

TEHTÄVÄNIEKKA

JULKAISIJA/ PUBLISHER:

Suomen tehtäväniekat ry.

Päätoimittaja ja toimituksen osoite /

Editor in chief: Jorma Paavilainen, Eetinkuja 3 N 56, 02360 Espoo. Puh./Tel. 044 3264130, e-mail: jomapa@kolumbus.fi

Muu toimituskunta / Editorial staff:

Johan Beije, Mikael Grönroos, Hannu Harkola, Terho Marlo, Pauli Perkonoja, Hannu Sokka, Henry Tanner

Taitto / Layout:

Harkola, Paavilainen

Painopaikka / Printed in:

Picaset Oy, Helsinki 2012
ISSN 2242-3257

Vuositilaus ei-jäsenille 2012: 28 EUR
Subscription fee abroad 2012: 28 EUR
Irtonumerohinta / Single issues: 6 EUR
Osoitteenmuutokset sihteerille! /
Changes of address to the secretary!

Sisällysluettelo

Uusi alku	3
ST:n vuosikokous 2012	4
Kertomus ST:n toiminnasta 2011	4
Tilit 2011	7
Ratkaisemisen SM-kilpailu	8
9. kv. ratkaisukilpailu	11
Paha pähkinä 51	14
Ratkaisemisen arvokilpailut ja tehtäväkongressi	14
Terho Marlo 50 vuotta	15
100 vuotta sitten syntyneitä	17
Omistustehtäviä Terho Marlo 50	18
Terho Marlo 50 JT	19
Virheiden viidakossa	21
Kaksi korjausta/Two corrections	24
Shakkiareena aloitti	24
Menestystehtävämme!	25
Vanhat vuosikerrat	25
Laadintakilpailuja	25
Kevätpäivät	25
Ensipainokset	26
Ratkaisupisteet	38
Summary	39



SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT

SUOMENTEHTÄVÄNIEKATRY

<http://www.sci.fi/~stniekat/st>

Puheenjohtaja / Chairman: Jorma Paavilainen, Eetinkuja 3 N 56, 02360 Espoo. Puh./Tel. 044 3264130,

e-mail: jomapa@kolumbus.fi

Sihteeri / Secretary:

Kari Karhunen, Rukotie 7 B, 00760 Helsinki, e-mail: kkkarhunen@luukku.com

Taloudenhoitaja / Treasurer:

Kauko Virtanen, Välimäenkuja 3 D 20, 33430 Vuorentausta.

Puh./Tel. (03) 348 3447

e-mail: kauko.virtanen@tuubi.net

Pankkitili / Bank account:

Nordea Ylöjärvi FI34 1443 3000 0418 86

Jäsenmaksu 2012: 25 EUR

Pirkanmaan shakkitehtäväkerho:

Kauko Virtanen

Satakunnan osasto: Veikko Valo, PL 153, 28101 Pori, e-mail: psy@dlc.fi

Turun osasto: Hannu Sokka, Kastuntie 47 B 20, 20300 Turku
email: hannu.sokka@pp.inet.fi

Vaasan osasto: Seppo Praski, Varisselänkatu 16 A 2, 65200 Vaasa

Lahden Tehtäväshakki: Hannu Joentausta, Kunnatie 56, 15560 Nastola

Kannen tehtävä sivulla 17 / *The cover problem is on page 17.*

Aineisto seuraavaan *Tehtäväniekka*-lehteen viimeistään 1.5.2012!

Uusi alku

Tämän lehden keskeistä sisältöä ovat katsaukset tuoreisiin tapahtumiin. Alkuvuonna ovat ohjelmassa olleet perinteiset ratkaisukilpailut eli kansainvälinen ratkaisukilpailu ISC ja SM-ratkaisukilpailu. Kevään vietto jatkuu yhdistyksen kevätpäivillä, joihin kutsutaan sisäsivuilla. Kannattaa osallistua ja tulla kokemaan yhteishenkeä hyvän asian parissa!

Ellei ole mahdollisuuksia osallistua kevätpäiville, niin kortensa voi kantaa kekkoon muillakin tavoilla. Laadintakilpailuja on käynnissä ja tässäkin lehdessä on ensipainoksia ratkaisijoiden älynystyröiden iloksi.

Yhdistyksen vuosikokous 2012 sujui leppoisasti monien valintojen ollessa uusintoja. Yksi aihe, josta esitettiin selvä toive, on suomalaisten laatijoiden menestystehtävien listaaminen yhdistyksen toimintakertomuksessa ja tehtävien julkaiseminen tässä lehdessä. Tämän vuoksi sisäsivuillakin pyydetään laatijoita lähettämään kansainvälisissä kilpailuissa menestyneet tehtävänsä lehtemme. Omakehun hajua ei tarvitse pelätä, kysymys on tunnustusta saaneiden teosten näyttämisestä myös maanmiehille. Jaettu ilo on moninkertainen ilo, ovathan muidenkin taidemuotojen saavutukset nautittavissa yli kielimuurien ja valtioiden rajojen.

Kansitehtävämme laatija, Terho Marlo, juhli tammikuussa puolta vuosisataansa. Onnittelut tässäkin! Lahjakkaasta ja monipuolisesta laatijasta, ratkaisijasta ja kirjoittajasta lisää sisäsi-

vuilla. Sieltä löytyy myös juhlalaadintakilpailu, jonka teema on samalla sekä yksinkertainen että haastava.

Terhosta kirjoittanut Henry Tanner on tehnyt salapoliisityötä kolmen vanhan tehtävän suhteen. Ne on julkaistu yli 150 vuotta sitten, mutta ovat yhä mielenkiintoista nähtävää, puhumattakaan niiden taustoista ja myöhäisemmistä julkaisuista. Samasta aiheesta voi olla myöhemmin lisää luettavaa tarjolla. Tämä riippuu osaltaan esimerkiksi juuri sinusta: voitko antaa vihjeitä vastaavista tapauksista?

Ensipainososastosta löytyy lisää apetta aivoille, tehtäviä moniin makuihin ja tarkoituksiin.

Kansainvälisen joukkuelaadintakilpailun eli WCCT-kilpailun laadintaosuuden viime viikot ovat tätä kirjoitettaessa käsillä. Suomessa on tehty työtä yhdessä ja esitetty avoimesti ideoita parannettaviksi yhteisen päämäärän vuoksi. Jatketaan samassa hengessä tämän kilpailun päätyttyäkin!

Lehden mukana tulee pankkisiirtolomake alkaneen vuoden jäsenmaksua varten. Vuosikokouksen päätöksen mukaisesti jäsenmaksu on edelleen 25 euroa. Ripeä maksu on helppo sekä maksajalle että maksun saajalle!

Hyvää alkanutta vuotta,

Jorma Paavilainen

Vuosikokous

Vuosikokouksessa 25.2.2012 vahvistettiin vuoden 2011 tilinpäätös ja myönnettiin johtokunnalle vastuuvapaus.

Johtokuntaan valittiin samat jäsenet kuin viime vuonna, samoin toiminnantarkastajat jatkavat. Nimet löytyvät viereiseltä palstalta otsikon Toimihenkilöt alta.

Muut valinnat: matrikelinhoitajat Henry Tanner ja Kari Valtonen, tehtäväshakillinen toimikunta Hannu Harkola, Unto Heinonen, Pauli Perkonoja ja Kari Valtonen, edustaja Suomen Shakkiliitossa Jorma Paavilainen, RELO-toimikunta: Harri Hurme ja Timo Kallio.

Jäsenmaksu on edelleen 25 euroa. Esitetyt toimintasuunnitelma ja talousarvio vuodelle 2012 hyväksyttiin, toimintasuunnitelma pienin muutoksin.

Kunniakiertopalkinnon sai vuodeksi Terho Marlo ja Leo Valven kiertopalkinnon Kenneth Solja.

Kertomus Suomen tehtäväniekat ry:n toiminnasta 2011

1. Yleistä

Harri Hurme voitti shakkitehtävien ratkaisemisen MM-kilpailuissa seniorien ryhmässä hopeaa.

Suomen tehtäväniekkojen jäsenlehden nimeksi vaihdettiin *Tehtäväniekka*. Samalla lehden kirjaintyyppi muutettiin selkeämmäksi, ja kansilehdistä on tehty nelivärisiä ja niillä on julkaistu valokuvia.

Loppuvuonna pidettiin viimeinen kokousilta Helsingin Shakkikodissa. Uusi kokoontumispaikka on Shakkiaareena Pitäjänmäellä.

Kenneth Soljasta tuli laadinnan kansainvälinen tuomari.

Jorma Paavilainen on ollut toimintavuonna *SKSL:n* toiminnanjohtaja.

Marko Ylijoki on ollut toimintavuon-

na *Suomen Shakin* päätoimittaja.

Hannu Harkola on ollut toimintavuonna kansainvälisen tehtäväshakkiliiton (WFCC) 1. varapuheenjohtaja.

2. Toimihenkilöt

ST:n vuosikokous pidettiin Helsingin Shakkikodissa 19.2. Yhdistyksen johtokuntaan valittiin seuraavat: puheenjohtajaksi Jorma Paavilainen (Espoo), varapuheenjohtajaksi Harri Hurme (Espoo), sihteeriksi Kari Karhunen (Helsinki), taloudenhoitajaksi Kauko Virtanen (Ylöjärvi) ja kirjastonhoitajaksi Neal Turner (Helsinki). Varajäseniksi valittiin Terho Marlo (Vantaa) ja Janne Syväniemi (Espoo). Toiminnantarkastajiksi valittiin Leo Lahdenmäki (Helsinki) ja Raimo Sailas (Espoo) sekä heidän varamieheksensä Teemu Miettinen (Helsinki).

Lisäksi vuosikokous valitsi edustajaksi Suomen Keskusshakkiliittoon Jorma Paavilaisen. Tehtäväshakilliseen toimikuntaan valittiin Hannu Harkola, Unto Heinonen, Pauli Perkonoja ja Kari Valtonen. Matrikelinhoitajiksi valittiin Henry Tanner ja Marko Ylijoki. RELO-toimikuntaan valittiin Hannu Harkola, Harri Hurme ja Timo Kallio. Toimikunnan kokoonkutsujana toimii Hannu Harkola. Edustajaksi WFCC:hen valittiin Hannu Harkola.

3. Kokoontumiset ja jäsenasioita

Sääntömääräinen vuosikokous pidettiin Shakkikodissa Helsingissä 19.2. Läsänä oli 15 ST:n jäsentä.

Johtokunta on kokoontunut kolme kertaa.

ST:n kevätpäivät järjestettiin 19.–20.3. ja syyspäivät 26.–27.11. Ylöjärvellä.

Helsingin osaston tehtävällöjia on pidetty joka toinen keskiviikko Shakkikodissa. Kerran kuussa on kokoontunut Pirkanmaan shakkitehtäväkerho. Lisäksi Turussa, Vaasassa ja Esboossa on toiminut ST:n osasto, Porissa Satakunnan tehtävä-

kerho ja Lahdessa paikallisen shakkikerhon suojissa toimiva tehtäväshakkiosasto.

Jäsenlehden saajia oli vuoden lopussa 155, joista 115 suomalaista. Jäsenmaksunsa maksoi 82 jäsentä. Yhdistyksellä on 12 ainajäsentä.

4. Henkilöasioita ja huomionsoituksia

Kunniakiertopalkinto annettiin Per Olinille ja Leo Valven kiertopalkinto Janne Syväniemelle.

Syntymäpäiviä vuonna 2011: 90 vuotta: Esko Kröger (21.7.), 80 vuotta: Holger Brantberg (23.3.), Pentti Vähämäki (23.3.), Raimo Tähtinen (30.9.), Timo Tyrkkö (26.11.), Kauko Virtanen (25.12.), 70 vuotta: Ilmari Brander (8.3.), Jorma Pitkänen (7.4.), Pauli Perkonoja (19.7.), 60 vuotta: Risto Halonen (3.1.), Per Olin (10.8.).

Kansainvälinen tehtäväshakkiliitto myönsi Kenneth Soljalle kansainvälisen tehtävätuomarin arvon.

5. Kansainvälinen toiminta

Kansainvälisen tehtäväshakkiliiton 54. kokous järjestettiin 20.–27.8. Jesissä Italiassa. ST:n virallisena edustajana tehtäväkomissiossa ja WFCC:n 1. varapuheenjohtajana toimi Hannu Harkola. Kongressiin osallistuivat Suomesta lisäksi Jorma Paavilainen, Harri Hurme, Neal Turner, Kenneth Solja, Per Olin ja Kari Karhunen.

Hannu Harkola on toimintavuonna ylläpitänyt WFCC:n kotisivuja.

6. Kilpailutoiminta

Seuraavaan on koottu kussakin kilpailussa parhaiten sijoittuneiden suomalaisten tulokset. Täydellisemmät tulokset ja selostus on julkaistu hakasuluissa mainituissa *TN*-lehden numeroissa.

6.1 Ratkaisukilpailut

6.1.1 Kansainväliset ratkaisukilpailut

Kansainvälinen ratkaisukilpailu (ISC)

järjestettiin seitsemättä kertaa 23.1. Tulokset: 1) John Nunn GBR 55 p./60p. 2) Miodrag Mladenovic SRB 55 p. 3) Eddy van Beers BEL 54 p. ...7) Kari Karhunen 52,5 p. 11) Jorma Paavilainen 50 p. 17) Joose Norri 47,5 p. 20) Harri Hurme 47 p. 69) Terho Marlo 34 p. 103) Petteri Paronen 24,5 p. 111) Hannu Harkola 22,5 p. 116) Janne Syväniemi 20,5 p. 165) Tommi Lantta 10 p. 179) Ari Möttönen 9 p. 183) Kenneth Solja 8 p. 191) Arto Heimonen 6 p. [*TN* 1/11].

Euroopan mestaruuskilpailu ECSC järjestettiin 1.–3.4.2011 Puolan Lowiczissa. Joukkuekilpailun tulokset: 1) Ukraina 213,5 2) Serbia 205,5 3) Puola 204,0 5) Venäjä 197,5 6) Suomi 175,5 (Paavilainen, Hurme, Norri, Valtonen). Henkilökohtaiset tulokset: 1) Piotr Murdzia 84 p. ... 13) Jorma Paavilainen 62,5 p. 23) Kari Valtonen 51,5 p. 26) Harri Hurme 50,5 p. 28) Joose Norri 50 p. 68) Terho Marlo 23,5 p. [*TN* 2/11].

Euroopan mestaruuskilpailun avoimen kilpailun tulokset: 1) Piotr Murdzia POL 57,3 p. 2) Georgi Jevsejev 57,2 p. 3) Jonathan Mestel 54,3 p. ... 8) Joose Norri 48,8 p. 22) Jorma Paavilainen 39,5 p. 24) Kari Valtonen 38,5 p. 37) Terho Marlo 32,2 p. 50) Harri Hurme 26,3 p. [*TN* 2/11].

Jesin tehtäväkongressin avoimen ratkaisukilpailun (22.8.2011) suomalaisten sijoitukset: 19. Jorma Paavilainen, 32. Kari Karhunen, 60. Harri Hurme, 77. Hannu Harkola, 84. Kenneth Solja [*TN* 4–5/11].

MM-joukkueratkaisukilpailu järjestettiin Jesissä 23.–24.8.2011. Tulokset: 1) Puola 164, 2) Iso-Britannia 154 3) Serbia 152. ... 6) Suomi 148 [*TN* 4–5/11].

Henkilökohtainen MM-ratkaisukilpailu järjestettiin joukkuekilpailun yhteydessä. Tulokset: 1) Kacper Piorun POL 83 2) John Nunn GBR 80 3) Piotr Murdzia POL 80. ... 6) Jorma Paavilainen 76 17) Kari Karhunen 70 47) Harri Hurme 53 80) Kenneth Solja 12. Kilpailussa oli 83 ratkaisijaa [*TN* 4–5/11].

Senioreiden MM-kilpailun parhaat: 1) Marcel Van Herck BEL 60 2) Harri Hurme 53.

6.1.2 Kansalliset ratkaisukilpailut

Pikaratkaisemisen SM-kilpailuun 19.2. osallistui 18 ratkaisijaa. Tuomarina toimi Neal Turner. Tulokset 1) Jorma Paavilainen (Espoo) 55,5 2) Kari Karhunen (Helsinki) 53,25 3) Harri Hurme (Espoo) 51,75 [TN 1/11].

Kevätpäivien ratkaisukilpailu: 1) Kari Karhunen [TN 2/11].

Syyspäivien ratkaisukilpailu: 1) Jorma Paavilainen [TN 6/11].

6.2 Laadintakilpailut

6.2.1 *Tehtäväniekka*-lehdessä vuonna 2011 ilmestyneet vuosikilpailujen tuomiot

Lopputehtävät *ST & Suomen Shakki* 2009–2010: Tuomari Peter Gyarmati. 3. p. Pauli Perkonoja, 1. kum. Olli Heimo [TN 3/11].

Apumatit a#2 2009–2010: Tuomari Kenneth Solja. Erik.main. Carl-Erik Spåre, m. Jorma Pitkänen, m. Hannu Harkola [TN 6/11].

6.2.2 Muut kansainväliset laadintakilpailut

Carl-Erik Spåren muistokilpailu. Tuomari Lennart Werner. Palkinto Jorma Pitkänen, 1. kum. Kari Valtonen, 2. kum. Unto Heinonen, 3. kum. Henry Tanner, 1. kim. Kari Valtonen, 2. kim. Henry Tanner, 3. kim. Jorma Pitkänen, 4. kim. Kari Valtonen, 5. kim. Jorma Pitkänen [TN 4–5/11].

