



SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT

PROCEEDINGS OF THE FINNISH CHESS PROBLEM SOCIETY

N:o 5-6 / 2010 15.12.2010 64. vuosikerta

ISSN 0789-2861

Matti Myllyniemi
1. palkinto *The Problemist* 1978



2 # **kolme ratkaisua** **8+6**
b) asema a-muodon kolmen alkusiirron jälkeen



SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT

JULKAISIJA/ PUBLISHER:

Suomen tehtäväniekat ry.

Päätoimittaja ja toimituksen osoite /

Editor in chief:

Jorma Paavilainen, Eetinkuja 3 N 56, 02360 Espoo.

Puh./Tel. 050 3525 064, e-mail: jomapa@kolumbus.fi

Muu toimituskunta / Editorial staff:

Johan Beije, Mikael Grönroos, Hannu Harkola, Terho Marlo, Pauli Perkonoja, Hannu Sokka, Henry Tanner

Taitto / Layout: Harkola, Paavilainen

Painopaikka / Printed in: Picaset Oy,

Helsinki 2010

ISSN 0789-2861

SUOMENTEHTÄVÄNIEKATRY

<http://www.sci.fi/~stniekat/st>

Puheenjohtaja /

Chairman:

Sihteeri / Secretary:

Kari Karhunen, Rukotie 7 B, 00760 Helsinki, e-mail: kkkarhunen@luukku.com

Taloudenhoitaja / Treasurer:

Kauko Virtanen, Välimäenkuja 3 D 20, 33430 Vuorentausta.

Puh./Tel. (03) 348 3447

e-mail: kauko.virtanen@tuubi.net

Jäsenmaksu 2010: 25 EUR

Vuositilaus ei-jäsenille 2010: 28 EUR

Subscription fee abroad 2010: 28 EUR

Irtonumerohinta / Single issues: 6 EUR

Osoitteenmuutokset sihteerille! /

Changes of address to the secretary!

Pankkitili / Bank account:

Nordea Ylöjärvi 144330-41886

Pirkanmaan shakkitehtäväkerho:

Kauko Virtanen

Satakunnan osasto: Veikko Valo,

PL 153, 28101 Pori, e-mail: psy@dlc.fi

Turun osasto: Hannu Sokka,

Kastuntie 47 B 20, 20300 Turku

email: hannu.sokka@pp.inet.fi

Vaasan osasto: Seppo Praski,

Varisselänkatu 16 A 2, 65200 Vaasa

Lahden Tehtäväshakki: Hannu Joentausta,

Kunniantie 56, 15560 Nastola

Sisällysluettelo

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Juhlavuoden päätteeksi | 139 |
| ST:n 75-vuotisjuhla 4.12.2010 | 140 |
| Matti Myllyniemi suurmestariksi | 141 |
| Muisteloita ”Mylly-Matista” | 144 |
| Suurmestarin oivalluksia | 145 |
| Ensimmäinen tehtäväkongressini | |
| sivistyksen kehdoissa | 152 |
| Kreetan kilpailuja | 153 |
| 7. kv. ratkaisukilpailu | 157 |
| FIDE Albumi 2001-2003 | 157 |
| Uudistuksia Kreetan kokouksissa | 158 |
| ST:n vuosikokous | 159 |
| Ratkaisemisen EM-kilpailu | 159 |
| Ratkaisemisen SM-kilpailu | 159 |
| Paha päähkinä 45 | 159 |

| | |
|---|-----|
| Ratkaisemisen MM 19.-20.10.2010 | 160 |
| Avoim ratkaisukilpailu 18.10.2010 | 164 |
| Tuomio 3# ST 1998-1999 | 168 |
| Syyspäivät 2010 | 170 |
| Joose Norrin 40-vuotiskilpailu | 171 |
| WJP 1991 käynnynyt | 172 |
| FIDE-albumipisteet | 172 |
| Ensipainokset | 173 |
| Ratkaisupisteet | 183 |
| Klaus Wenda 70 JT | 183 |
| Summary | 184 |

Kansitehtävän ratkaisu on sivulla 143. /
The solution to the cover problem is on p. 143.

Juhlavuoden päätteeksi

75 vuotta sitten perustettu Suomen tehtäväniekat juhli merkkivuottaan joulukuun alussa. Lämminhenkisessä tapahtumassa oli paljon kiinnostavaa ohjelmaa ja iloisia hetkiä. Yksi iloinen asia oli Matti Myllyniemen tyttären ja pojan saama kunniakirja heidän edesmenneen isänsä laadinnan suurmestarin arvosta. Myllyniemen poismenosta on yli 20 vuotta, mutta suurmestarin arvo saatiin juhlia vasta tänä vuonna. Miten tähän kaikkeen päädyttiin, on pitkä tarina, josta enemmän sisäsiivuilla.