6.2.3 Kansalliset laadintakilpailut

Kevätpäivien laadintakilpailu: 1. palkinto Janne Syväniemi [TN 2/11].

Syyspäivien laadintakilpailu: 1. palkinto Kari Valtonen [TN 6/11].

6.2.4 Suomen *Shakissa* julkaistut tuomiot

6.2.5 Muut laadintakilpailut

7. Julkaisutoiminta

Yhdistyksen jäsenlehtenä on ilmestynyt *Tehtäväniekka* viitenä erillisenä numerona, joissa on ollut yhteensä 215 sivua. Lehden päätoimittajana on toiminut Jorma Paavilainen, Hannu Harkolan ja muun jäsenistön laajan tuen avustamana. Lehdessä on julkaistu mattitehtävien (Mikael Grönroos), lopputehtävien (Pauli Perkonoja), apumattien (Terho Marlo), itsemattien (Johan Beije) ja satushakin (Hannu Sokka) ensipainospalstoja, Kari Valtonsen artikkelit itsemateista ja jatketusta hyökkäyksestä. Lisäksi on julkaistu Paha Pähkinä -palstaa (Neal Turner) sekä paljon muita ajankohtaisia ja mielenkiintoisia shakkiaiheisiä kirjoituksia.

Eri palstoilla on julkaistu 207 ensipainosta (ensipainospalsta 195). Ensipainosten ratkaisukilpailuihin on osallistunut säännöllisesti noin 5 ratkaisijaa.

Internet-sivujen avulla on pyritty kertomaan ST:stä ja tehtäväshakista kaikille kiinnostuneille, tiedottamaan nopeasti ajankohtaisista asioista jäsenille, tarjoamaan kiinnostavaa ja hyödyllistä tietoa tehtäväshakista sekä tiedottamaan ulkomaisille harrastajille ST:n toiminnasta. Sivujen ylläpidosta on vastannut Hannu Harkola.

ST:n facebookisivuilla on toiminnan esittelyä ja keskustelua ajankohtaisista aiheista.

ST:n jäsenet ovat toimittaneet shakkipalstoja *Suomen Shakissa* ja sanomalehdissä.

Puheenjohtaja on välittänyt ulkomaisia shakkikirjoja ja taloudenhoitaja on huolehtinut jäsenten ulkomaisten shakkilehtien tilauksista.

Suomen tehtäväniekat ry:n johtokunta

TULOSLASKELMA 1.1.–31.12.2011**TASE 31.12.2011****Tulotilit****Varsinaisen toiminnan tulot**

Tulot myyntitavaroista	931,00
TN-lehden tilausmaksut	136,00
Kv. lehtitilausmaksut	2204,00
Tulot retkistä	560,00
Yht. Vars. toiminnan tulot	3831,00

Varainhankinnan tulot

Jäsenmaksut	2050,00
Avustukset ja lahjoit.	3028,00
Yht. Varainhankinnan tulot	5078,00

Rahoitustulot

Korkotulot	73,87
Osingot	1504,80
Yht. Rahoitustulot	1578,67
Yht. Tulotilit	10487,67

Menotilit**Varsinaisen toiminnan menot**

Menot omista tilaisuuksista	-619,00
TN-lehden menot	
TN painatus	-1521,30
TN postitus	-762,02
Yht. TN-lehden menot	-2283,32
Menot retkistä	-920,00
Kv. lehtitilaukset	-2084,96
Toimistotarvikkeet	-89,95
Postitusmenot	-17,15
Matkakulut	-61,90
Kv. kilpailut ja kongressit	-2387,50
Muut varsinaisen toiminnan menot	-28,10
Omat jäsenmaksut	-100,00
Ostot	-835,00
Yht. Vars. toiminnan menot	-9426,88

Rahoitusmenot

Rahalaitosten palvelumaksut	-227,21
Yht. Rahoitusmenot	-227,21
Yht. Menotilit	-9654,09

TILIKAUDEN TULOS 833,58**VASTAAVAA**

Rahat	
Kassa	243,00
Pankkitilit	
Nordea 144330-41886	7406,26
Yht. Pankkitilit	7406,26
Yht. Rahat	7649,26

Saamiset	
Siirtosaamiset	565,14
Yht. Saamiset	565,14

Vaihto-omaisuus	
Myyntitavarat	3710,99
Osakkeet	1320,28
Yht. Vaihto-omaisuus	5031,27

Yhteensä Vastaavaa 13245,67**VASTATTAVAA**

Vieras pääoma, lyhytaikainen	
Siirtovelat	564,71
Yht. Vieras pääoma, lyhytaik.	564,71

Oma pääoma	
Ainajäsenmaksut	794,69
Saarenheimon rahasto	800,00
Oma pääoma vuoden alussa	9652,69
Varaukset	600,00
Yht. Oma pääoma	11847,38

Tilikauden tulos	833,58
------------------	--------

Yhteensä Vastattavaa 13245,67

PIKARATKAISEMISEN 33. SM-KILPAILU

Tulokset:		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
sija nimi		2#	2#	3#	3#	4#	5#	=	+	a#2	a#4	i#3	i#4	yht	aika
1	Kari Karhunen	5	5	5	4,5	5	5	5	5	5	5	5	5	59,5	171
2	Jorma Paavilainen	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	59	180
3	Harri Hurme	5	5	5	4	4	5	5	0	5	2,5	5	5	50,5	180
4	Terho Marlo	5	5	5		3	5	0	5	5	2,5	5	5	45,5	180
5	Joose Norri	5	5	5	5	0		5	0	4	2,5	5	5	41,5	180
6	Margus Sööt (EST)	0	5	5	0		5	5	5	4	2,5	5		36,5	180
7	Juha Saukkola	5	5					1	2	4	5	4	0	26	180
8	Janne Syväniemi	5	5	4						4	2,5	5		25,5	180
9-10	Ari Möttönen	5	5	0				1	5	4				20	180
9-10	Petteri Paronen	5	5	0	0		5	0	0	5				20	180
11	Jori Ostrovskij	5	5				0	1	0	5				16	178
12	Olli Heimo	5	0					3	3	4				15	179
13-14	Andrej Kalinin (LAT)	5	5					1	0	4				15	180
13-14	Hannu Harkola	5	0				0	0	5	5				15	180
15	Arto Heimonen	5	5							3		0		13	178
16	Indrek Turu (EST)	5								2		0		7	180

Ratkaisemisen SM pidettiin 25.2.2012 Helsingin Shakkiareenalla. Areena oli tässä käytössä ensimmäistä kertaa ja ratkaisijat olivat tyytyväisiä tilojen avaruuteen ja rauhallisiin olosuhteisiin. Tehtävät oli valinnut ja tuomarina toimi Neal Turner. Kahteentoista tehtävään oli aikaa 3 tuntia ja maksimipisteet 60.

Osanottajia oli 16, mukana kolme ulkomaalaista: latvialainen Andrej Kalinin ja virolaiset Margus Sööt ja Indrek Turu.

Lopputuloksissa ei ole järjestyttäviä yllätyksiä. Tehtävistä vaikeimmat olivat nelisiirtoinen sekä jälkimmäinen kolmisiirtoinen, helpoimmat ensimmäinen kahden siirron matti ja kahden siirron apumatti. Lopputehtävätkin olivat tällä kertaa helpompia kuin yleensä.

Kuten tavallista, niin kilpailu sujui hyvässä hengessä ja lopputulokset puhuvat puolestaan. Tulokset antavat osviittaa ratkaisemisen edustajajoukkueiden valinnalle EM- ja MM-kilpailuihin.

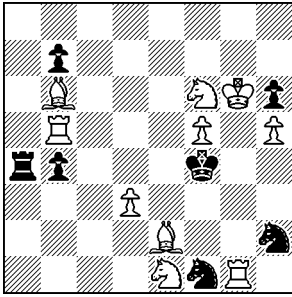
Virolaisten vieraiden kanssa oli puhetta siitä, että ratkaisukilpailuja voisi järjestää myös Virossa. Tarkempia tietoja tulee toivottavasti jo tänä vuonna ja suomalaiset voivat tehdä vastavierailun lahden toiselle puolelle.

Hyvin valitut kilpailutehtävät ovat seuraavalla sivulla ja ratkaisut sivulla 10.

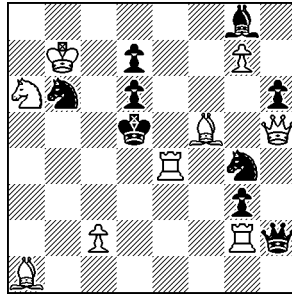
Jäsenmaksut vuonna 2012

Oheisena on pankkisiirto tämän vuoden jäsenmaksua varten. Eräpäivä on 16.4. ja maksun suorittaminen takaa muun muassa tämän lehden katkeamattoman saapumisen.

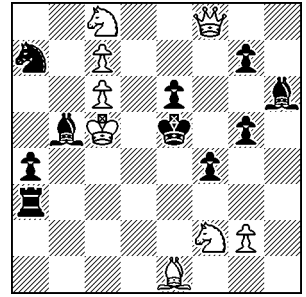
Jos maksat automaattilla tai netissä, niin muista käyttää viitenumeroa!



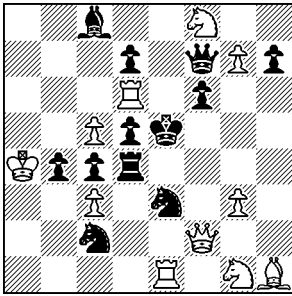
1) 2# 10+7



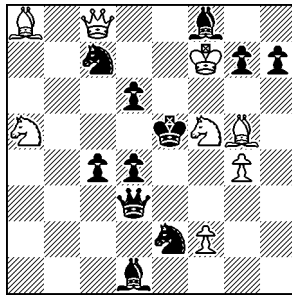
2) 2# 9+9



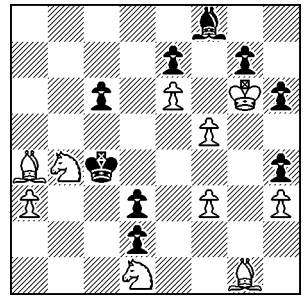
3) 3# 8+10



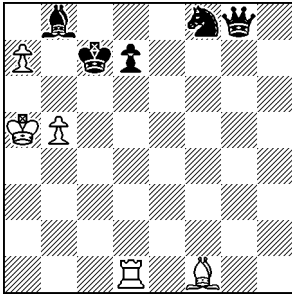
4) 3# 11+12



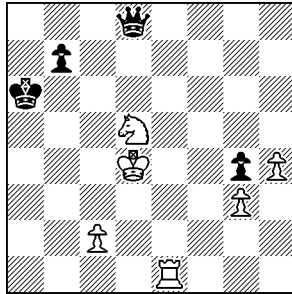
5) 4# 8+11



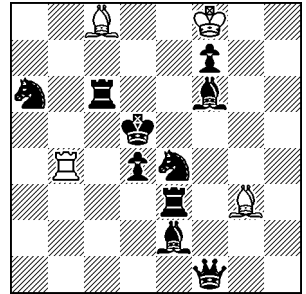
6) 5# 10+9



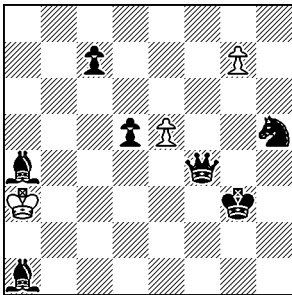
7) Tasapeli 5+5



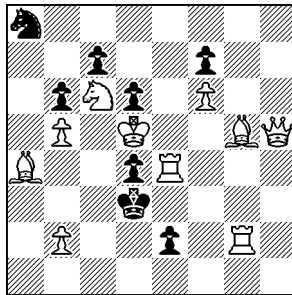
8) Voitto 6+4



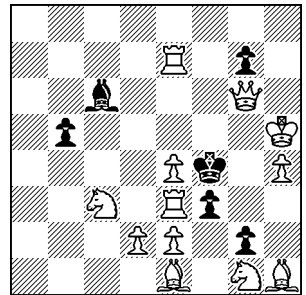
9) a#2 5.1.1.1 4+10



10) a#4 2.1.1.1 3+7



11) i#3 10+8



12) i#4 12+6

SM-kilpailun tehtävien laatijat, ratkaisut ja suluissa pisteet:

1) **Byron Zappas**, 3. palk. *The Problemist* 1982/1
1.Re4,Rg4/Ld4,Rc2/Rf3? 1.-Rf3/Ta6/Rg3!
1.Lf2! (5)

2) **Percy F. Blake**, 1. palk. *Brighton Society* 1896
1.Tb4! (5)

3) **Virgil Nestorescu**, 1.–2. palk. *Stadion* 1951
1.Df7! (1)
1.-~/Tg3/Le2/f3 2.Rg4+/Re7/Rb6/Rd6
(4x1)

4) **Mihail Marandjuk**, 8.sija Ukrainan mestaruus 2001 (peilikuva)
1.Tf1! (1)
1.-~/Rxf1/Te4/f5/Lb7/De6/Dg6/Dxf8
2.Txd5+/cxd4+/Df5+/Df4+/Dxf6+/Txe6+/Rxc6+/gxf8D (8x0,5)

5) **Andrei Lobusov & Mihail Marandjuk**, 1. palk. *Molodoi Leninet*s 1989
1.Rh4! (1)
1.- ~ 2.De6+ Rxe6 3.Rxc4+ Dxc4 4.Rf3#
1.- Lb3 2.f4+ Rxf4 3.Rf3+ Dxf3 4.Df5#
1.- Rf4 2.Lf6+ gxf6 3.Df5+ Dxf5 4.Rxc4#
1.- d5 2.Rc6+ Kd6 3.Dxf8+ (4x1)

6) **Nenad Petrovic**, kum. *Diagrammes* TT 1984
1.La7! (1)
1.- c5 2.Rc6 Kd5 3.Re3+ Kd6 4.Lb8#, 2.-h5 3.Lb8 Kd5 4.Re3#
1.- h5 2.Lg1 c5 3.Rc6 Kd5 4.Re3+ Kd6 Lh2# (4)

7) **Abram S. Gurvitsh**, 2. palk. *Trud* 1928–29
1.b6 (1) Kb7 2.Lc4! (1) Dxc4 3.Txd7+ (1) Rxc7 4.a8L+! (1) Kc8 5.b7+ (1) K~ =

8) **Lev Kajev**, 3. palk. 64 1932
1.Te8 (1) Dd7 2.Ta8+ Kb5 3.c4+ (1) Kc6
4.Tc8+ Kd6 5.c5+ (1) Ke6 6.Te8+ Kf5
7.Te5+ (1) Kg6 8.Te6+ Kh5 9.Ke5 (1)

9) **Valeri Kopyl & Juri Bilokin**, 1. kim. Poltava TT 2006
1.Rec5 Lf2 2.Te5 Txd4#
1.Rac5 La6 2.Td3 Lc4#
1.Tc4 Ld7 2.Kc5 Tb5#
1.Tc5 Ke8 2.Kc6 Lb7#
1.Le5 Tb5+ 2.Kd6 Lxe5#
(5x1)

10) **Valeri Semenenko**, Palk. Chess Composition Microweb 2003
1.Df8+ gxf8L 2.Kf4 e6 3.Ke5 e7 4.Kd6 e8D#
1.Kg4 g8D+ 2.Kf5 Da8 3.Ke6 Dxa4 4.Df5 De8#
(2x2,5)

11) **Valeri Karpov**, 3. kum. *Shahmaty* 1967
1.Te7! (sp) (1)
1.- e1D 2.Df3+ De3 3.Td7 Dxf3#
1.- e1R 2.Lc2+ Rxc2 3.Rb4+ Rxb4#
1.- e1T 2.Dh7+ Te4 3.Te6 fxe6#
1.- e1L 2.Dh3+ Lg3 3.Txc7 Rxc7# (4x1)

12) **Juri Gordian & Gennadi Kozjura**, Palk. Martin-Zilina 2002–2003
1.e5! (1)
1.- ~ 2.Dg3+ Kf5 3.Txf3+ Lxf3+ 4.Dg4+
1.- gxf3 2.Rd5+ Lxd5 3.Tf7+ Lxf7 4.Lg3+
1.- Le8 2.Tf7+ Lxf7 3.Rd5+ Lxd5 4.Df7+
1.- Ld7 2.Rh3+ Lxh3 3.Dg3+ Kf5 4.Dg4+
(4x1)

8. kansainvälinen ratkaisukilpailu 29.1.2012

Jälleen kilpailtiin samoilla tehtävillä ja samaan aikaan eri maissa kokeneen Axel Steinbrinkin johdolla. Helsingissä ratkaistiin Shakkikodissa Neal Turnerin valvomana. Osanottajia oli 10.

Tehtäviä oli kummallakin kahden tunnin kierroksella kuusi, joten maksimipistemäärä oli 60. Suurimpia vaikeuksia tuottivat lopputehtävät.

Suomalaisten tulokset ovat alla. Viimeisessä sarakkeessa ovat alustavat sijoitukset kaikkien maiden joukossa.

Ratkaisijoita oli 27 eri maasta kaikkiaan 218, joista parhaita: 1. Eddy van Beers 54,

2. Vladimir Pogorelov 53,5, 3. Piotr Murdzia 53, 4. Jonathan Mestel 52,5, 5. Bojan Vuckovic 52.

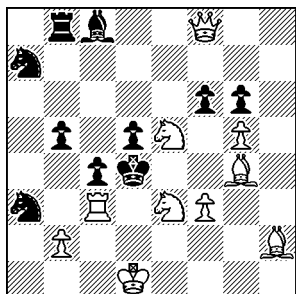
Kärkiratkaisijat jäivät maksimista selvästi, mutta suomalaisten taso ei ollut aikaisempien vuosien luokkaa. Vaikeimmat tehtävät olivat 10, 9, 12 ja 4, helpoimmat kaksisierroiset 1 ja 7.