Liian varhain, vain 56-vuotiaana kuolleen Myllyniemen panos suomalaiseen ja kansainväliseen tehtävähakkiin oli suuri. Loistavan laadintauransa lisäksi hän oli mm. aktiivinen tuomari ja vaikutti monin tavoin kotimaisen toiminnan hyväksi.

Myllyniemeä muisteltiin yhdistyksen juhlassa usean henkilön voimin, samoin tässä lehdessä. Kirjoittajiksi on saatu hänet hyvin tunteneita niekkoja, joilla on Matista paljon muistoja. Kannattaa myös tutkia mestarin tehtäviä sekä lehden sivuilta että muista lähteistä, etenkin klassikkokirjasta *Toteutuneita Oivalluksia*.

Myllyniemen suurmestarin arvo myönnettiin Kreetan tehtäväkongressissa, josta on tietoa ja näkemyksiä sisäsiivuilla. Kongressissa Harri Hurme sai laadinnan FIDE-mestarin arvon ja Hannu Harkola jatkopestin 1. varapresidenttinä, molemmista tässäkin onnittelut!

Kongressi oli antoisa tapahtuma miellyttävässä ympäristössä, vaikka suuret laadinta- tai ratkaisumenestykset jäivätkin suomalaisilta saavuttamatta. Kilpailu on kuitenkin kovaa eikä aina voi menestyä. Kongressi oli siksikin merkittävä tapahtuma, että kansainvälisen tehtäväorganisaation uudistus vietiin läpi ainakin enemmistöä tyydyttävällä tavalla.

Tätä kirjoitettaessa on juuri tullut tieto, että seuraava tehtäväkongressi pidetään Italian Jesissä 20.-27.8.2011. Tarkempi kutsu on seuraavassa lehdessä. Nyt jo kalenterit esiin ja matkoja varaamaan....

Alkuvuoden 2011 tärkeimpiä tapahtumia ovat kansainvälinen ratkaisukilpailu sunnuntaina 23.1. ja ST:n vuosikokous lauantaina 19. helmikuuta. Molempien kutsut löytyvät tästä lehdestä. Keväällä ovat vuorossa ratkaisemisen EM-kilpailu ja ST:n kevätpäivät, molemmista enemmän seuraavissa lehdissä.

Ensi vuonna alkaa myös kansainvälinen maiden välinen laadintakilpailu, WCCT. Kilpailun kutsua odotellaan ja laajitamme varmasti jo hiovat kynsiään.

Vuoden 2010 päättyessä voidaan katsoa tulevaan myönteisellä mielellä. Hyvää vuodenvaihdetta ja alkavaa vuotta 2011!

Jorma Paavilainen

Aineisto seuraavaan ST-lehteen viimeistään 30.1.2011!

ST:n 75-vuotisjuhla 4.12.2010

Suomen tehtäväniekat perustettiin vuonna 1935, joten tänä vuonna oli aihetta juhlia 75 vuoden ikään pääsyä. Juhlapaikaksi valittiin Pauligin huvila Helsingissä. Helsingin tehtäväniekat kokoontuivat huvilalla jo 1960-luvulla ja kokoontumiset jatkuivat 1980-luvun loppuun asti. Samoin moni vuosikokous ja SM-ratkaisukilpailu on järjestetty siellä.

Juhlapaikka siis huokui nostalgiaa monelle juhlijalle, joita oli 27 läheltä ja kaukaa. Vieraiden ikähaarukka oli kuudesta 91 ikävuoteen. Illan ohjelmassa oli katsausta yhdistyksen historiaan vanhojen valokuvien, sanomalehtipalstojen ja tehtävälehden ollessa esillä. Hannu Harkolan juhlaesitelmä valaisi muun muassa Pauligin huvilalla järjestettyjä tehtävätapaamisia, kotimaisen tehtävähakin muutaman vuosikymmenen takaista historiaa ja laatijoita, jotka eivät ehkä ole nykypolvelle kovin tuttuja. Lyhyt videofilmä parin vuosikymmenen takaisesta tehtävällästä ryyditti esitelmää.

Juhllassa olivat paikalla Matti Myllyniemen tytär Anu Avellan ja poika Ari-Matti Myllyniemi, jotka ottivat vastaan

Matti Myllyniemen suurmestarin arvosta myönnetyn kunniakirjan.



He kertoivat isästään ja edesmennyt suurmestaria muistelivat myös Harri Hurme, Henry Tanner ja Kauko Virtanen.