Kilpailussa oli myös helpompi kakkosryhmä, jossa oli 107 ratkaisijaa, ei kuitenkaan suomalaisia.

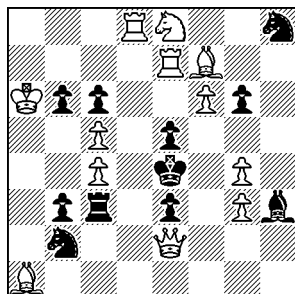
Täydelliset viralliset tulokset ovat WFCC:n nettisivuilla.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	yht	aika	sija	kv
Jorma Paavilainen	5	4,5	5	2	2,5	5	5	5	0	0	1	5	40	240	1	23–25
Harri Hurme	5	5	5	2	2,5	0	5	5	0	3			32,5	240	2–3	49–52
Kari Karhunen	5	0	5	2	2,5	5	5	5	0	3	0		32,5	240	2–3	49–52
Terho Marlo	5	4	0		2,5	0	5	3			1	5	25,5	239	4	85
Hannu Harkola	5			0	5	0	5				5		20	239	5	117
Petteri Paronen	5	0	2,5	2			5	1	0	3			18,5	234	6	121
Janne Syväniemi	5				2,5	0	5	0	0		5		17,5	240	7	134–137
Ari Möttönen	5	2,5					5	1	0	1			14,5	240	8	155–158
Arto Heimonen	5	0		2			5	0	0	1			13	236	9	170
Kenneth Solja	5	0			0		5	0					5	225	10	216
keskiarvo	5,0	1,6	1,8	1,0	1,8	1,0	4,5	2,0	0,0	0,2	2,1	1,0				

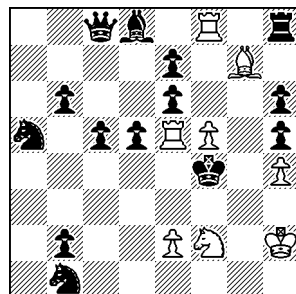
Kilpailutehtävät:



1) 2#

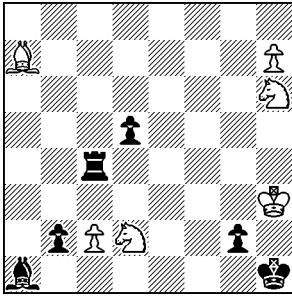


10+10 2) 3#



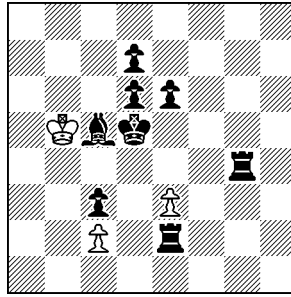
12+11 3) 4#

8+14



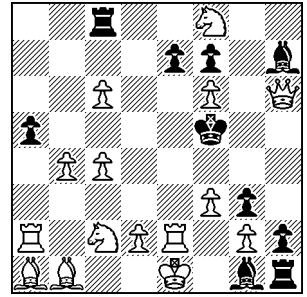
4) +

6+6



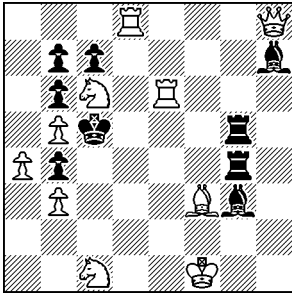
5) a#5 2 ratk.

3+8



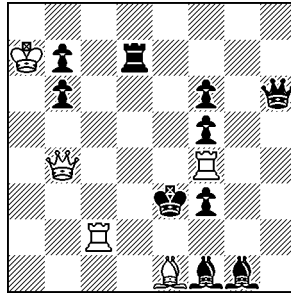
6) i#3

15+10



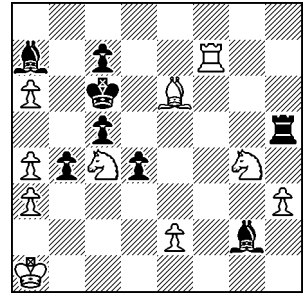
7) 2#

10+9



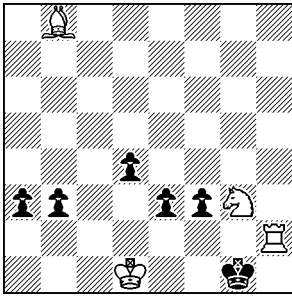
8) 3#

5+10



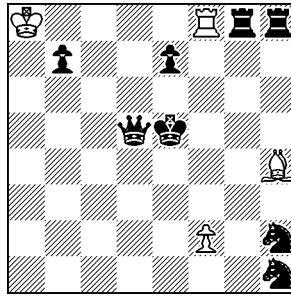
9) 6#

10+8



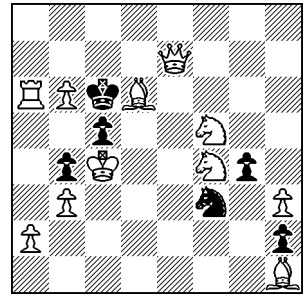
10) =

4+6



11) a#3 3 ratk.

4+8



12) i#5

11+6

Tehtävien lähteet ja ratkaisut:

1) Aleksandr Pankratjev, 1.-3. palk. Clube Xadrez Belo Horizonte 50 JT 1990–2

1. Lg1? (2. R3xc4#) Kxe5 2. Dxf6#, 1.- Rc2!
1. Dxf6? (2. Rd7#) Kc5 2. Rd3#, 1.- Rc6!
1. Rd3! (5) uhk./Kxe3 2. Dc5/Lg1#

2) Don Smedley, 1. palk. Observer 1989–90

1. Lg8! uhk. 2. f7 (1)
1.- Tc2, Tc1 2. Txe5+ (0,5) Kxe5 3. Dxe3#
1.- Ra4 2. Txe5+ (0,5) Kxe5 3. Dxe3#
1.- Rxc4 2. Td4+ (0,5) Kxd4 3. Dxc4#
1.- Txc4 2. Rd6+ (0,5) Kd4 3. Dxc4#
1.- Td3 2. Txd3 (0,5) Rxd3 3. Rd6#

1.- Rd3 2.Txd3 (0,5) Txd3 3.Txe5#
1.- Rf7 2.Lxf7 (0,5) Lxg4 3.Dxg4#
1.- Lf1 2.Dxf1 (0,5) - 3.Dh1,Dg2/Df4#

3) Norman Macleod & Hans Peter Rehm, 2. kum. Die Schwalbe 1989

1.Kh3? c4! 2.Kg2 Dc5!
1.Kg2? Rc4! 2.Kh3 Rxe5!
1.Tf7! uhk. 2.fxe6#
1.- Tf8 2.Kg2 Rc4 3.Kh3 (2,5) Rxe5
4.Lxh6#
1.- exf5 2.Kh3 c4 3.Kg2 (2,5) Dc5/d4
4.Txf5/Te4#

4) Oscar J. Carlsson, Mundo de Ajedrez 1975

1.Rb1 (1) (i) Tc8 (ii) 2.Rg8 (1) d4! 3.Lxd4
g1D! (iii) 4.Lxg1 Txc2! 5.Kg4!! (1) (iv)
Tg2+ 6.Kf3! (1) Txg8! 7.hxg8L! Kxg1
8.Lc4 (1) (v) +-
(i) 1.h8D? b1D 2.Dg8 Df1 +-; 1.Rg4? g1D
2.Lxg1 b1D 3.Rxb1 Kxg1 4.c3 Lxc3 =
(ii) 1.- d4 2.h8D g1D 3.Da8+ +-
(iii) 3.- Txc2 4.Lg1! Tc3+ 5.Kg4 Kxg1
6.h8D +-
(iv) 5.h8D? Th2+! 6.Lxh2 =
5.Kg3? Th2! = ;
5.Kh4? Kxg1 6.Kg5 Tg2+ 7.Kf6 Th2 =
(v) 8.- Kh2 9.Lf1 Kg1 10.Ke2 Kh2 11.Kf2
Kh1 12.Rd2 b1D 13.Lg2+ Kh2 14.Rf3 #

5) Pjotr Makarenko & Aleksandr Pankratjev, 1. kum. The Problemist 1990

I) 1.Ld4 Kb4 2.Lxe3+ Kxc3 3.Ld4+ Kb4
4.Te5 Kb5 5.Tge4 c4# (2,5)
II) 1.Tg8 Ka4 2.Txe3 Kb3 3.Te5 Kxc3
4.Tc8 Kd3 5.Tc6 c4# (2,5)

6) Friedrich Chlubna & Klaus Wenda, 1. palk. feenschach 1983

1.Ta4? (2.La2) Td8!
1.Ta3? (2.La2) e5!
1.Le5? Lg6!
1.Kf1! uhk. 2.d3 uhk., Txf8 3.Rd4+ (1)
Lxd4#, 2.- Lg6, e5 3.Re3+ (1) Lxe3#
1.- Txf8 2.Re3+ Ke6 3.Rf5+ (1) Le3#

1.- Lg6 2.Rd4+ Kxf6 3.Rde6+ (1) Ld4#
1.- e5 2.Re1+ e4 3.Txa5+ (1) Lc5#

7) Liew Chee Meng, 3. palk. The Problemist 1985–I

1.Te4? Td5! 1.Re5? Td4!
1.Rb8! (5) uhk. 2.Rd7#
1.- Le5, Td5 2.T(x)d5#
1.- Te4, Ld3+ 2.R(x)d3#
1.- Td4, Le4 2.D(x)d4#
1.- Tg7 2.Td5#
1.- Te5 2.Df8#

8) Carel Sammelius, 1. palk. Schweizerische Arbeiterzeitung 1980–I

1.Lg3! uhk. 2.Da3+ (1) Td3/Ld3 3.De7/
Dc1#
1.- Td1 2.Db3+ (1) Td3/Ld3 3.De6/Dxb6#
1.- Lc4 2.Dc3+ (1) Td3/Ld3 3.De1/Dd2#
1.- Dh2, Dh7, Dg7, Df8 2.Txf3+ (1) Kxf3
3.Df4#
1.- Dxf4 2.Lxf4+ (1) Kd3 3.Td2, Dc4#

9) Dieter Kutzbornski & Stefan Eisert, 2. palk. Sächsische Zeitung 1980

1.Kb2! (uhk. 2.Ld7+ Kd5 3.Rf6+ Kxc4
4.Lb5#)
1.- bxa3+! 2.Kb3 Txb3+ 3.Tf3! Th5! 4.Rf6
Lh3 5.Tf5 (5) Txf5/Lxf5 6.Ld7/Ld5#
1.- d3 2.Ld7+ Kd5 3.Tf4 (5#)

10) Siegfried Hornecker, ensipainos

1.Th1+ (1) (i) Kg2 2.La7! (1) (ii) Kxg3
3.Lxd4 Kg2 4.Th4!! (1) (iii) e2+ 5.Ke1 b2
(iv) 6.Tg4+ Kh3 7.Lxb2 (1) axb2 (v) 8.Tb4
Kg2 9.Tg4+ (1) Kh3 10.Tb4 =
(i) 1.Re2+? fxe2+ 2.Kxe2 b2! 3.Th3 b1D
4.Tg3+ Kh2 5.Txe3+ Dxb8 -+
(ii) 2.Le5? d3! -+
(iii) 4.Th8? e2+ 5.Ke1 (5.Kd2 e1D+ 6.Kxe1
f2+ 7.Lxf2 b2 -+) f2+ 6.Lxf2 b2 7.Kxe2 b1D
8.Tg8+ Kh3 9.Th8+ Kg4 10.Tg8+ ... Kh7 -
+
(iv) 5.- f2+ 6.Lxf2 b2 7.Kxe2 b1D 8.Tg4+
Kh3 9.Th4+ =
(v) 7.- Kxg4 8.La3 =

11) Christer Jonsson, *The Problemist*
1991

I) 1.Ke4 Lg3 2.Th3 Lb8 3.Td3 Tf4#
II) 1.e6 Le7 2.Rg3 Lc5 3.Re4 f4#
III) 1.Rf3 Lg5 2.Rd4 f3 3.e6 Lf4#

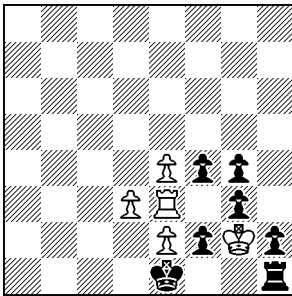
12) Bertil Gedda, 1. palk. *Stella Polaris*
1972

1.Da7!
1.- g3 2.Lf8 g2 3.Re7+ Kd6 4.Reg6+ Kc6
5.Re5+(2,5) Rxe5#
1.- gxh3 2.Ta3 bxa3 3.b4 cxb4 4.Kb3 Kb5
5.Rd4+(2,5) Rxd4#

Paha pähkinä 51

Tämän laatijan tehtävät ovat aina haaste ratkaisijalle. / *This composer's problems are always a challenge for solvers.*

Alexander Toger
StrateGems 2001



a#4 3.1.1... 5+7

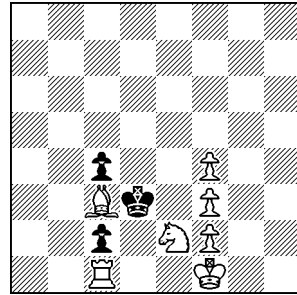
Ratkaisu / *Solution to Paha pähkinä 50:*
1.- Lc4 2.Te5 Lxa2 3.Te3 dxe3+ 4.Kc3
Rd5#, 1.Dc3+ dxc3+ 2.Kxc3 Lxd7 3.Td5
Le6 4.Td4 Rxa2#.

Jos sinulla on oma suosikkipähkinäsi, niin lähetä se Neal Turnerille, ja suosikkisi voi päästä tälle palstalle. / *Do you have your own favourite "pähkinä" problem? Why not share it with us? Send it to Neal Turner and it may appear in this column.*

Omistustehtävä

Hannu Harkola

Omistus Tasavallan presidentti
Sauli Niinistölle



3 #

7+3

1.Kg2! Kxe2 2.Te1+ Kd3 3.Te3#

Ratkaisemisen arvokilpailut ja tehtäväkongressi 2012

Ratkaisemisen EM-kilpailut pidetään Ukrainan pääkaupungissa Kiovassa 20.-22.4.2012.

Suomen ratkaisujoukkue on Harri Hurme, Terho Marlo, Jorma Paavilainen ja Kari Valtonen. Kertomus kilpailusta, tehtävät ratkaisuiheen ja lopputulokset ovat seuraavassa lehdessä.

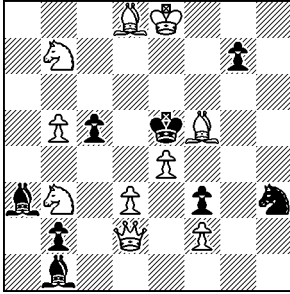
Kilpailun kotisivu internetissä on
<http://8ecsc2012.com/index.html>

Tehtäväkongressi 2012 pidetään Japanin Kobessa 15.-22.9. Kongressisivut ovat osoitteessa <http://wccc2012kobe.com/>

Tapahtumasta kiinnostuneiden kannattaa varata matka ja ilmoittautua järjestäjille, puhumattakaan japanin kielen ja maan kulttuurin opiskelusta.

2) Terho Jaatinen

2. kim. Suomen Shakki
1997

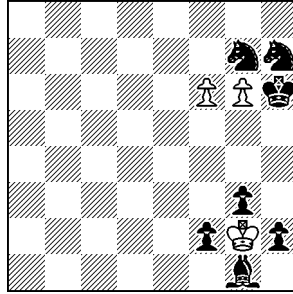


2#

10+8

3) Terho Jaatinen

Suomen Tehtäväniekat
1994

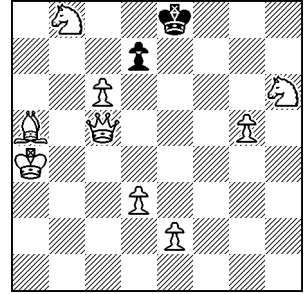


a=5

3+7

4) Terho Jaatinen

1. p. Aki Niemelä MT,
2000–2001



sa#21

9+2

On uskomatonta, että kuvion asemassa, jossa mK on viiden valkean upseerin ja vK:n ja sotilaiden muodostamassa ahtaassa piirissä) ei tule liitua hajanaisia sivuratkaisuja, vain kolme laatijan tarkoittamaa ratkaisua duaalittomin muunnelman! Vaikka tehtävä sai ”vain” vaatimattoman kiitosmaininnan, kyseessä oli kuitenkin arvostetun saksalaislehden vahva kaksivuo-tiskilpailu.

Alkuasemassa musta on patissa. Kol-messa ratkaisussa kukin alkusiirto jättää yhden valkean teemaupseerin (Td5, Le5 ja Rf4) suojatta. Alkusiirtonappulat ja lyö-dyt upseerit voidaan kirjoittaa ketjumai-sesti T&L; L&R; R&T, eli kyseessä on kol-meen eri ratkaisuun hajautettu syklinen esitys.

1.Td3! Kxe5 2.Rce2 Ke4 3.Te3#; 1.Lc3! Kxf4 2.Rd3+ Ke4 3.Td4#; 1.Rfd3! Kxd5 2.g4 Ke4 3.Lc6#.