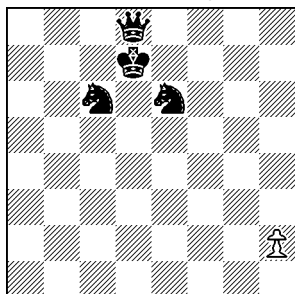
Juhlan musiikkiannista vastasivat Terho Marlo, Mikko ja Ville Karhunen sekä Paula Paavilainen. Maittavan kiinalaisen päivällisen ja kakkukahvien jälkeen otettiin ensimmäisen kerran illan aikana seinälautaus esille ja näytettiin Henry Tannerin ja Olli Heimon omistustehtävät ST:lle. Kiitokset onnistuneesta illasta paikalla olleille!



Kari Karhunen, Veikko Valo, Eero Saarenheimo ja Harri Hurme

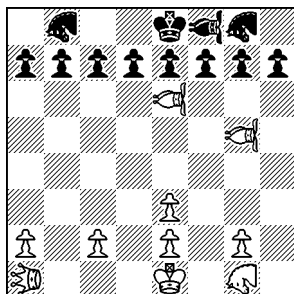
Omistustehtäviä 75-vuotiaalle ST:lle

Kenneth Solja



a#4,5 kirke 1+4

Olli Heimo



Johtopeli 7,5 siirrossa
kiinalaiset nappulat eli
D=Leo, L=Vao, R=Mao

Ratkaisut:

Solja: 1.- h4 2.Dg5 hxg5 (Dd8) 3.Df6 gxf6 (Dd8) 4.Re7 (ei 4.De7???, sillä jatkossa 4. - fxe7 (Dd8) mustan ollessa siirtovuorossa mattiasema tuhoutuu) 4.- fxe7 (Rb8) 5.Rc6 exd8D#.

Heimo: Ratkaisu 1.h3 Vaxh3 2.Vaxh3 Lexd2 3.Vae6 Lexb2 4.Paxh8 Lexh8 5.Maa3 Lexa1 6.Lexa1 Paxa3 7.Vag5 Pae3 8.fxe3. Kaikki ratkaisun siirrot olivat eri mittaisia, kuten on varmastikin jokainen ST:n viisivuotiskausi ollut erilainen.

Matti Myllyniemi suurmestariksi

Matti Myllyniemi (5.6.1930–6.5.1987) sai vuosien 2004–2006 Fide-albumiin puolikkaan tehtävän (2#-yhteistehtävä Milan Velimirovicin kanssa), minkä johdosta hänen kokonaispistemääränsä albumeista nousee 70,33 pisteeseen. Koska laadinnan SM-arvon pisteraja on 70, Myllyniemelle myönnettiin tämänsykyisyessä Kreetan kongressissa SM-arvo. Samassa WFCC:n kokouksessa myönnettiin SM-arvo myös Velimirovicille.

Kyseinen yhteistehtävä antoi siis SM-arvon kahdelle laatijalle – mahdollisesti ainutlaatuisen saavutus yhdelle tehtävälle. Kyseistä tehtävää voi ihailla *ST*-lehden 3/2006 kannessa.

Myllyniemen elämästä ja tehtäväshakillisista saavutuksista riittäisi kirjoitettavaa moneen lehteen. Tarkastelen tässä kirjoituksessa lähinnä hänen albumitehtäviään, ja lopussa on luettelo muutamista muista asioista.

Alla on listaus Myllyniemen tehtävisiä Fide-albumeissa. Albumikauden jälkeen on annettu tehtävien määrä ja niistä saa-

vat pisteet, sitten tehtävien ja pisteiden kertymä. Yhteistehtävistähän saa puolikkaan pisteen, jos laatijoita on kaksi ja kolmasosapisteen, jos laatijoita on kolme jne. (Albumeihin valitut lopputehtävät antavat 1,67 pistettä, mutta niitä Myllyniemellä ei ole.)

MM/Fide-albumitehtävät:

| albumi | kpl | pist | yhteensä |
|-----------|-----|-------|----------|
| 1945–1955 | 4 | 4 | |
| 1956–1958 | 3 | 3 | 7/7 |
| 1959–1961 | 4 | 4 | 11/11 |
| 1962–1964 | 3 | 2,50 | 14/13,50 |
| 1965–1967 | 13 | 13 | 27/26,50 |
| 1968–1970 | 9 | 9 | 36/35,50 |
| 1971–1973 | 8 | 8 | 44/43,50 |
| 1974–1976 | 9 | 9 | 53/52,50 |
| 1977–1979 | 13 | 10,33 | 66/62,83 |
| 1980–1982 | 2 | 2 | 68/64,83 |
| 1983–1985 | 5 | 5 | 73/69,83 |
| 1986–2003 | - | - | |
| 2004–2006 | 1 | 0,50 | 74/70,33 |

Myllyniemen 74 albumitehtävästä ortodoksi-2#-tehtäviä on 37 ja ortodoksi-a#2-tehtäviä 17. Loput tehtävät jakautuvat monelle eri alueelle: pitemmät matti- ja apumattitehtävät, itse- ja pakkomatit, muut satushakkitehtävät, retrot ja shakkimatemaatiikka. Yhteistehtäviä on kahdeksan laatijan kanssa, albumissa 1977–1979 kuuden (!) eri laatijan kanssa.