Pyrkimys omaperäiseen tematiikkaan näkyy myös Terhon kaksisiirtoisessa n:o 2, joka sai 2. maininnan, siis itse asiassa 2. kiitosmaininnan, *Suomen Shakin* vuosikilpai-lussa 1997. Teemahoukutukset ovat: 1.Da5? (2.Dc7#) 1.- c4!; 1.La5? (2.Lc3#) 1.- Lb4!; 1.R7a5? (2.Rc4#) 1.- Lxd3!; ratkaisu: **1.R3a5!** (2.Rc6#). Alkusiirrot ovat sikäli analo-gisia, että kukin antaa pakoruudun ja uhka-matti (alkusiirron tehneellä upseerilla) toteutuu myös mK:n siirron jälkeen.

Tuomiossaan (*Ssh* 11/2001) KvTT Mirko Degenkolbe kehui tehtävää hauskaksi ja totesi tematiikasta: ”Teemahoukutusten ja ratkaisun alkusiirroissa siirtyy neljä valkeaa upseeria a5:een, josta käsin ne uhkaavat mattia. Kun [mK:lle] annetaan kulloinkin eri pakoruutu, syn-tyy lisäksi neljään vaiheeseen jaettu K-tähti.” Todettakoon, että tuomari valitsi vuosikilpai-luun osallistuneista 53 tehtävästä 14 tehtävää potentiaalisiksi ehdokkaiksi tuomioon; näistä 11 putosi tuomiosta edeltäjien takia. Se, että Terhon tehtävä välttyi edeltäjäjiljotiinilta, on yksi osoitus hänen tehtäväestetiikkansa oma-peräisyydestä ja luovuudesta.

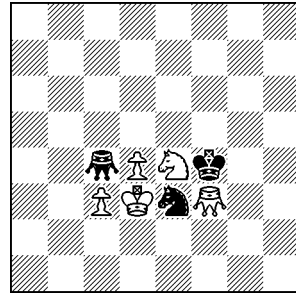
Terhon apupatin kuvioasemassa (n:o 3) on kaksi erillistä viiden nappulan ryhmää. Täysko-rotuksen toteuttavassa ratkaisussa 1.f1T fxf7 2.Tf8 gxh7 3.h1L+ Kxg1 4.g2 h8R 5.Kh7 gxf8D= lähes kaikki alemman ryhmän nappu-loiden siirrot suuntautuvat alaspäin, ylemmässä ryhmässä vastaavasti ylöspäin. Ainoan poik-keuksen tekee pitkä T-siirto 2.Tf8, joka yhdis-tää nämä erilliset ryhmät. Tehtävä sai hyvin positiiviset kommentit ratkaisijoilta, ja Holger Helledie totesi siitä tuomiossaan (*ST* 4-5/1996): ”Kaunis yksimuunnelmainen täyskorotustehtä-vä. Monissa vastaavissa tehtävissä kaikki on alusta lähtien ilmiselvää, mutta tässä tehtävässä näin ei ole laita.”

Sarjasiirtoisspesialisti Aki R. Niemelän muistokilpailun voittajatehtävissä n:o 4 valkealla on kuvioasemassa jo matti 1.- cxd7# valmiina, mutta musta on siirtovuorossa. Ratkaisun kuluessa mustaa excelsior-sotilasta käytetään shakkisuojana, jotta mK pääsee lyömään valkean haitalliset sotilaat d3 ja e2. Tornikorotuksen jälkeen mK vaeltaa takaisin alku-ruudulleen, nyt s/T-kierron toteuttavan mT:n suojaamana. 1.d6 3.Ke6 4.d5 6.Kf4 7.d4 9.Kxe2 10.Kxd3 11.Ke4 14.d1T 15.Td5 17.Ke6 18.Td6 20.Ke8 21.Td7 cxd7#. Kilpailun tuomari KvTT Kauko Virtanen kirjoitti: ”Estetiikka on vaikuttavaa ja houkutukset antavat lisämaustetta. Molempiin mustiin kulma-ruutuihin yrittää turhaan mK:ta ahdistaa sallitussa siirtoluvussa.” Tosiaan, jos mustalla olisi siirto enemmän käytettävissään, mK tulisi matiksi sekä ruudussa h8 (T-tukinta h7:ssä) että a2 (T-tukinnat ruuduissa a1 tai b1).

Terhon satuappari (n:o 5) on – lehtemme kansikuvatehtävän tavoin – osoitus laatijansa visuaalisesta kekseliäisyydestä. Kuten jokainen selvästi näkee, laudalla on vaakasuora kahdeksan olutpullon pakkaus (eight-pack). Ratkaisun 1.- d5 2.Ke5 Kxe3 3.Hf4 Hd3 4.Hd4 cxd4# kuluessa pakkaus muuntuu pystysuoraksi six-packiksi! Ratkaisun yhteydessä laatija mainitsee ”tyhjistä tölkeistä” e3:ssa. Musta ratsu on siis ratkaisun kannalta tarpeeton, ja se on kuvioasemassa vain visuaalisista syistä.

Korjattakoon tässä samalla yksi harmillinen puute. ST:n numerossa 2/2010 julkaistiin lehden päätoimittajalle omistettu sarjasiirtoinen itsematti, satupalstan n:o 3480, jonka kuviosta puuttui mLe1. Oikea kuvio (Kg1 sb2 g6 - Ka1 Th2 Le1 sb3 f6 f7 g2 g3 h3; b) msb3→b4; si#12) julkaistiin nrossa 4/2010, mutta ilman ratkaisua, jota nähdäkseni ei ole koskaan annettu. Sääli, sillä tehtävä on kaunis. Ja vaikea ratkaista, kuten mm. aikanaan Shakkikodin tehtävällässä hikoilleet muistavat. Ratkaisut: a) 1.- 2.g8D 3.Dxg3 4.Dxg2 9.Kxb3 10.Ka3 11.b3 12.Da2+ Txa2#; b) 1.gxf7 2.f8L 3.Lxb4 4.Lxe1 9.b7T 10.Tb2 11.Lc3 12.Lxf6 Th1#.

5) Terho Marlo 3234, ST3–4/2008



a#3½ 5+3
heinäsirkat f3 & c4

Kiitos, Terho, tehtävistä ja yleensäkin panoksestasi tehtäväshakin alueella, musiikista ja ystävyydestä! Onnea ja menestystä seuraaville viidelle (laadinta)vuosikymmenelle!

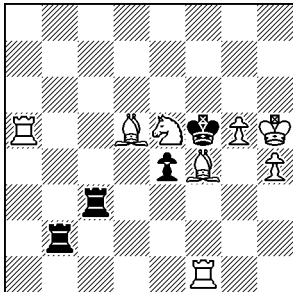
Kannen tehtävän (Ke1 Dd1 Ta1 h1 Lc1 f1 Rb1 g2 - Ke8 Dc2 Tb2 g2 Lf2 Re2 sd7 e7 f7, lyhin johtopeli 12 siirrosta) ratkaisu on 1.d4 Rc6 2.Dd3 Rxd4 3.Dxh7 Rxe2 4.Dxg8 Txh2 5.Dxg7 Txg2 6.Dd4 Lh6 7.Dxa7 Le3 8.Dxb7 Txa2 9.Dxc8 Txb2 10.Dxc7 Dc8 11.Dd6 Dxc2 12.Dd1 Lxf2. Kuvion alaosan nappulat kuvaavat pianon koskettimiston yhtä oktaavia, alarivi valkeita ja 2. rivi mustia koskettimia.

100 vuotta sitten syntyneitä

Ahti Ävall	21.6.
Unto Murtovaara	7.9. - 26.5.1986
Tauno Nuuttila	?.?.
Mario Camorani	15.9.-8.7.1996
Jindrich Fritz	15.6. -9.11.1984
Gerhard Latzel	28.8. -14.9.1980
Dennison Nixon	13.12.-11.9.1993
Jaroslav (Jan) V. Wenda	10.12.-11.11.1979

Omistustehtäviä Terho Marlo 50

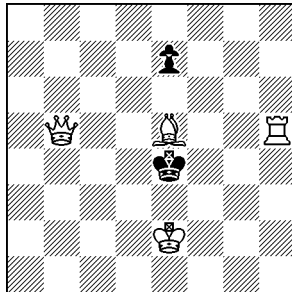
Jorma Paavilainen



2 #

8+4

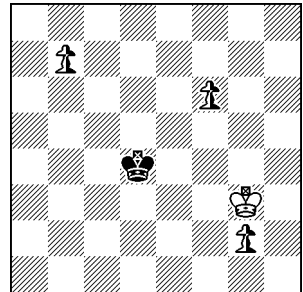
**Steven B. Dowd &
Henry Tanner**



i#8

4+2

Mikael Grönroos

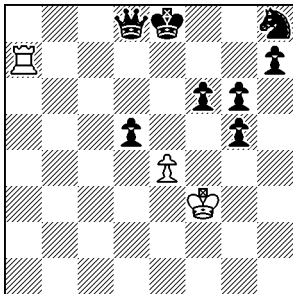


a#3½

1+1+3

kirke, 2 ratkaisua

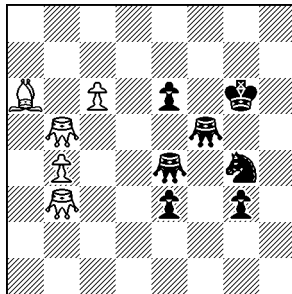
Janne Syväniemi



a#3

3+8

Kenneth Solja

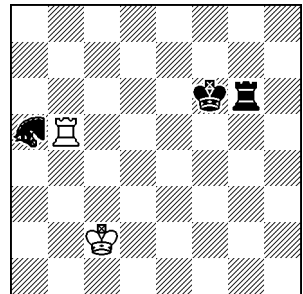


a#3

2 ratk.

5+7

Hannu Sokka



a#5

0.1.1.1...

2+3

0-asema

a) sd5→f5

b) Rh8→g8

c) Rh8→d6

d) Rh8→c6

e) edelleen Dd8→b8

a) kuvio

b) Take&MakeChess

Heinäsiirrat b3, b5, e4, f5

KöKo

Neliöjuuri-50-hyppääjä

Tehtävien ratkaisut:

Paavilainen

1.Rg6!(2.Re7#)

1.- Tb7 2.Le3#, 1.- Tc7 2.Ld2#,

1.- Tf2 2.Lc4#, 1.- Tf3 2.Lb3#

MT-aktiivisuutta!

Dowd & Tanner

1.Tg5! e6 2.Lc3 Kf4 3.Ld2+ Ke4 4.Dd7 e5

5.Kf1 Kf3 6.Da4 e4 7.Tg1 e3 8.Le1 e2#;

2...e5 3.Dd7 Kf4 4.Ld2+ Ke4 5.Kf1 jne.

Symboliikkaa: alkuaseman T ja alkusiirron

tekee T; M niin kuin miniatyyri; valkean

aktiiviset upseerit 5. rivillä.

Grönroos

1.- Kf3 2.g1nT b8nD 3.nTg7 fxg7(nTh8)
4.nDb5 gxh8nL#, 1.- f7 2.Ke4 f8nD
3.g1nD+ nDc5 4.nDa8 bxa8nL(nDd8)#

Syväneniemi

a) 1.Kf8 exd5 2.Kg8 fxg6 3.Df8 gxh7#, b)
1.f5 exf5 2.Kf8 fxg6 3.De8 g7#, c) 1.Dc8 e5
2.Kd8 e6 3.Re8 e7#, d) 1.Rb8 e5 2.Rd7
exf6 3.Rf8 f7#, e) 1.Kd8 exd5 2.Kc8 d6
3.Rd8 d7#

Solja

a) 1.e5 c7 2.Kg5 c8D 3.Kf4 Dxf5#, 1.Kf6
c7 2.Ke5 c8D 3.Kd5 Dc5#
b) 1.He7 Hg5 2.Kxg5-d8 c7+ 3.Ke8 c8D#,
1.e5 Hd7 2.Kg5 Le2 3.Kf4 Lxg4-h6#
Symboleina kirjaimet TM, a-muodossa
matit tulevat 5. riviltä, b-muodossa mK
siirtyy 5. riville ja siitä eteenpäin

Sokka

1.- Tb3 2.Kg5 Td3 3.Rh4 Kd2 4.Kg4 Ke3
5.Kg3 Kf4# 5 siirtoa, 5 nappulaa, neliöjuuri-
50-hyppääjä

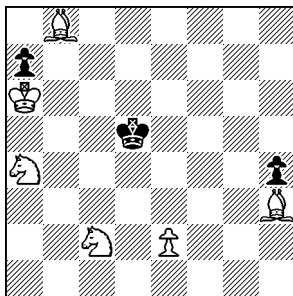
Terho Marlo 50 JT

ST julistaa kansainvälisen laadintakilpailun enintään 5-siirtoisille matti-, itsemattitai apumattitehtäville. Ratkaisussa (apumatissa ratkaisuissa) esiintyy ns. peilimatti (matissa olevan kuninkaan kaikki 8 vierusruutua ovat tyhjiä) vähintään kahdessa eri ruudussa. Peilimatit voivat esiintyä ratkaisun eri vaiheissa.

Ei korotusnappuloita, satutehtäviä eikä nolla-asemia. Tuomarina juhlija.

Tehtävät viimeistään 31.8.2012 luottamusmiehelle: Kenneth Solja, Hansatie 2 A 9, 02780 Espoo tai kenneth.solja@gmail.com. Palkintoihin varattu 200 euroa. Juhlijan pikku esimerkkitehtävä:

Terho Marlo
Esimerkkitehtävä



2# 1.Lh2 6+3

ST announces an international Terho Marlo 50 JT for mate, selfmate and helpmate problems in 2–5 moves. The solution (the solutions in a helpmate) includes at least two mirror mates (ie. all 8 squares next to the mated King are vacant) on at least two different squares. The mirror mates may occur in different phases of the solution.

No promoted pieces, no fairies, no zero positions. Judge: Terho Marlo. Closing date: 31.8.2012.

Send entries to: Kenneth Solja, Hansatie 2 A 9, FIN-02780 Espoo or kenneth.solja@gmail.com.

200 • for prizes. The problem to the left is a modest example by the celebrant.

Please, reprint the announcement!

Viime hetket käsillä...

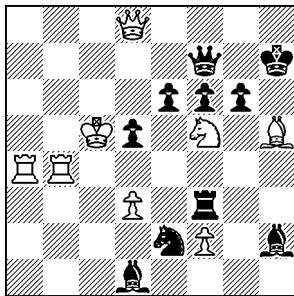
Muistakaa ottaa loppukiri WCCT-laadinnassa! Tehtävät lähetetään Suomesta 15.4. mennessä, joten nyt ollaan jo kalkkiviivoilla.

Virheiden viidakossa

Puhuessamme tehtävistä keskityimme yleensä niiden positiivisiin ominaisuuksiin. Toki tehtävähedissä on runsaasti mainintoja sivuratkaisuista, duaaleista ja edeltäjistä, mutta muutoin negatiivisia kommentteja löytyy lähinnä tuomioista, kun tuomarit yrittävät perustella, miksi tietyt tehtävät eivät sijoittuneet korkeammalle tai päässeet edes tuomioon.

Tässä jutussani käsittelen joitakin sellaisia virheitä, jotka ovat laatijoista riippumattomia. Sysäyksen tekstilleni antoi tehtävä **VI**, joka esitettiin eräässä tuoreessa tehtävähedessä – jonka nimi jääköön hienotunteisuussyistä mainitsematta – amerikkalaisen pelaajan Paul Morphy'n (1837–1884) luomuksena.

V1) **Conrad Bayer**
424, *Illustrirte Zeitung* 16.8.1851



9#

8+10

Ratkaisun päämuunnelma kuuluu: 1.Tb7! Dxb7 2.Lxg6+ Kxg6 3.Dg8+ Kxf5 4.Dg4+ Ke5 5.Dh5+ Tf5 6.f4+ Lxf4 7.Dxe2+ Lxe2 8.Te4+ dxe4 9.d4#. Valkea siis uhraa lähes kaiken uhrattavissa olevan ja tekee lopuksi matin jäljelle jääneellä sotilaallaan. Hengen voitto aineesta, jossain kommentoitiin. Mustan poikkeamat johtavat lyhytmatteihin, esim. 1.-Ld6+? 2.Kxd6 Dxb7 3.Lxg6+ Kxg6 4.Dg8+ Dg7 5.Dxg7+ ja 6.Dg4# tai 2.-exf5 3.Txf7+ Kh6

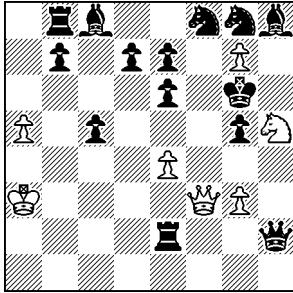
4.Dh8+ Kg5 5.Dxf6+; tai 1.-exf5? 2.Txf7+ Kh6 3.Dh8+ Kg5 4.Dxf6+.

Lehden nimeä näkee myös muodossa *Leipziger Illustrirte Zeitung* ja usein keskimmäinen sana nykyaikaistetaan vielä muotoon *Illustrierte*. Lehti toki ilmestyi Leipzigissa, mutta silti kaupungin nimi ei kuulu lehden viralliseen nimeen.

Tämä Conrad Bayerin (1828–1897; hän sekä syntyi että kuoli Tampereen ystävyyskaupungissa Olomoucissa, Määrissä, nykyisessä Tšekin tasavallassa, silloisessa Itävalta-Unkarissa) tehtävä sai jo varhain kutsumanimen ”Kuolematon tehtävä”, ja se on kuuluisa edelleen vaikka usein hieman väheksytty: sitä käytetään malliesimerkinä vanhentuneista tehtäväihanteista. Sen lisäksi, että tehtävää silloin tällöin väitetään Morphy'n laatimaksi, sille annetaan – Bayerin laatimana – usein lähde ”1. p. *The Era* -turnaus, 1856”. Bayer toki voitti tuon lontoolaisen viikkolehden laadinturnauksen kuuden tehtävän sarjallaan ja turnauskirjassa (ks. linkit) hän on lisäksi edustettuna kuudella yhteistehävällään kreivi Arnold Pongráczin (1810–1890) kanssa sekä yhdellä omistustehtävällään, mutta mikään näistä 13 tehtävästä ei siis ole tuo ”kuolematon”. Tehtävä kyllä julkaistiin *The Erassa* 6.7.1856, mutta maininnalla, että kyseessä oli jälkipainos.

Siitä, miten juuri tämä tehtävä päättyi Morphy'n nimiin, en ole lukenut spekulatioita, mutta 1800-luvulla ei tällaisista yksityiskohdista ilmeisesti oltu niin tarkkoja kuin myöhemmin ja harvalla toimittajalla oli alkuperäisiä lähteitä, joista asioita saattoi tarkistaa. Lisäksi oli kenties houkutus liittää yhteen kuolematon nero ja kuolematon tehtävä...

V2) Eugene B. Cook
200, *New York Albion* 23.10.1852



8#

7+14

Toinen Morphy'n nimiin pantu tehtävä on V2, jonka näppärä ratkaisu kuuluu: 1.Df7+! Kxf7 2.gxh8R+ Ke8 3.Rg7+ Kd8 4.Rf7+ Kc7 5.Re8+ Kc6 6.Re5+ Kb5 7.Rc7+ Kxa5 8.Rc4#. Tehtävän oikea laatija on siis Eugene B. Cook (1830–1915), joka oli varhaisin merkittävä amerikkalaislaatija. Sam Loydhan syntyi 1841. Yksi Cookin tärkeimmistä panoksista tehtävähakin edistämiseen oli yhdessä W. R. Henryn ja C. A. Gilbergin kanssa toimitettu *American Chess Nuts* (1868), joka sisälsi yli 2400 tehtävää amerikkalaislaatijoilta.

Tehtävähakin historiasta paljon kirjoittanut britti Michael McDowell siteerasi MatPlus Forumissa elokuussa 2008 julkaistussa viestissään (ks. linkit) Hermann Keidanzin tekstiä Cookin tehtäväkokoelmasta *The Chess-Compositions of E. B. Cook of Hoboken* (1927). Keidanz toteaa, että ”Morphy”/Cook julkaistiin alankomaalaisen *Sissa*-lehden kannessa kesäkuun 1864 numerossa. *Sissa*-lehtiä löytyy netistä useita vuosikertoja Google-kirjoina, mutta vuoden 1864 vuosikerrasta (ks. linkit) puuttuvat kansilehtien kopiot. Onneksi tehtävä on toistettu sivulla 371 (kyseessä lienee nro 10/1864, joulukuu), ja toden totta laatijaksi on ilmoitettu Paul Morphy! Ja samalta sivulta selviää, että itse asiassa lehti, jonka kannessa tehtävä julkaistiin, oli kesä–heinäkuun numero.

Suurin piirtein samoihin aikoihin ilmestyi ranskalaisesta nimestään huolimatta saksalaisen Jean Dufresnen (1829–1893) teos *Paul Morphy's Schachspielkunst*, jonka nimiösivulla väitetään painovuodeksi 1863. Haagin kuninkaallisen kirjaston shakkikokoelman luetelo *Bibliotheca van der Linde-Niemeijeriana* korjaa painovuodeksi 1864. Dufresnen kirja antaa ”Morphy”/Cookin aseman sekä nimiösivulla että takakannessa tai mahdollisesti erillisenä liitteenä; se ei selviä Google-julkaisusta. Kirjan kustantaja ilmoittaa järjestävänsä tehtävien ratkaisuille ja ratkaisun lähettäneille kolme arvontaa, ensimmäisen lokakuussa 1864, jossa on rahapalkinnot. Kyseinen ”Morphy” tehtävä on teoksen ainoa side amerikkalaiseen mestariin. Kirja on aloittelijan opas, jossa ei ole edes yhtään Morphy'n peliä. Kyseessä lienee siis jonkinlainen rahastusyritys, eikä edes teoksen tekijää ole mainittu missään. Toisaalta: eihän alkeisoppikirjoissa sinänsä mitään pahaa ole, ja Dufresne julkaisi omassa nimissään suosittu alkeisoppikirjan, jonka uusittu laitos – Jean Dufresne, Jaques Mieses, Rudolf Teschner *Lehrbuch des Schachspiels*, 31. painos – näkyy olevan vieläkin myynnissä Amazonissa.

Dufresnen teoksessa annettu asema tosin ei ole täsmälleen sama kuin alkuperäistehtävässä: asemaan on lisätty kaksi täysin tarpeetonta mustaa sotilasta ruutuihin b3 ja h4. Samalla asemasta on tullut laiton: mustallahan on nyt 16 nappulaa, mutta valkealla on kaksoissoittilas g-linjalla. Miksi mustat sotilaat lisättiin? Ehkäpä tätä nimettömäksi jäänyttä tehtäväterroristia viehätti ajatus siitä, että kuvioaseman 16 mustaa nappulaa saivat D-uhrausalkusiirron vaikuttamaan entistä yllättävämmältä...

Jossain vaiheessa joku on huomannut aseman laittomuuden ja korjannut tehtävän vaihtamalla g3- ja h4-sotilaat keskenään; nyt siis msg3 ja vsh4. Ja tämä versio löytyy mm. ranskalaisesta WinChloe-tehtävä tietokannasta, lähteenä *Paul Morphy Schachspielkunst*, 1863.

Linkit:

Tehtävätietokanta PDB netissä: www.softdecc.com/pdb/index.pdb. Kirjoita hakukenttään PROBD='n' ja:n tilalle P:llä alkava tehtävännumero.

Bayer 1851; 9#

Netistä löytyy useita *Illustrirte Zeitungin* vuosikertoja, mutta ilmeisesti ei (vielä) juuri vuotta 1851. Mutta tehtävää on esitelty ja siitä on keskusteltu mm. täällä:
de.wikipedia.org/wiki/Unsterbliches_Schachproblem
de.wikipedia.org/wiki/Diskussion:Unsterbliches_Schachproblem
PDB: P0500982

Cook 1852; 8#

www.chessarch.com/excavations/item.php?a=1&source=New_York_Albian&date=1852.10.23
"Morphy"/Cook (msb3 & g3): PDB: P1223328
Sissa 1864 (vol. 18): books.google.fi/books?id=1ioCAAAAYAAJ
Dufresne *Paul Morphy's Schachspielkunst*:
books.google.fi/books?id=LRtZAAAAYAAJ
Era-turnauskirja: www.anders.thulin.name/PDF/Lowenthal_Era_Problem_Tourney.pdf

Morphy 1856; 2#

www.chessarch.com/excavations/item.php?a=1&source=New_York_Clipper&date=1856.06.28
PDB: -vTa1: P1137055
-vTa2: P1137069
-peilikuva (vTh1): P1162760

Ernest Morphy'n kirje Napoleon Marachelle 10.6.1856:
www.edochess.ca/batgirl/Ernest_Clipper_1856.html

Keskustelua Morphy'n (ja "Morphy'n") tehtävistä MatPlus Forumissa:
<http://milanvel.net/mp/snapshot/rescbody.php?px=1244212408&fid=it&tid=388>

...ja chessproblem.net-sivustossa:

<http://chessproblem.net/viewtopic.php?f=17&t=256>

Edward Winterin katsaus Morphy'n laadintaan (Chess Notes, 5141. Morphy the composer):
www.chesshistory.com/winter/winter38.html

Chess Archaeology -sivuston vanhat shakkipalstat saa näkyviin myös menemällä sivuston lehtiarkistoon www.chessarch.com/excavations/excavations.php ja valitsemalla sieltä lehden ja päivämäärän.

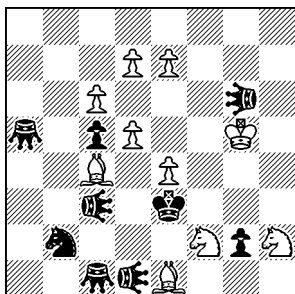
Digging in the seedling trays with Manfred Rittirsch: Two corrections / Kaksi korjausta

Two diagram errors had crept into the presentation of Manfred Rittirsch, published in TN 6/2012. The correct diagrams and solutions are below

Edellisessä lehdessä oleessa Manfred Rittirschin esittelyssä oli kaksi kuviovirhettä. Korjatut kuvat ovat tässä, kannattaa katsoa tälläkin kerralla!

744

2nd Honourable Mention
Die Schwalbe 2003



h#2 0.3.1.1 10+9

Isardam, Dolphins c3/d1, Lion g6

1.- d8=G 2.g1=Do e8=Li#

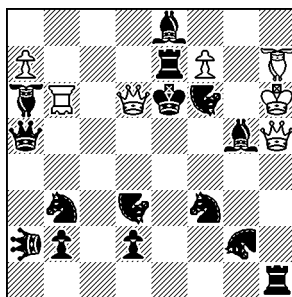
1.- d8=Do 2.g1=Li e8=G#

1.- d8=Li 2.g1=G e8=Do#

Full threefold promotion cycle without the slightest waste of time (well, in the play).

700

1st Prize 183th TT *Die Schwalbe* 2001



h#2 2.1.1.1 7+15

Isardam Double grasshoppers d6, a2

Camel g2, R/B-hunters h7, a6

1.b1=R a8=B 2.d1=Q f8=S#

1.b1=RB a8=C 2.d1=DG f8=N#

I'm sorry, but you will need a real understanding of my all time favourites in order to appreciate this!

Shakkiareena aloitti

Helsingin Shakkikodin vuodesta 1994 alkaen tehtävällat ovat nyt pysyvästi historiaa. Toiminta on siirtynyt Shakkiareenalle, osoite Hiomotie 10, 00380 Helsinki.

Uusissa tiloissa on avaruutta korkealentoisille ajatuksille, tilaa ST:n kirjastolle ja isoillekin tehtävätapaamisille, jos varaukset tehdään ajoissa. Tilat omistaa Suomen Bridgeliitto ja sen vuokralaisina ovat Suomen Shakkiliitto, Helsingin Shakkiliitto, Shakkikustannus Oy sekä Suomen Tehtäväniekat ry.

ST:n tapaamiset siirtyivät parempiin tiloihin, joista yhdistys joutuu maksamaan pientä vuokraa. Kuten muutkin shakkikäyttäjät, joutuvat tehtävällloissa kävijät maksamaan ovimaksun, 2 EUR yhdestä käyntikerrasta. Toisen vaihtoehto on maksaa vuosimaksu, 40 EUR.

Tehtävällat jatkuvat myös vuonna 2012 parillisten viikkojen keskiviikkoina alkaen noin klo 18.30. Tehtävälltojen aikana ja muulloinkin on mahdollisuus tutustua ST:n kirjastoon ja lehtikokoelmiin.

Merkkipäiviä vuonna 2012

7.1.	Kauko Saari	90
7.1.	Timo Kuro	60
18.1.	Terho Marlo	50
6.9.	Jouko Laitinen	60

ST onnittelee!

Suomalaisia menestystehtäviä kerätään

Yhdistyksen vuosikokouksissa ja johtokunnan kokouksissa on usein puhuttu sitä, että suomalaislaatioiden ulkomailla julkaistuista menestystehtävistä olisi hyvä saada tieto julkaistavaksi vuosittain ST:n toimintakertomuksessa. Tämän vuoden vuosikokouksessa tämä toive uusittiin ja nyt päätettiin siirtyä sanoista tekoihin.

Lähettäkää siis tieto ulkomaisissa kilpailuissa menestyneistä tehtävistänne. Tässä vaiheessa lähetykset päätoimittajalle, yhteystiedot 2. kansisivulla.

Tiedoissa tulee olla tarkka lähdetieto eli sijoitus ja kilpailun nimi. Lisäksi mahdollisesti tuomarin lausunto sekä laatijan oma kuvaus tehtävästä. Kuvio tai nappulaluettelo, vaatimus sekä mahdolliset satuehdot, joista epätavalliset kannattaa selittää.

Tehtäviä pyritään mahdollisuuksien mukaan julkaisemaan tässä lehdessä.

Laadintakilpailuja

Kauko Virtanen 80 JT, laadinta-aika päättyy 31.7.2012. Kutsu oli lehdessä 6/2011.

Kenneth Solja 55 JT: laadinta-aika päättyy 30.6.2012. Kutsu oli lehdessä 6/2011

Terho Marlo 50 JT: laadinta-aika päättyy 31.8.2012. Kutsu on tässä lehdessä.

Kevätpäivät

ST:n kevätpäivät 2012 järjestetään 26.-27.5. Siivikkalassa Torpan kurssikeskuksessa. Säävaraus on tehty kauniista viikonlopusta. Ohjelma riippuu osallistujista, mutta tiedossa on ainakin erilaisia kilpailuja ratkaisemisessa ja laadinnassa sekä muutenkin monipuolisesti aivoja aktivoivaa toimintaa.

Navigaattoreihin osoite Torpantie 29, 33450 Siivikkala. Ilmoittautumiset puheenjohtajalle viimeistään 21.5.2012. Tervetuloa!

Lehden vanhat vuosikerrat

Yhdistyksen jäsenlehden vuosikerrat 1990-luvun loppupuolelta viime vuoteen asti ovat edullisesti saatavissa, ottakaa yhteys päätoimittajaan! Tarjolla on myös yksittäisiä kappaleita.

Jos lehtiäsi on kadonnut, vahingoittunut tai haluat jostakin muusta syystä täydentää kokoelmaasi, niin tiedät miten toimia.

Tässäpä mainio lahjaidea shakkiystävän merkkipäiväksi, viemisiä omalle tai muiden mökeille jne...

Kansainvälisiä verkkosivuja

Internetissä on useiden eri maiden tehtäväsakkisivustoja ja viime aikojen mukavimpia tuttavuuksia ovat olleet seuraavat:

Australia: <http://www.ozproblems.com/>

Espanja: <http://sepa64.blogspot.com/>

Kreikka: <http://chess-problems-gr.blogspot.com/>

Nämä löytyvät tietyistä helposti ST:n verkkosivujen linkeistä.

Uusi tuttavuus on sivusto, jolta voi seurata tehtävähakin harrastajien syntymäpäiviä:

<http://chesscomposers.blogspot.com/>

Tällä palstalla julkaistavat ensipainokset ottavat osaa lehden vuosikilpailuihin.

Laatijoita pyydetään lähettämään tehtäviään osastojen toimittajille: mattitehtävät Mikael Grönroosille, apumatit Terho Marlolle, itsematit Johan Beijelle, satushakki- ja retrotehtävät Hannu Sokalle, loputehtävät Pauli Perkonojalle.

Ratkaisut ja kommentit Terho Marlolle, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa (terho.marlo@hotmail.com).

Suurissa mateissa (n#) ja itsemateissa (i#n) kuvion alla oleva **h** tarkoittaa temaatista houkutusta, **e** esipeliä (= jos musta olisi siirtovuorossa). Niitä ei tarvitse ilmoittaa ratkaisuisissa. Apumateissa vaihdella ilmaistaan asteriskilla, esim. a#2*.

Originals published in this section are eligible for the informal tourneys of the magazine. Composers are requested to send their original compositions to the editors: direct mates to Mikael Grönroos; helpmates to Terho Marlo; selfmates to Johan Beije, faires and retros to Hannu Sokka, studies to Pauli Perkonoja. All solutions and comments should be sent to Terho Marlo, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa, Finland terho.marlo@hotmail.com)

*In direct mates (n#) and selfmates (i#n) **h** under the diagram means a thematic try, while **e** means setplay. You need not to give tries & setplays in your solutions. In helpmates setplay is indicated by an asterisk, e.g. a#2* (= helpmate in two with setplay).*

Piece abbreviations are: K = King, D = Queen, T = Rook, L = Bishop, R = Knight.

MATTITEHTÄVÄT – DIRECT MATES

Mikael Grönroos, Savenottotie 10 C 8, 65280 Vaasa (mikael.gronroos@finnet.fi)
Tuomarit – *Judges*: 2# 2011–2012: NN, 3# 2012–2013: NN, n# 2012–2013: NN

Vuoden alkajaisiksi on tarjolla kaksi kaksisiirtoista. Tarjontaa on taas niukasti, joskaan en siis kaikkea kelpuuta. Muistuttakaa minua, jos olen unohtanut informoida jostain lähettämässänne tehtävästä. Sellaista on muutaman kerran sattunut.

Ehdottakaa myös sopivia tuomareita, kun niitä pitäisi eri tehtäväalueilla ja useille vuosille saada hankittua, jotta tuomiot saataisiin asiallisiin kantimiin.

MATTITEHTÄVÄENSIPAINOSTEN RATKAISUT TN 4-5/2011

3695. Valtonen 1f8D? Dh8! 2.Db8 De8 (2.- Dxb8+? 3.axb8T!) 1.f8T! (2.Tf5#) 1.- Dh7 2.Tb8! Dh,g8 3.TxD Ke5 4.Th,g5#, 2.- Db1 3.Txb1 Ke5 4.Tb5#, 2.- De7 3.Tb5+ Dc5 4.Tbxc5#, 2.- Db7+ 3.Txb7+, 2.- Dxa7+ 3.Kxa7.