Yksi silmiinpistävä piirre listauksessa on vuodesta 1965 alkanut tuotteliaisuuden nousu. Kun Myllyniemi muutti Poriin kesällä 1965 (opettajaksi Porin teknilliseen oppilaitokseen), muuttunut elämäntilanne ilmeisesti mahdollisti runsaamman ajankäytön tehtäväshakkiin. Ja kun hänet vuonna 1977 valittiin kyseisen oppilaitoksen rehtoriksi, niin ilmeisesti edes lisääntynyt vastuu ei vähentänyt luovuutta eikä käytettävissä ollutta aikaa.

Mutta kun Myllyniemi oli saanut kootuksi ja julkaistuksi omien tehtäviensä kokoelman, *Toteutuneita oivalluksia*, vuonna 1980, hänen tehtäväshakillisen toimintansa pääpaino tuntui suuntautuvan muualle kuin omaan laadintaan. Tämän valinnan hedelmiä olivat sittemmin E. A. Wirtasen, Veikko Hynösen ja Tapani Tikkanen tehtäväkokoelmat.

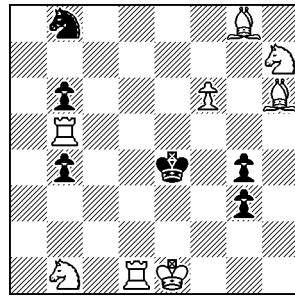
Myllyniemi oli luonnollisesti vuodesta 1965 lähtien satakuntalaisen tehtäväshakkielämän yksi keskeisistä vaikuttajista, yhdessä Arne Dunderin kanssa. Tästä vaikutuksesta pääsi osalliseksi mm. ryhmä porilaisia nuoria shakinharrastajia, heidän joukossaan näiden rivien kirjoittaja.

Myllyniemen laajasta ja tasokkaasta tuotannosta on vaikea valita yhtä näytettyä, mutta oheinen kaksostehtävä toimikoon esimerkkinä siitä, miten Matti pystyi rikkomaan rajoja ja ottamaan uusia näkökulmia perinteeseen.

Katso myös Kari Valtosen kirjoitelmaa s. 146.

Matti Myllyniemi

1. p. *The Problemist* 1978



2# kolme ratkaisua 8+6

b) asema a-muodon kolmen alkusiirron jälkeen

The Problemist -lehdessä ilmestyi maaliskuusta 1965 marraskuuhun 1978 Barry Barnesin palsta, jonka aiheena olivat kaksostehtävät kaksisiirtoisissa ortodoksimattitehtävissä. Jossain vaiheessa mukaan alettiin kelpuuttaa myös kolmisiirtoisia. Osa julkaistuista tehtävistä oli jälkipainoksia, mutta suurin osa oli ensipainoksia, joille järjestettiin oma vuosikilpailunsa. Lähes 14-vuotisen ilmestymisensä aikana palstalla julkaistiin 335 tehtävää.

Toukokuun 1965 palstalla BB toteaa mm.: ”Olen yhtä mieltä Edgar Holladayn kanssa siitä, että tehtävät [= ortodoksimattitehtävät, HT], joissa on tarkoituksellisesti kaksi tai useampia alkusiirtoja [= ratkaisuja, HT] pitäisi hyväksyä ortodoksimattitehtäviksi. Usein ei ole parempaa tapaa esittää tehtävä, jossa on kaksi tai useampia vaiheita.”

Myllyniemen tehtävä, joka lopulta voitti vuoden 1978 kaksostehtävien ensipainokilpailun, ilmestyi tammikuussa 1978 tunnuksella T309. Tuomio julkaistiin maaliskuussa 1981. Tuomari Garen Yacoubian kirjoitti voittajatehtävästä: ”Ensivaikutelmani oli, että kyseessä on yksinkertainen paluutehtävä, mutta sitten innostuin kun huomasin, miten kolme alkusiirtoa ovat yhteydessä toisiinsa. Esimerkiksi 1.Td6

uhkaa 2.Rd2#, mutta 1.Lc1 estää tämän matin. Tehtävän omaperäisyys ja selkeys vaikuttivat minuun hyvin voimakkaasti.”

Ranskalaisen *diagrammes*-lehden erikoisnumerona ilmestyi alkuvuodesta 1990 Laurent Joudonin 40-sivuinen tutkielma kaksostehtävistä, ”Considerations sur les jeux”. Joudon toteaa Myllyniemen tehtävän olevan ”yksi eniten ihailemistani kaksostehtävistä”. Saman ranskalaislehden numerossa 159, loka-joulukuu 2006, on Claude Wiedenhoffin 10-sivuinen artikkeli Myllyniemen tuotannosta. Yksi artikkelin 28 tehtävästä on tämä kaksostehtävä, josta kirjoittaja toteaa mm.: ”Matti Myllyniemen mielikuvituksellinen nerokkuus tulee loistavasti esiin [tässä tehtävässä], joka on todellakin kuin toisesta maailmasta (extraterrestre).”