3696. Grinblat 1.Ta7 (2.Td7+ Ld6 3.Txd6#) 1.- Rc7 2.Re7 (3.Rxc6#) 2.- Kxe5 3.Rg6+ Kd4 4.e5# 1.- Lc7 2.Re7 (3.Sxc6#) 2.- Kxe5 3.Rg6+ Kd4 4.e5# 1.- Ld6 2.Dc1 (3.De3#) 2.- Kxc5 3.Da3+ Kd4 4.Dxd6# 1.- Lxa7

2.Dc1 (3.De3#) 2.- Kxc5 3.Da3+ Kd4 4.Dxd6# 1.- Td8 2.Rh4 (3.Rf3#) 2.- Kxe5 3.Rg6+ Kd4 4.e5#.

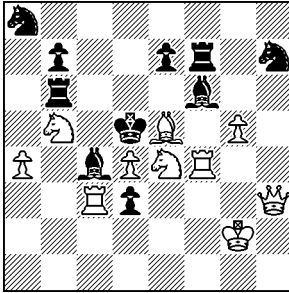
3697. Perkonoja 1.Kb1 (uhkaa 2.Dxc6+ tai 2.Dc5) 1.- Rf7 2.Dc5 Rd6 3.Dg5 Rf6 4.De5+ Kxe5 5.Te7#; 1.- Kf6 2.Df1+ Rf4 3.Dxf4+ Kg6 4.Df5+ Kh6 5.Th7#. 1.Kd1? Kf6.

3698. Valtonen esipeli 1: 1.De1 ~ 2.Rf2+ Kh2 3. De5??; esipeli 2: 1.Dd1? f3? 2.De1, mutta uhka puuttuu.: Dd1? ~ 2.Rf2+ Kh2 3.Dh5+ Kg3 4.Re4+ dxe4! Täytyy luoda uhka.

Koetelma: 1.Kh(g)6? (2.Kxg5 ~ 3.Dd1) Rc7!,
 1.Kg7(h8)? d3! 2.??; 1.Kg8! (2.Dh7+) d3
 2.Da1! d4 3.Dd1 (4.Rf2+ Kh2 5.Dh5+ Kg3
 6,Re4#) f3 (nyt sf4 on siirtynyt pois) 4.De1 ~

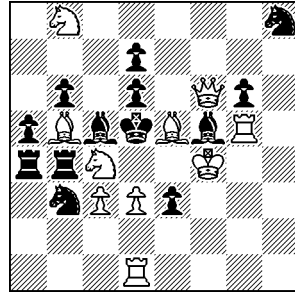
5.Rf2+ Kh2 6.De5#. Looginen tehtävä: alku-
 siirron valinta sekä sd5 ja sf4 raivaaminen, jon-
 ka jälkeen pääaie toteutuu. A nice construction
 (RL).

3781. Zivko Janevski
 MKD



2# eh 10+10

3782. Miroslav Svitek
 CZE



2# hh 10+13

LOPPUTEHTÄVÄT – STUDIES

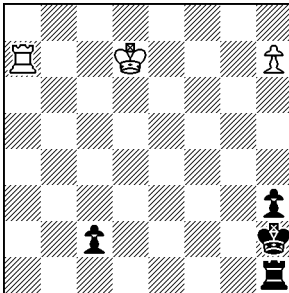
Pauli Perkonoja Parolanpolku 12 B 20, 20360 Turku email: kurka@saunalahti.fi
 Tuomari – Judge: 2011-2013 **Michal Hlinka**

Tällä kertaa on tyytyminen toimittajan tekelee-
 seen, joka perustuu seuraavaan tehtävään.

Oma näkemykseni tässä näyttää tällaiselta:

Velimir Kalandadze

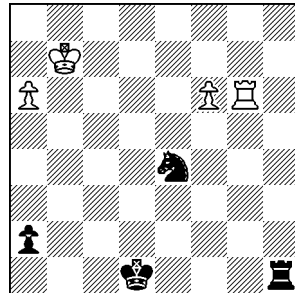
1. palkinto *64-Shahmatnoje Obozrenije*
 1984 (FIDE-albumi 1983-85. n:o 1012)



Voitto(+) 3+4

3783. Pauli Perkonoja

Turku
 Velimir Kalandadzen mukaan



Tasapeli(=) 4+4

1.Ta2 Td1+ 2.Ke8 Td2 3.Ta1 Td1 4.h8D
 Txa1 5.Dxa1 Kg2 6.Dg7+ Kf1 7.Dc7 voitta-
 en.

LOPPUTEHTÄVÄENSIPAINOSTEN RATKAISUT TN 4-5/2011

3699. Gyarmati 1.d7 i) Td1 ii) 2.Kc4 iii) Td6 3.Re4 Txd7 iv) 4.Rf6+ Kg5 5.Rxd7 Kf5 v) 6.Rc5 g3 7.hxg3 h3 vi) 8.Rd3 Kg4 9.Rf2+ Kxg3 10.Rxh3 =

i) Ei riitä 1.Rd3? koska mT pääsee jarruttamaan valkean sotilasta 8. riviltä ja mustalle jää aikaa edetä omilla sotilaillaan, esim. 1.-Te8 2.d7 Tg8 3.Kc6 Kg5 4.Kc7 Kf5 5.Rf2 / 5.d8D Txd8 6.Kxd8 Ke4 voittaen/ 5.-Kf4 6.Rd3+ Ke4 7.Rc5+ Ke3 8.Rb7 Tg7 9.Rd6 Txd7+ 10.Kxd7 Kf4 voittaen

ii) 1.-Tb1+ 2.Kc6 Tb8 3.Kc7 Th8 4.d8D Txd8 5.Kxd8 g3 6.hxg3 h3 7.Re4 ja ratsu ehtii estämään korotuksen.

iii) Ei 2.Kc6?, koska 2.-g3 3.hxg3 hxg3 4.Re4 g2 5.Rd6 g1D 6.d8D Tc1+ 7.Kd5 Dc5+ ja musta voittaa pienen pyöryksen jälkeen- näytteeksi 8.Ke6 Te1+ 9.Kd7 Da7+ 10.Kc6 Tc1+ 11.Kd5 Da2+ 12.Ke5 Te1+ 13.Re4 Dh2+ 14.Kf5 Dh3+ 14.Kf4 De3+ jne. Tekstisiirto uhkaa 3.Rd3.

iv) Pakko, koska 3.-Td1? saa vastauksen 4.Rf6+ K— 5.Rd5 valkean voitoin.

v) Ainoa tapa ylläpitää voitontoiveita. Jos 5.-g3 niin 6.hxg3 ja 7.Re5 ja ratsu ehtii apuun.

vi) tai 7.-hxg3 8.Rb3 g2 9.Rd4+ ja 10.Re2 tasapelein.

3700. Josten 1.c6 i) dxc6 ii) 2.f6 e4 3.f7 Lc5 4.Rf5 h5 iii) 5.b4 iv) Lxb4 v) 6.Re7 e3 7.f8D e2 8.Df5+ c5 9.Dd3+ voittaen

i) Ennen aikaista olisi 1.f6? Lxc5 2.Rf5 e4 3.f7 d5 4.Re7 e3 5.Rxd5 h5 6.Rxe3 h4 7.Rd5 h3 tasapelein. Tekstisiirrolla valkea avaa 5. rivin VD:n tulittaa.

ii) Jos 1.-Kxc6 niin jatkossa valkea voittaa tempon shakatessaan R:lla e7.stä: 2.f6 e4 3.f7 Lc5 4.Rf5 d5 5.Re7+.

iii) Nyt on turhaa 4.-e3 sillä ratsu poimii sen välittömästi 5.Rxe3.

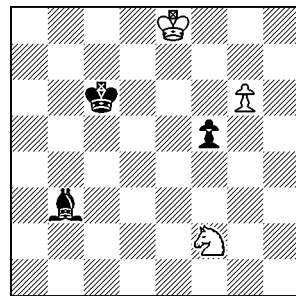
iv) Ei 5.Re7? e3 6.f8D e2 ja sotilas korottuu.

v) Jos 5.-Kxb4 niin myöhemmin vD pääsee shakkaamaan 4. riviltä: 6.Re7 e3 7.f8D e2 8.Df4+ Kc3 9.Dc1+ Kd3 10.Rxc6 ja valkea voittaa.

Vastaavanlaisia asetelmia harrasti Vitali Tjavalovski. Niissä pääosaa esitti valkea ratsu erotuksena Jostenin tehtävään. Tässä eräs esimerkki:

Vitali Tjavalovski

1. palkinto *Tidskrift för Schack* 1962



Voitto(+)

3+3

1.Rh3 f4 2.Rg5! Kc5 3.g7 Lg8 4.Kf8 Ld5 5.Rf7 f3 6.Re5 f2 7.Rd3+ Kd4 8.Rxf2 Ke5 9.Rg4+ Kf5 10.Re3+ tai 2.-Kb5 3.g7 Lg8 4.Kf8 Ld5 5.Ke7! Lg8 6.Re6 Kc4 / 6.-f3 7.Rd4+ ja 8.Rxf3/ 7.Rxf4 Kd4 8.Kf8 Lc4 9.Rg6 Ke4 10.Rh8 ja 11.Rf7 voittaen

Hillel & Yoel Aloni 75 JT

Israelilaiset kaksoset Hillel ja Yoel Aloni viettävät 75-vuotispäiväänsä 30.9.2012. Tapahtumaa juhliitaan laadintakilpailulla lopputehtäville, joissa on yksi tai useampi kaksosmuoto. Nollamuodot eivät ole sallittuja ja kaksosmuodot on toteutettava vain yhdellä muutoksella.

Juhlijat tuomitsevat, tehtävät viimeistään 30.9.2012 luottamusmiehelle: Amatzia Avni, 9 Oranim st. Givaat-Shmuel 54052 Israel avniam@zahav.net.il

Terho Marlo, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa, Finland (terho.marlo@hotmail.com).

Tuomarit – Judges: a#2/h#2 2011–2012: **Kenneth Solja**, a#3/h#3 2012–2013: **NN**, a#n/h#n 2012–2013: **NN**

Iän myötä erilaiset virheet yleistyvät, niin sanotaan. Kolmekymppiseksi asti kuvittelin, etten koskaan tee yksinkertaisia huolimattomuus- tai muistivirheitä. Muistutukseksi erehtyväisyydestä julkaistaan Unton kovan onnen tehtävä 3712 vielä kolmannen kerran. Pisteet tulevat vastatastä!

Palstanpitäjän synttärin kunniaksi juhlitaan raskaamman mukaan ja paljain piesein. Vain Jannen kevyt pikku löytö (viime Syyspäivien teemaa!) erottuu massasta.

Moni kevytrakenteisempi tarjokas odottaa kärsivällisesti vuoroaan.

Kocin ja Miloseskin 3-siirtoisissa on kiinnostavaa yhtäläisyyttä. Infoähkyn päättää Unton ”projektitehtävä”, josta kerrotaan lisää myöhemmin.

Jaha, kakkukynttilät sammuksiin ja arkeen!

The unlucky 3712 comes yet once again due to a misreading of an aging helpmate editor. Give the solution once again, as the points are given only now (some solvers did not guess what was wrong).

This time we have a birthday celebration (“editor’s special”) with heavy fireworks, the only exception being a nice light twomover (theme Syyspäivät 2011!) by Janne Syväniemi.

So, many lighter originals have to wait patiently.

Threemovers by Koci and Miloseski have some striking likeness...Let Unto have the last word.

This is a part of “a project”, with more information later.

Hope you enjoy the jam! And now, blow out the candles, back to business!

APUMATTIENSIPAINOSTEN RATKAISUT TN 4-5/2011

3704. Fiedler 1.- Txa7+ 2.Kb6 Lxf2#; 1.fxe1L Tb8 2.La5 Lb5#. Reciprocal capture and Black’s two tempo moves in the solution! (UH).

3705. J.Carf 1.c5 Le5+ 2.fxe5 Rf5#; 1.Te5 Rd5 2.cxd5 Lb6#. This shows Zilahi-theme with 9 pieces! Is it a new record? (UH).

3706. Parzuch a) 1.Da5 Tf6 2.Tc7 Txd6#; b) 1.Dd7 Lxd6 2.Lc7 Lxc5#.

3707. Pitkänen & Cistjakov 1.Txd5 c4 2.Td4 Rxc5#; 1.Rxd5 c3 2.Re7 Rf6#. Minulle mieluinen, vaikka lyöntialkusiirto (PV).

3708. Paavilainen 1.Df4 d3 2.Ld2 Dd1#; 1.Le2 d4 2.Td2 Df5#. Siirto d4 kaksimääreinen, koska myös suojaava valkeaa kuningasta! (UH).

3709. Piet 1.f2 Lxf6 2.h4 Lg5#; 1.f5 Kd5 2.f4 Rf1#; 1.Kf4 Lc8 2.Ke5 Lg3#. An elegant problem, but I prefer to remove Ph5 and it’s a 2-sol miniature with set play (UH).

3710. J.F.Carf 1.Tf4 Lg4 2.Dd4 Rg3#; 1.Txg5 Lf5+ 2.gxf5 Rxg5#; 1.Dxd5 Re5 2.dxe5 Lxd5#. White’s Zilahi with S and B; Black’s Zilahi with R and Q (UH).

3711. Pitkänen 1.Dxg4 Rxf2 2.Lh1 Rxg4#; 1.Dxh1+ Kxe2 2.Kg2 Dxf2#; 1.Txd2 Dxd2 2.Th6 Dxh6#. Riemastuttavan epäsovinnainen tripla! (Toim.huom.)

3713. Fiedler 1.Ke5 g4 2.Rf4 Kc5 3.Lf6 Te3#; 1.Lf2 Kc3 2.Ke3 Tb5 3.Rf4 Te5#.

3714. Fiedler 1.Rd5 Rb2 2.Ke5 Kg4 3.Re4 Rc4#; 1.Rf7 Rc3 2.Kf6 Kh5 3.Rf5 Rd5#. Nice echo (RL).

3715. Parzuch 1.Le5 Kb6 2.Kd6 d4 3.De6 dxc5#; 1.Lf4 d3 2.Ke5 Kxc5 3.e6 Rd7#. Two ideal mates! (UH).

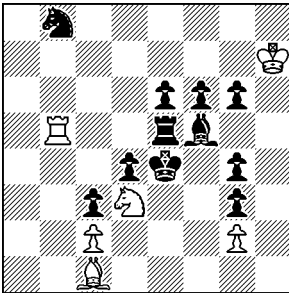
3716. Valtonen a) 1.Dh7+ Kg2 2.c6 Tff5 3.Db7 Ta5#; b) 1.Dc6 Tc1 2.Lf1 Tcc5 3.Db7 Ta5#.

3717. Valtonen 1.c1D Rd6 2.Dcd2 Rf5 3.Dxb2 Rxe3#; 1.c1T Rd6 2.Tc2 Rf5 3.Txb2 Rxe3#; 1.c1L Rd6 2.Lxb2 Rf5 3.La3 Rxe3#; 1.c1R Rd6 2.Rb3 Rf5 3.Rxd4 Re3#. Beauti-

ful promotion (RL). Omaperäinen idea: mustan AUW ja kaikki siirrot tempoja; valkean samat siirrot ovat yksitoikkoisia (UH); Toisaalta jos halutaan eritellä neljä eri mattia, jotka olisivat tähän tapaan pelattavissa alkuasemasta sarjasiirtoisesti, ajaututaan vahvasti satushakin puolelle. (Toim.huom.)

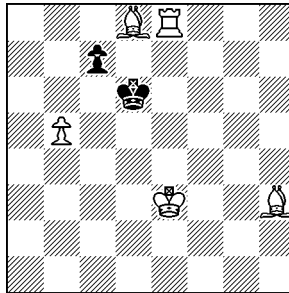
3718. Pitkänen & Grönroos 1.b3 Tf1 2.exf1L 0-0-0 3.Lxc4 Te1 4.Lf7 Lc6#; 1.d3 Td1 2.exd1L 0-0 3.La4 Te1 4.Ld7 Lg6#. Dual avoiding with tempo moves and Zilahi with castlings! (UH); Lovely asymmetry problem (RL).