Tehtävän ratkaisu: a) 1.Th5! (2.Ld5#), 1.Td6! (2.Rd2#), ja 1.Lc1! (2.Rg5#); b) jossa a-muodon kuvioasemaan on tehty seuraavat muutokset: Tb5-h5, Td1-d6 ja Lh6-c1: 1.Tb5! (2.Rg5#), 1.Td1! (2.Ld5#), ja 1.Lh6! (2.Rd2#). Kaikissa kuudessa ratkaisussa on yksi muunnelmä: 1.-Kf3 2.Ld5#. *Toteutuneissa oivalluksissa* laatija toteaa tehtävästä lakonisesti: ”Paluuta ja anti-kriittisiä alkusiirtoja.” A-muodon kuvioasemassa siirrot Ld5, Rd2 ja Rg5 eivät ole matteja linjakatkojen takia, joten kolmessa ratkaisussa valkea siirtää linjanappulansa katkopisteen toiselle puolelle. Kun b-muodon asemassa kyseiset kolme linjanappulaa ovat uusilla ruuduillaan, a-muodon mattisiirrot eivät taaskaan käy, mutta nyt syynä on toisen (!) linjanappulan katko kuin a-muodossa. Toisin sanoen kukin a-muodon antikriittisistä alkusiirroista on samalla ollut (b-muotoa ajatellen) kriittinen, eli katkon mahdollistava. Ja valkean on b-muodon kolmessa ratkaisussa tehtävä paluusiirtoina uudet antikriittiset siirrot. Kaavamaisesti, jos A, B ja C ovat alkusiirron tekevät linjanappulat ja x, y ja z ovat mattisiirrot, a- ja b-muodon välillä ta-

pahtuu siirtymä: a) A/B/C x/y/z ja b) A/B/C z/x/y.

Teemasisällön lisäksi kannattaa tarkastella mm. sitä, miten alkusiirtojen duaalit on vältetty; esim. miksei a-muodossa käy 1.Tdd5? (joka ylittää kriittisen ruudun d2) tai b-muodossa 1.Thd5? (joka ylittää kriittisen ruudun g5).

tehtäväärhoja

- A-luokan ratkaisija 1955
- kansainvälinen tehtävätuomari 1958
- laadinnan kansallinen mestari 1962
- laadinnan kansainvälinen mestari 1976
- laadinnan suurmestari 2010

ST:ssä

- sihteeri 1952–1957
- johtokunnan jäsen 1958
- varapuheenjohtaja 1959–1965 ja 1977–1987
- WCCT: joukkueen kapteeni & tehtävien valitsija
- suomalaisten albumitehtävien keräily-päällikkö
- kansallisten kilpailujen tuomari
- jäsen tehtäväshakillisessa toimikunnassa
- jäsenmonisteen toimittaja
- tehtävien tietokonetarkistaja

ulkomaiset toimet

- kansainvälisten kilpailujen tuomari
- Fide-albumien tuomari & ryhmänjohtaja
- ST:n edustaja kongresseissa

MM Suomen Shakissa

- tehtäväosaston toimittaja 1952-1963 (vuosina 1961–1963 lehden nimi oli *Suomen Shakkilehti*)

julkaisut:

- Kaila & MM: *Tehtävä- eli taideshakki*; eripainos teoksesta *Nuorten tieto* 5, 1965

- *Leo Valve*, 1973
- *Toteutuneita oivalluksia*, 1980
- MM & Hynönen: *EAW*, 1982
- MM & Valtonen: *Tapani Tikkasen shakkitehtäviä 1960–1986*, 1991
- MM & Valtonen, Paavilainen: *Veikko Hynösen shakkitehtäviä 1959–1986*, 1991

artikkeleita ulkomaisissa lehdissä

- *Die Schwalbe* Band XI (1-36; 1962-1964) nro 5 (V 1962), s. 58-60:

- ”Finnischer Nowotny”, 12 tehtävää; 11 x 2#, 1 x 3#
- *Die Schwalbe* Band XVII (61-78; 1980-1982) nro 62 (IV 1980), s. 38-39: ”Die verteilte Gesamtheit”, 8 tehtävää; 1 x a#2, 7 x 2#

lisäksi

- ”Nachtwächter im Zweizüger”, kolme sivua; noin 1966 (?); julkaisematon (?)

Henry Tanner

Muisteloita ”Mylly-Matista”

Olin kesät 1954–55 Tukholmassa opiskelurahoja tienaamassa, ja siellä askeleeni aina suuntautuivat Kungsträdgårdeniin, josta sain ostaa *Helsingin Sanomat*. Siinä oli Osmo Kailan shakkipalsta ja siellä mm. ensimmäisen ”kuningastahteni” näin painettuna. Vähitellen sitten pääsin tuntemaan ”Niekkoja” muidenkin kirjoitusten kautta. Muistaakseni 60-luvun alkupuolella olin mukana kokouksessa, joka pidettiin A. Rautasen kodissa ja muistiini on erikoisesti jäänyt Matti Myllyniemi, joka pyöritteli isoa nyöreillä sidottua tehtävänippua kädessään. ”Kuka haluaa ottaa tämän nipun käsiteltäväkseen”, hän sanoi ja siitä hetkestä kunnioituksen lisäksi jäi mieleen Matin nauru. Aikaisemmin jo Kailan *Apu*-lehdessä julkaisemasta palstasta olin lukenut enteelliset sanat: ”Teekkari-tekijän loistolaukaus, jolla hän voitti...”

Suuressa kongressissa Tampereella 1967 otettiin kuva Raatihuoneen rappusille sijoitetusta joukosta. Matin kanssa juteltiin sitten kokouksesta Venäjällä, jossa etenkin vodka-niminen juoma oli suosittu. Ratkaisukilpailut nousivat suosituksi puheenaiheeksi. Nimet Perkonaja ja Hanelius jäivät erikoisesti mieleen.

Myöhemmin syksyllä perustettu Pirkanmaan Shakkitehtäväkerho aloitti sittem-

min veljelliset yhteydet Satakunnan tehtäväkerhon kanssa. Viemiseksi keksittiin yhdessä uusi nappulanimi ”Satikainen”, ja vastavierailulla oli tuomisina ”Hämeen hitain”, jonka oivalsi nimeksi Veikko Valo. Dunder muuten oli minulle tullut tutuksi nimeksi jo aikaisemmin, koska hän oli ensimmäinen, joka pyysi minua laadintakilpailun tuomariksi.

Kun kv. laadintakilpailussa Raimo Saitas voitti parin mustan sotilaan ekonomisuudella oman tehtäväni apumattien kohdalla, Matti lohdutteli: ”En voinut lähettää kahta samantyyppistä tehtävää kilpailuun. Se jää rannalle. Raimo saa kultamitalin, mutta sinun vuorosi kyllä tulee.”

Kun teimme vierailun vaimoni kanssa Poriin, Aulikki totesi minulle kahden kesken: ”Matti on nero. Olen antanut sen vuoksi hänelle elämässään täyden vapauden toteuttaa itseään.”

Ihailin Mattia monessa mielessä, hänen ryhdikkyyttään, pukeutumistaan. Joskus hän oli yllättävä. Kun kerhomme muisti häntä 50-vuotispäivänä ilmapuntarilla, jonka vein, hän kuiskasi: ”Tämä on viides puntari”. Sitten hän vaivihkaa ohjasi minut omaan huoneeseensa, antoi käteeni suunnitelman isosta yrityksestä koota ”Niekkojen” tehtäviä yhteen sekä luon-

noskirjansa. ”Katsele näitä, ei sinun tarvitse tuhlata aikaasi tämän Porin edustuksen kanssa.”

Kuulin jostain, että Matti ei ryhtynyt väitöskirjan tekemiseen sähköalasta, koska hän asetti ”Niekat” etusijalle.

Sanoin Matille kerran, että minulla on Suomessa kaksi idolia: Paavo Haavikko Sinun lisäksi. Olette taiteilijoita. Sen lisäksi teette yhteiskunnallisesti vaikuttavaa uraa. Matti oli kertonut, että heti rehtoriksi ryhdyttyään hän uusi laitoksen kaluston. Vanhat vastukset ja muuntajat saivat mennä.

Vein erään kilpailun tuomioni Poriin. Kävelimme puiston laitaa tapaamaan shakkiväkeä. Hän kertoi, miten tuomarina FIDE-albumitehtävien valinnassa Dunder tuskaili satojen lopputehtäväluomusten parissa. Matti sanoi käsittelevänsä helpompaa ryhmää. Aikataulu oli nopea. Hän katsoi heti teemasisällön, ja kuin pelikortin heitti hei-

komman syrjään.

Välillä Matti pysähtyi hetkeksi. ”Harastan jo katkokävelyä. Taitaa tupakka vaatia osansa?” Hyvinkään kongressissa 1979 tutustuimme Mika Korhosen uutu-kaiseen ratkaisuojelmaan. Sen nähtyään Matti totesi: ”Tämän vuoksi en enää osallistu yhteenkään ratkaisukilpailuun!”