3712K2. Unto Heinonen
Helsinki



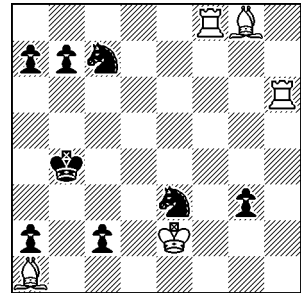
a#2 3.1.1.1 6+11

3784. Janne Syväniemi
Espoo



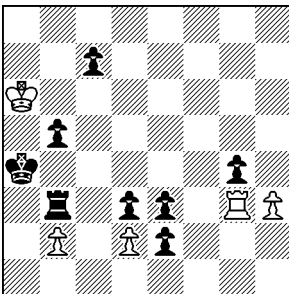
a#2 2.1.1.1 5+2

3785. Stefan Parzuch
POL



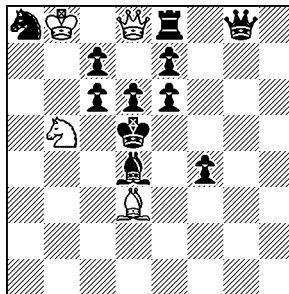
a#2 2.1.1.1 5+8

3786. Jean Carf
FRA



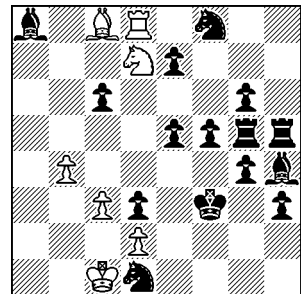
a#2 3.1.1.1 5+8

3787. Josef Lozek
SVK



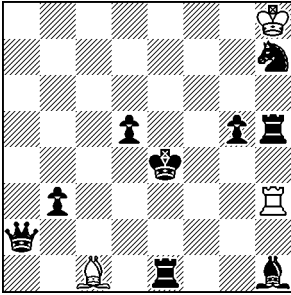
a#2 2.1.1.1 4+11

3788. Abdelaziz Onkoud
MAR



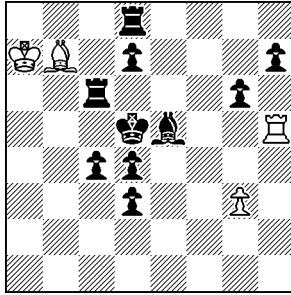
a#3 0.4.1.1... 7+15

3789.
Aleksandr Pankratjev &
Mihail Gershinski
RUS/UKR



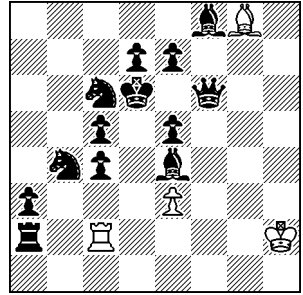
a#3 b) Ke4→d4 3+9

3790.
Aleksandr Pankratjev &
Mihail Gershinski
RUS/UKR



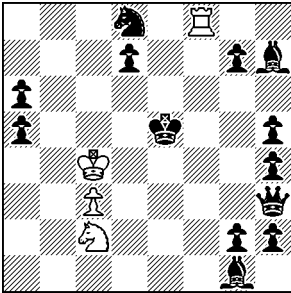
a#3 2.1.1... 4+10

3791.
Vladimir Koci
CZE



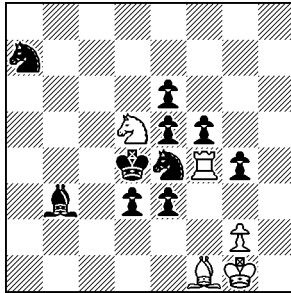
a#3 2.1.1... 4+13

3792.
Christopher Jones
GBR



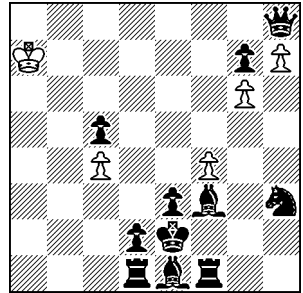
a#3 2.1.1... 4+13

3793.
Aleksandr Pankratjev &
Mihail Gershinski
RUS/UKR



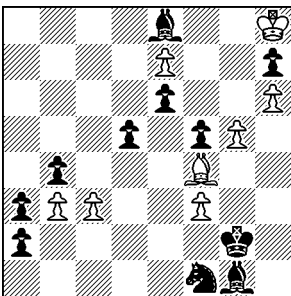
a#3 2.1.1... 5+10

3794.
Vladimir Koci
CZE



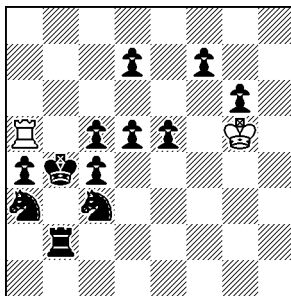
a#3 b) mRh8 5+11

3795. Bosko Miloskeski
MAC



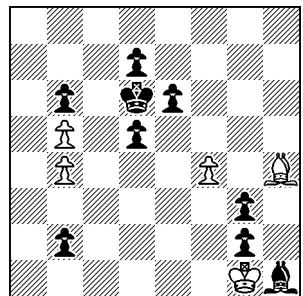
a#3 b) Kg2→b1 8+11

3796. Bosko Miloskeski
MAC



a#4 2.1.1... 2+12

3797. Unto Heinonen
Helsinki



a#4* 5+9

Johan Beije, Korenbloemweg 83, NL–1338 XT, Almere, Nederland
 (johan.beije@live.nl)
 Tuomari – Judge: 2012-2013: **Diyan Kostadinov**

This year kick-off presents us 3 originals. The clearing of the bottom row is a must but how? Jorma's first contribution to this issue contains a white pawn on f7, what to do with that? Interesting and surprising is Jorma's second contribution.

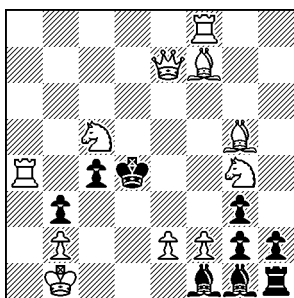
Vuosi alkaa kolmella ensipainoksella. Alarivi on siivottava, mutta miten? Jorman ensimmäisessä tehtävässä on valkea sotilas f7:ssä: miten sitä voidaan hyödyntää? Jorman toinen tehtävä on mielenkiintoinen ja yllättävä.

ITSEMATTIENSIPAINOSTEN RATKAISUT TN 4-5/2011

3701. Iwanow 1.- exf2 2.Le3+ Kxe3 3.Dc1+ Txc1#, 1.- bxc5 2.fxe3+ Ke3 3.Dc1+ Tc1#; 1.Ld6? (2.fxe3+ Ke3 3.Dc1+ Txc1#) exf2 2.e6+ Ke3 3.Dc1+ Txc1# 1.- Tc1! 1.Db1! exf2 2.Le3+ Kxe3 3.Dc1+ Txc1, 1.- exf2 2.Le3+ Kxe3 3.Dc1+ Txc1, 1.- bxc5 2.fxe3 Ke3 3.Dc1+ Txc1#, 1.- axb1R 2.Rd5+ Ke4 3.Sbc3+ Sc3#, 1.- axb1L 2.Rh5+ gxh5 3.TF5+ Lxf5#. An unexpected key (RL).
3702. Kostadinov 1.De8! Ka6 2.b8R+ Kb6 3.Ra6 Kxa6 4.De6+ Tc6 5.Dc8+ Txc8#,

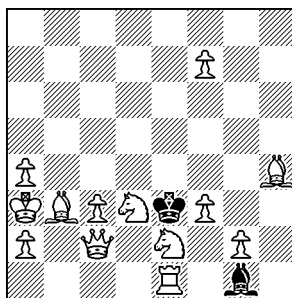
1.Td4! K~ 2.Dc4 Kb6 3.b8T+ Ka5 4.Dc5+ Ka6 5.Da7+ Txa7#. Miniature, 2 different promotions and 2 different mates, black minimal.
3703. Kostadinov *1.- Kg6 2.f8R+ Kh6 3.Rh7 Kg6 4.Dd6+ Kf7 5.g8D+ Txc8#. 1.f8D! Kg6 2.D4f7+ Kh6 3.g8T+ Tg7 4.Dd5 Kg6 5.Dff5+ Kh6 6.Dh7+ Txc7#. Both white pawns promoted into different pieces, Fata Morgana 5/6, different mates, miniature and black minimal.
 Good problem with set play (RL).

3798. Eugeniusz Iwanow
POL



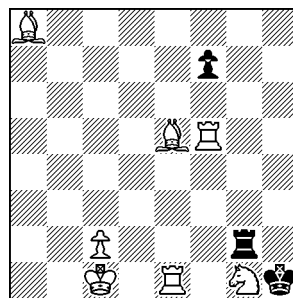
i#3 w 11+9

3799. Jorma Pitkänen
Lahti



i#4 13+2

3800. Jorma Pitkänen
Lahti



i#8 7+3

Hannu Sokka, Kastuntie 47 B 20, 20300 Turku (hannu.sokka@pp.inet.fi)
Tuomari – *Judge*: 2010–2011: **Hans Gruber**

Uuden vuoden kera olemme saaneet muutamman uuden laatijan. Tervetuloa! / *Welcome new authors!*

Joukossa on muutama hankala nappula tai ehto, joista pikaselitykset:

Take&Make: Lyövä nappula siirtyy edelleen lyödyn siirtotavalla muuttumatta. Shakit ja matit vasta koko siirron jälkeen (6/2011).

D-Ubi: Tekee mielivaltaisen määrän D-siirtoja peräkkäin yhtenä siirtona.

Torjuntasarja/Parry Series: Sarjasiirtoisessa voi shakin tehdä myös keskellä siirtosarjaa, jolloin vastapuolen on torjuttava se. Sitten sarja jatkuu normaalisti.

Kenguru: Kuten heinäsirikka, mutta hyppää kahden pukkinappulan yli.

KöKo: Nappulan täytyy aina siirtyä toisen nappulan viereen.

Leijona: Kuten heinäsirikka, mutta sen ei tarvitse pysähtyä heti seuraavaan ruutuun.

Protean: Lyönnissä lyövä ottaa lyödyn siirtymätävän.

SAT: Kuningas on shakissa jos jokin niistä ruuduista johon se pystyy siirtymään EI ole uhattuna. Kuningas voi siirtyä uhattuun ruutuun sillä edellytyksellä ettei jokin ruuduista ole johon se pääsisi tämän jälkeen siirtymään EI ole uhattuna. Jos jokin kuninkaan ruuduista ei ole uhattuna, kuningas on SATin mukaan shakissa ja mikäli tätä shakkia vastaan ei ole siirtoa on kuningas matissa.

Definitions:

Take&Make: *When capturing, the capturing piece must make an additional move, like the piece captured. If this extra move isn't possible, then the capture is illegal. Checks are orthodox. Pawns may never appear on the bottom rank (1st rank for white, 8th rank for black). The move isn't finished until after the extra move has been made. Rebirths, promotions, etc, occur after the extra move.*

Q-Ubi: *Can make arbitrary many queen-moves in one turn*

Parry Series *In a parry series-mover the series-side may give check during the series. When checked, the idle-side must immediately "parry" the threat. A parry-move may be helpful or defensive, depending on the stipulation. After a check-and-parry, the series-side continues the series.*

Kangaroo: *Moves on Queen lines to first square after second jumped over piece.*

KöKo: *A move is possible only if the piece moved arrives on a square next to another unit.*

Lion: *Hops along queen lines to a cell any distance beyond the hurdle.*

Protean: *A piece transforms into the type of piece it captures. When a king captures it retains its royal properties. A captured pawn continues in the same direction, so a captured black pawn becomes a backward-moving white pawn,*

SAT: *A King is in check only if it can move to an unattacked square.*

3719. Solja a) 1.gxh1=vD Dh6 2.Rxc2=vR De6#, 1.Ke4 Ke6 2.Rxc2=vR 2.Rxc2=vR Rf2# b) 1.g1D Rd2 2.Dxg3=vD Dd6#, 1.gxf1=vD De1 2.Rxg3=vR De4#.

3720. Sokka 1. – Lb2 2.Ka2 La3 3.Kb3 Lb4 4.Kc4 Lc5 5.Kd4 SEe3 6.Kxc5(Ld4) SEc6+ 7.Kd6 Kb7 8.Kd7 Kc8+ 9.Kd8 Lb6#. Good asymmetry problem (RL).

3721. Sokka 1.NEh1 Re3 2.Ke4 Rxf5 3.Kd5 Rd6 4.Kc6 Rxb5 5.Kb7 Rd4 6.Ka8 NEe4 7.NEb7 Rc6#, 1.Ke4 Re3 2.NEfl Rxf5 3.Kd5 Rd6 4.Kc6 Rxb5 5.Kb7 Rd4 6.Ka8 NEe4 7.NEb7 Rc6#.

3722. Baier 1.h4 a5 2.h5 a4 3.h6 a3 4.hxg7 h5 5.f4 h4 6.f5 Th5 7.f6 Rh6 8.g8D h3 9.Dg4 Lg7 10.De6 dxe6 11.fxg7 Dd3 12.g8D+ Kd7 13.De8+ Kd6 14.Dc6+ bxc6 15.g4 Rd7 16.g5 Tb8 17.g6 Tb3 18.g7 Thb5 19.g8D Kd5 20.Dg3 Rg4 21.Dd6+ exd6.

3723. Baier 1.d4 a5 2.d5 a4 3.d6 Ta5 4.dxe7 d5 5.e4 Kd7 6.e8T Re7 7.e5 Rec6 8.Te6 Ra7 9.Ta6 bxa6 10.e6+ Kc6 11.e7 h5 12.e8T Dh4 13.Te3 Le6 14.Tb3 axb3 15.c3 Da4 16.f4 h4 17.f5 h3 18.fxe6 Th4 19.e7 Tb4 20.e8T Le7 21.Th8 d4 22.Th6+ gxh6.

3724. Baier 1.h4 a5 2.h5 a4 3.h6 Ta5 4.hxg7 h5 5.f4 h4 6.f5 Th5 7.f6 Rh6 8.g8L Lg7 9.fxg7 f6 10.Lc4 d5 11.g4 dxc4 12.g5 c3 13.g6 Tag5 14.g8L c5 15.Lc4 Da5 16.La6 bxa6 17.g7 Lb7 18.g8L La8 19.Lb3 axb3.

3725. Baier 1.a4 Rc6 2.a5 Rd4 3.a6 Rf5 4.axb7 a5 5.bxc8R a4 6.Rd6 exd6 7.b4 d5 8.b5 La3 9.b6 Ke7 10.bxc7 Kd6 11.c8R+ Kc5 12.Re7 Kb4 13.Rg6 hxg6 14.c4 Th4 15.c5 Te4 16.c6 Rh4 17.c7 f5 18.c8R Dc7 19.Rd6 Te8 20.Rf7 Te3 21.Rh6 gxh6. 3722-3725: Good promotions D, T, L, R (RL).

3726. Solja 1.De3=R Ta2=D 2.Rd4=L Dd2=R#, 1.Rd4=L Tg8=D 2.Te3=D Dg5=R#.

3727. Stjopotshkin 1. – LIg8#; 1.LIh1 LIg8+ 2.Kb7 LIa2 3.LId5 LIh2 4.Kb8 LIa2 5.Ka8 LIh2 6.LIh1 LIa2 7.LIb7 LIg8#; 1.LIa2 LIg8+ 2.LIxg8 LIh5 3.Ka7 LIe8 4.LIb8 LIh5 5.Ka8

LIe8+ 6.LIb5 LIa4 7.LIb8 LIa1#.

3728. Stjopotshkin 1.Ke2 Kc7 2.f1R Cc8 3.Rd2 Kb7 4.Rf3 Ca7#; 1.Ke1 Cb2 2.a1C Cf3 3.Ce4 Ce2 4.Cb7 Ca6#. Interesting Cardinal play (RL).

3729. Stjopotshkin 1. – Ke6 6.Kd6 Ke7+ 3.Kc7 Tf6 4.Tb8 Tf7 5.Kc8 Kd8#; 1.Td8 Ke6 2.Ke5 Kf6 3.Ke6 Kg7 4.Ke7 Th7 5.Ke8 Kf8#. Good aristocratic superminiature (RL).

3730. Stjopotshkin a) 1. – Tc1#; 1.Db5 Tc1+ 2.Ka2 Tc6 3.Db6 a5 4.Db4 Tc3 5.Dd4 Kb1 6.Dc4 Ta3#. b) 1.- Tc1#; 1.Df7 Tc1+ 2.Ka2 e6 3.Dd7 Tc8 4.Dd5 Tc4 5.Dc5 Kb2 6.Ka3 Ta4#.

3731. Stjopotshkin 1.De6 Kc7 2.Dd7+ Kc8 3.Da7 Kb8 4.Ka6 Ka8 5.Db8 Dc8 6.Db7 Dc7 7.Da7 Kxa7=, 1. – Kd6 2.Dd7 Ke6 3.Kc7 (tai 1.- Ke7 2.Dd7 Ke6/Ke8 3.Kc7 jne) Ke7 4.De8 Kf7 5.Kd8 Kf8 6.Dd7 De6 7.De8 Kxf8=.

3732. Stjopotshkin 1. – Tc1 2.d1R Tc5 3.Kc4 Tg5 4.Rc3 Tg4 5.Kd4 Ke3#, 1.- Te1 2.d1L Te3 3.La4 Ke4 4.Kb4 Kd3 5.Kb3 Kc4#.

3733. Sokka 1.Rd2 c3 2.Rf3 Kf2 3.Rd4 c4 4.Rb5 c5 5.Rd6 c6 6.Rb7 c7 7.Rd8 c8D 8.Rb7 Dc6#, 1.Re5 Kf4 2.Rd3 c4 3.Rb4 c5 4.Rd5 c6 5.Rb6 c7 6.Rd7 c8D 7.Kg2 Dc6+ 8.Kh3 Df3#, 1.Rd2 c3 2.Rb3 c4 3.Rd4 c5 4.Rb5 c6 5.Rd6 c7 6.Rb7 c8D 7.Kg1 Kf2+ 8.Kh1 Dc6#.

3734. Tritten 1.exf3-e1T Lf6 2.Te4 dxe4-e8R#, 1.hxg5-c1L h4 2.Lg5 hxg5-d8D#.

3735. Rallo 1.Rh3 Lg4(vRh3)+ 2.Kh4 Rf4 3.Rxf4 Kxf4(vRf5)#, 1.Rd3 Lh3 2.Re5(vRg6)+ Kg3 3.Rxg6 Lg4(vRf7)#.

3736. Rallo a) 1. – He1 2.Kg3 Hh4 3.Kh3 Kf3 4.nDh6 Hh2#, b) 1. – Kf1 2.Kg4 Hh3 3.Kg3 nDh4+ 4.Kh2 Hh1#.

3737. Heinonen 1.e4 h5 2.Dg4 hxg4 3.e5 Th3 4.e6 Tb3 5.axb3 c6 6.Ta6 Dc7 7.Tb6 a5 8.h4 a4 9.h5 a3 10.h6 a2 11.h7 a1T 12.Th6 T1a5 13.Tf6 exf6 14.h8T Ke7 15.Th1 Kd6 16.e7 Th5 17.e8D Th8 18.De2 Rh6 19.Dd1.