Matin kanssa suunnittelimme luennon tehtävähakista samaan kongressiin. Siinä näin saman piirteen, joka tuli esiin hänen suhteestaan tehtäväpalstaani *Keskisuomalaisessa*: ”Lähetän Sinulle vuodessa kaksi omaa originaaliani julkaistavaksi”. Samoin myöhemmin Pauli Perkonoja avusti *Suomen Shakkia* myös ratkaisemalla.

Kaksi suurta omalla panoksellaan kehittämässä suomalaista shakkitaidetta!

Kauko Virtanen

Suurmestarin oivalluksia

Matti Myllyniemi oli elinaikanaan paitsi monipuolinen laatija myös ahkerimpia tehtäväkirjoittajiamme. Hän mm. julkaisi pie-nehköjä asiantuntevia kirjoitelmia ajankoh-taisista aiheista ST:n tiedotteissa.

Nuorten tieto -kirjasarjaan hän kirjoitti Osmo Kailan kanssa artikkelin ”Tehtävä-eli taideshakki”, joka julkaistiin myös eripainoksena vuonna 1965. Hän toimitti suu-resti arvostamansa Leo Valven tehtävien kokoelman vuonna 1973. Lisäksi hän toimi Erkki A. Wirtasen tehtäväkokoelman (*EAW*, 1982) ja ennen kuolemaansa ehti vielä koostaa ja alustavasti toimittaa Tapi Tikkasen ja Veikko Hynösen tehtäväkokoelmat.

Matin kirjallinen päätyö oli kuitenkin vuonna 1980 ilmestynyt *Toteutuneita oivalluksia*. Sen 87 sivua sisältää hänen vuosina 1948–79 laatimansa ja julkaise-

mansa 300 tehtävää. Matin kommentit pyrkivät paitsi valottamaan kunkin tehtävän sisältöä myös toimimaan suppeana laadintaoppaana.

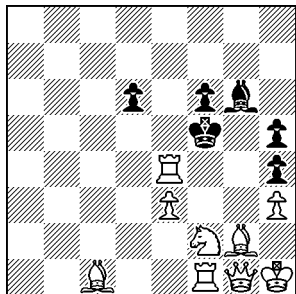
Tehtävien tarkastamisessa auttoi ratkaisuojelmallaan Mika Korhonen, joten virheellisten tehtävien lukumäärän saattoi odottaa olevan alhainen. Veikko Valon huolellisen tarkastuksen jäljiltä kommentteista ja ratkaisuksista ei juuri puutteita löydy.

Kirjan suurimmat puutteet johtuvatkin siitä, että Matti julkaisi siinä aivan tuoreitakin tehtäviä, joiden menestys kilpailuisa oli vielä avoinna. Lisäksi aivan joku-nen virhe tehtävistä on löytynyt, nekin enimmäkseen myöhemmin Matin korjaamia.

1980-luvun lopulla Teppo Mänttä ja al-lekirjoittanut pyrkivät täydentämään Ma-

1 (TO nr. 8).

1. p. *Skakbladet* 1979

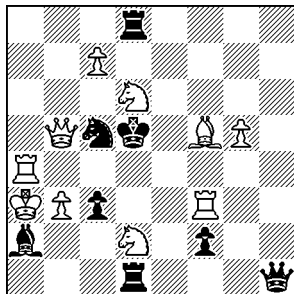


2#

9+6

2 (TO nr. 50).

Suomen Shakki 1/1981

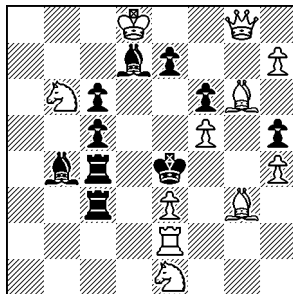


2#

10+8

3 (TO nr. 96)

1. p. e.a. *Suomen Shakki*
1980



2#

0-asema

11+10

a) msh5→g4 b) vDg8→d1

tin kirjaa em. osilta, ja kirjoitelmani perustuukin runsaan 20 vuoden takaisen yhteistyömme hedelmiin.

Koosteessa ovat mukana ensinnäkin ne tehtävät, joiden sijoitus ko. vuosikilpailussa on selvinnyt vasta kirjan jo ilmestyttyä (1–12). Tehtävät 13 ja 14 sijoituivat korjattuina. N:ot 16 ja 17 ilmestyivät korjattuina uusissa lähteissä, kun taas n:o 15 on muuten vain erikoinen tapaus. Kommentit olen pitänyt lyhyinä. Tehtävien juoksevaa numerointia (1–17) kuvioiden yllä seuraa suluissa *Matin* kirjassa olevan alkuperäisen tehtävän numero.