3738. Heinonen 1.d4 e5 2.d5 Dh4 3.d6 Re7 4.dxe7 d5 5.e3 d4 6.La6 d3 7.Rh3 d2+ 8.Ke2 bxa6 9.Dg1 d1R 10.f4 Rf2 11.f5 Rg4 12.f6 Lf5 13.Kd1 Kd7 14.e8L+ Kc8 15.Lb5 Rh6 16.Lf1 Rg8.

3739. Heinonen 1.e3 d5 2.Le2 d4 3.Lg4 d3 4.De2 dxe2 5.d4 e6 6.d5 Ke7 7.d6+ Kf6 8.d7 De8 9.d8D+ Ke5 10.Dd1 La3 11.Kd2 e1L+ 12.Kd3 Leb4 13.bxa3 Lf8.

3740. Heinonen 1.d4 e6 2.d5 Lc5 3.d6 De7 4.dxe7 d5 5.e3 d4 6.Ke2 d3+ 7.Kf3 d2 8.De1 dxe1D 9.Kf4 Dd8 10.La6 Kd7 11.e8L+ Kd6 12.Leb5 bxa6 13.Lf1.

3607K2. Bakke a) 1.La8T Da5R 2.0-0-d8L Rb7D# b) 1.Rh7 Dh2 2.0-0 Dxb7(Dh2/Dh7)# c) 1.Kf7 Dxe3 2.0.0(Kd5/Te6) Dxd3# d) 1.Ta5 Dc1 2.0-0(Ka5/Te8) Da3#.

3741. Bakke 1.Td2 c5 2.Te2 c4 3.Tf2 c3 4.Tb2 cxb2+ 5.Kd1 b1D/T#.

3742. Pitkänen 1.Ka5 2.Kb4 3.Ka3 4.Kb2 5.Kc1 6.Kxd2 7.Kxc3 8.Kxd4 9.Kc5 10.Kxb6 11.Ka7 12.Kb8 17.b1D 18.Dh1 19.Da1 20.Dxb8 Txb8#.

3743. Pitkänen 3.Kxf3 4.Kxe4 5.Kd3 6.Kxc4 8.Ka2 9.Kxb1 10.Ka2 12.Kxa4 13.Kxb5 14.Ka6 16.b4 17.bxc3 18.cxb2 19.b1L 20.La2 Txa2#.

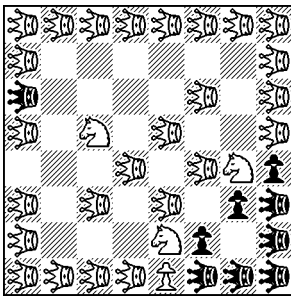
3744. Pitkänen 2.Kb3 4.Kxd1 5.Kc2 6.Kxb1 8.Kxd3 9.Kxc4 10.Kb3 11.Kxa4 12.Kxb5 13.Ka6 14.b5 15.Ka7 16.b4 17.bxc3 18.cxb2 19.b1T 20.Tb8 21.Da1#.

3745. Pitkänen 1.a7 2.a8R 3.Rc7 4.Rxe8 5.Rc7 6.e8L 7.Lh5 8.Ld1 9.La4 10.Lxc6 11.La4 12.Rb5 b6#.

3746. Pitkänen 1.Kxa3 2.exd3 3.dxc4 4.cxb5 5.bxa6 6.axb7 7.bxa8L 8.Lxe4 9.Lxf5 10.Lxc2 11.Lxd1 12.Lxb3 13.Lxf7 14.Lxg8 15.Lxa2=. Olli Heimo oli tarkkana ja ilmoitti aseman laittomuudesta (vsa2 ei pääse hyödyllisesti lyötäväksi), josta laatija oli kai aikonut kysyä. Lie neekö sitten laillinen asema ko. ideasta mahdottomuus.

Olli olisi toki voinut haalia pisteitä enemmänkin, mutta niitä saa vain ilmoitetuista ratkaisuista! (Ratk.toim.)

3801. Olli Heimo & Henry Tanner Helsinki

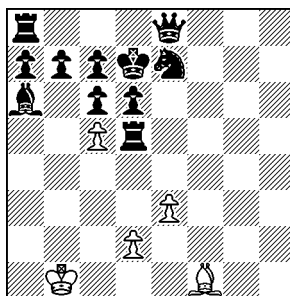


1= Take & Make 29+9

D-Ubiubeja/Q-Ubis

Montako siirtoa mustalla kuviossa? *How many moves by black in the diagram position?*

3802. Pierre Tritten FRA

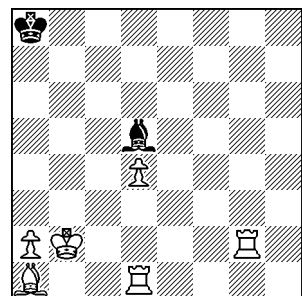


ts-a=17

5+11

Torjuntasarja/ Parry Series

3803. Ivan Paskalev BGR

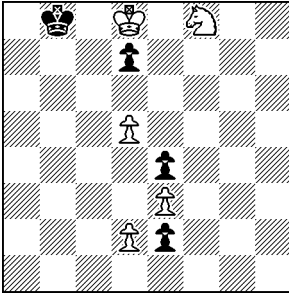


i#7

Max

6+2

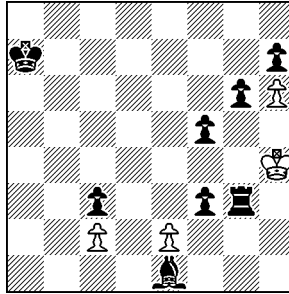
3804. Ivan Paskalev
BGR



sa#15

5+4

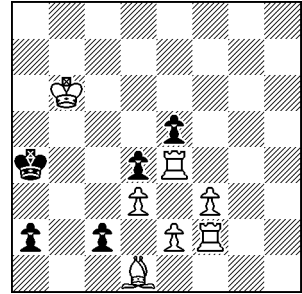
3805. Ivan Paskalev
BGR



si#18

4+8

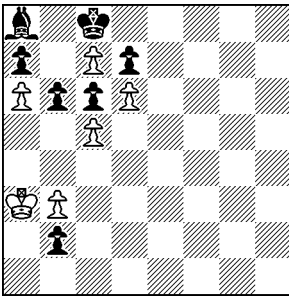
3806. Jorma Pitkänen
Lahti



sa=10

7+5

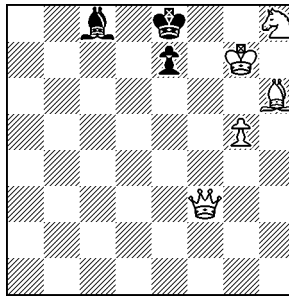
3807. Jorma Pitkänen
Lahti



sa=12

6+7

3808. Jorma Pitkänen
Lahti

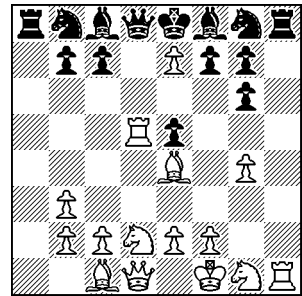


sa=32

Min

5+3

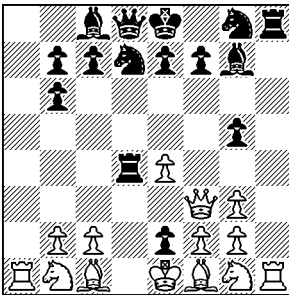
3809. Unto Heinonen
Helsinki



Johtopeli/PG 22

15+14

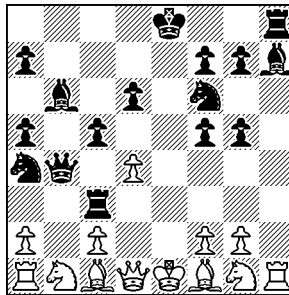
3810. Unto Heinonen
Helsinki



Johtopeli/PG 22½

14+15

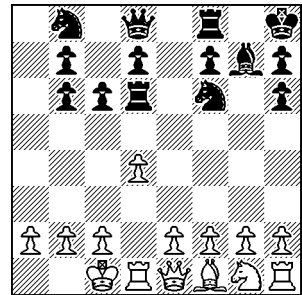
3811. Unto Heinonen
Helsinki



Johtopeli/PG 24½

13+16

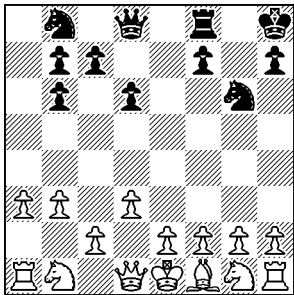
3812. Per Olin Espoo
Omistus Unto Heinonen 65



Johtopeli/PG 10

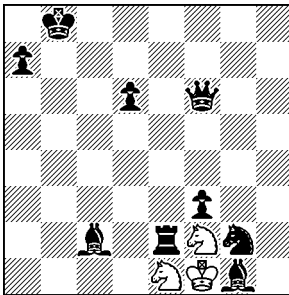
14+14

3813. Per Olin Espoo
Omistus Kauko Virtanen 80



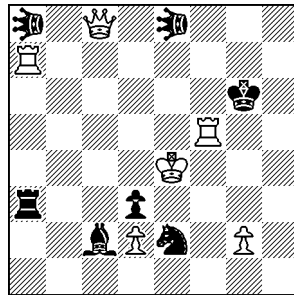
Johtopeli/PG9 15+11

3814. Kenneth Solja Espoo
Omistus Kauko Virtanen 80



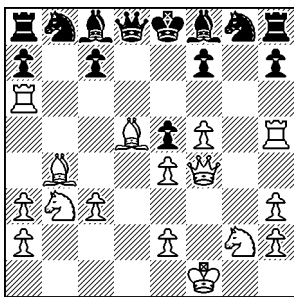
a#3 2.1.1.. 3+9
Take & Make

3815. Julia Vysotska
LVA



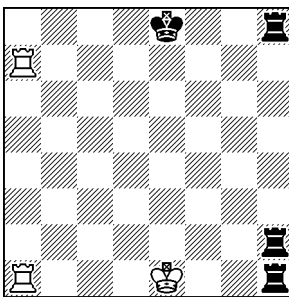
ai#3/hs#3 2.1.1.. 6+7
kenguru/Kangaroo a8 e8

3776K Unto Heinonen
Helsinki



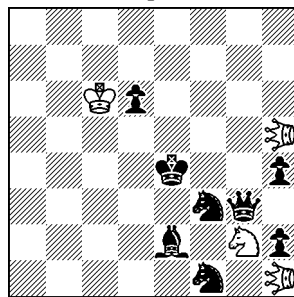
Johtopeli/PG25 16+13

3816. Hannu Sokka
Turku



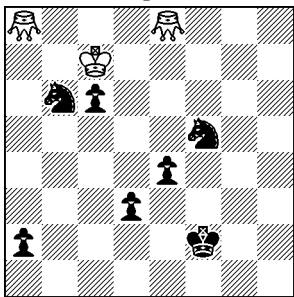
a#2 2.1.1.1 3+4
KöKo

3817. Kenneth Solja
Espoo



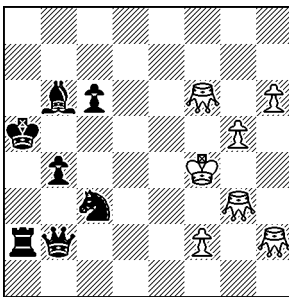
a#3 0.2.1.1.1.1 4+8/7
leijona/Lion h1 h5
b) vRg2 = vL & -sd6
Take & Make

3818.
Kenneth Solja
Espoo



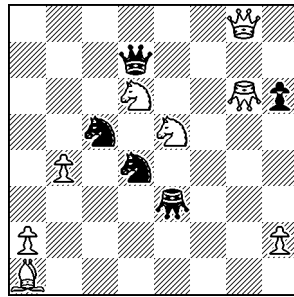
a#3 0.2.1.1.. 3+7
Protean

3819. Kenneth Solja
Espoo Omistus
Shakkikodille



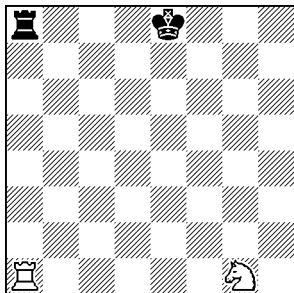
a#2 b) sb4=mR 7+7
Protean

3820. Kenneth Solja
Espoo Omistus Neal Turner



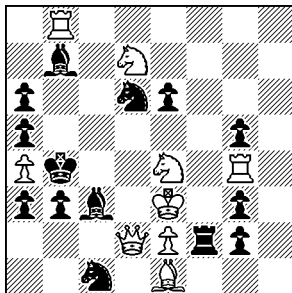
3# SAT hh 8+5
kuninkaalliset heinäsiirrat/
Royal Grasshoppers g6 e3

3821.
Hannu Sokka
Turku



a#6 KöKo 2+2
b) mHa8/bGa8

3822.
Manfred Rittirsch
DEU



ai#2 Take&Make 9+14
b) Rd6↔Tf2

RATKAISUPISTEET TN 4-5/2011: 3695-3746

	#	+=	a#	i#, satu	4-5/11	2011	YHT
Ratkaisija	20	10	47	145	222	644	
Mikko O. Aaltonen			47	5	52	52	52
Johan Beije		3	41	44	88	269	1578
Olli Heimo				1	1	17	5483
Unto Heinonen			47		47	162	5213
Romuald Lazowski	20	5	47	139	211	600	4940
Pentti Vähämäki			16		16	16	4445

Tervetuloa uusi ratkaisija MOA ja tervetuloa uudestaan mukaan PV!

RATKAISIJOILLE / DEAR SOLVERS

Ensipainosten ratkaisut pitää lähettää seitsemän viikon kuluessa lehden päiväyksestä osoitteella: **Terho Marlo**, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa (terho.marlo@hotmail.com). Jokaisesta 500 pisteen ylityksestä saa pienehkön tehtävöpuksen. Ota yhteys kirjastonhoitaja Neal Turneriin, osoite Vanha Hämeenkylläntie 26 A, 00390 Helsinki (nealturnerfinland@hotmail.com).

*Solutions and comments should be sent within seven weeks from the publication date of respective issue to **Terho Marlo**, Lehmustie 5 a, 01360 Vantaa, Finland (terho.marlo@hotmail.com). Each time a solver reaches 500 pts, he is entitled to a chess problem booklet, usually published by ST. Please, contact librarian Neal Turner, Vanha Hämeenkylläntie 26 A, 00390 Helsinki (nealturnerfinland@hotmail.com).*

Summary

Our cover photo illustrates a pianist's problem: the white and black pieces on the 1st and 2nd rank symbolize the piano keyboard, with white and black keys. It is not surprising that the composer is professional pianist, Terho Marlo. Terho turned 50 on January 18, 2012. He is well known as a very good solver, who has participated in several WCSC and ECSC competitions. He has made his mark also as a composer, as you can see on pp. 15-17. On those pages Henry Tanner writes on Terho and presents a selection of his problems, showing the composer's versatile and clear-cut style. As you may know or be able to deduce, Terho's surname was previously Jaatinen. Congratulations and success also for to future!

The first pages of this issue deal, as usually is the case with the year's first issue, the annual meeting of Suomen tehtävieniekat, The Finnish Chess Problem Association. The meeting was proceeded as in previous years, with good and fruitful conversation discussing both the past and the future of our society. See pp. 4-7 for details.

On the following pages we report on two solving competitions, the Finnish Championship and the International Solving Competition (ISC). The former was held before the annual meeting and the pages 8-10 have the results, problems and solutions. IM Kari Karhunen gave a convincing performance, dropping only half a point.

ISC took place in January and the results are available in the internet. Finnish results are on p. 11, followed by the problems and solutions.

Neal Turner always has interesting stuff in his column Paha pähkinä, roughly translated as A Hard Nut to Crack. This time there is a helpmate, which is surely not easy for even the best solvers on the planet. The composer was well known for his difficult helpmates and this one should be no exception, see p. 14.

On the same page we have a dedication problem to the newly elected Finnish President, Sauli Niinistö. Chess is one of his hobbies and we hope that he - and you - will enjoy the symbolic mate in three by Hannu Harkola.

The article on Terho Marlo on pp. 15-17 is followed by six dedication problems to him, see pp.18-19. On p. 19 we have the pleasure to announce a composing competition for his birthday. The competition is for mate, selfmate and helpmate problems in 2-5 moves with at least two mirror mates. The black king must be on different squares on the thematic mating positions. Please reprint the announcement!

Henry Tanner has researched the history of three old problems, see pp. 20-23. The first one is the famous problem, composed by Conrad Bayer and published in 1851. It has been claimed that the composer was actually Paul Morphy, but this is certainly not the case. Another problem, mistakenly attributed to Morphy, is a mate in eight on p. 21. The composer of this problem is Eugene B. Cook, a pioneer of American chess problem art. Even this problem has been republished with slightly modified positions. Paul Morphy did compose a problem, a famous miniature #2 which you hopefully remember. This problem has often been republished in incorrect form, with wR on a1. The correct starting square of the key piece is a2.

There have been mistakes and there still are: In the previous issue we presented the German IM in composing, Manfred Rittirsch, with 19 problems. Of course, there had to be diagram errors, which are corrected on p. 24.

The originals columns start from p. 26 and offer a traditional selection: orthodox mates, studies, helpmates, selfmates, fairy chess problems and retros.

On the back cover you will see photos of the Chess Arena, the new meeting venue of chess players and problemists in Helsinki area.

The second issue of 2012 appears in May.



Tässä talossa on Shakkireena.



Shakkireenan avarissa tiloissa pidettiin vuosikokous.