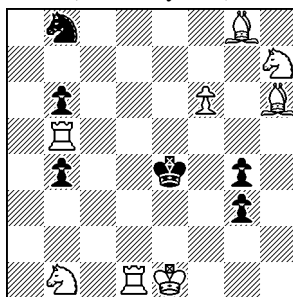
Tehtävä 1 esittää Fleck-teemaa ryytinä uhkaukset samalla ruudulla: 1.Te7! (2.Le4/Re4/e4#) L~/d5/Kg5 2.Le4/Re4/e4#. Numerossa 2 esiintyy kaksi houkutusteemaa: Valve-teemassa sama uhka kumoutuu aina samaan siirtoon, jonka motiivi on kulloinkin eri; Ahuesin houkutus-teemassa taas musta avaa kokonaan puolustuslinjan, jonka valkea on alustavasti avannut: 1.b4? (2.Dxc5#) Ke5! 2.Dxc5 Ld5! 1.R2e4? (2.Dxc5#) Kxe5! 2.Dxc5 T1d5! 1.R6e4? (2.Dxc5#) Ke5! 2.Dxc5 T8d5! 1.Txc3? (2.Dxc5#) Kxe5! 2.Dxc5 Dd5! 1.Ta5! (2.Dxc5#).

Numerossa 3 toimii Loydin vanha amerikanintialainen puitteena matinmuutoksiin ja paluumatteihin a) *1.- Lxf5 2.De6# **1.Le8!** (2.Dxg4#) Lxf5/Kxf5 2.Lxc6/Lg6#. b) *1.- Txe3 2.Dd3# **1.Tc2!** (2.Df3#) Txe3/Kxe3 2.Txc4/Te2#. Tehtävä 4 on klassikko antikriittisin alkusiirroin: a) **1.Th5!** (2.Ld5#), **1.Td6!** (2.Rd2#) ja **1.Lc1!** (2.Rg5#). b) **1.Tb5!** (2.Rg5#), **1.Td1!** (2.Ld5#) ja **1.Lh6!** (2.Rd2#).

Matin mieli-ideoita oli ns. jaettu kokonaisuus. Tehtävässä 5 mustan Grimshaw-katkot on jaettu kahteen eri vaiheeseen, lisäksi vielä Novotny-houkutus: 1.Tc4? (2.Te1/Tdx4#) f2! 1.Ld6? (2.Lxc6/De5#) Ta5! 1.Rxb6? (2.Dd5#)

4 (TO nr. 97).

1. p. *The Problemist* 1978
(Kaksosryhmä)



2#

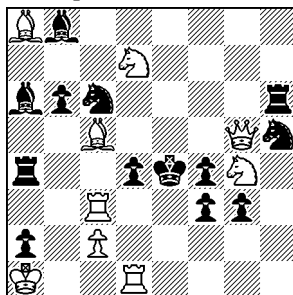
3 ratkaisua

8+6

b) a:n alkusiirtojen jälkeen

5 (TO nr. 102).

l'Echiquier Belge 1979
1. p. 1979/II–1980/I

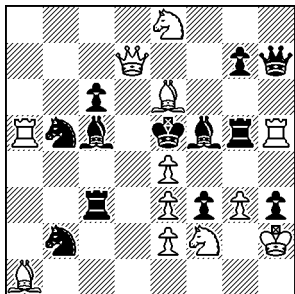


2#

9+13

6 (TO nr. 103).

1. p. Suomen Shakki 1979

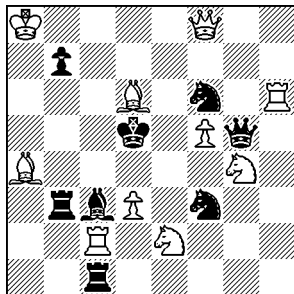


2#

12+12

7 (TO nr. 132).

1. p. Skakbladet 1980

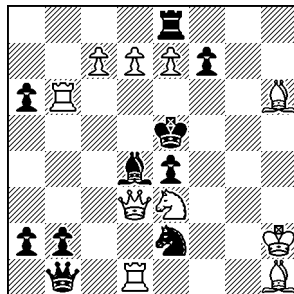


2#

10+8

8 (TO nr. 134).

3. p. Suomen Shakki 1978



2#

10+10

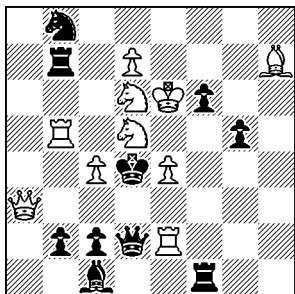
Lc4/Td6 2.Txd4/De5#, 1.- Rf6! **1.Lxb6!** (2.Rc5#) Tc4/Ld6 2.Te1/Lxc6#. Numero **6** jakaa puolestaan mustan kolme (!) puoli-kiinnitystä kahteen vaiheeseen: 1.Dxc6? (2.Dd5#) Rc7/Td3/Lxe4 2.Dd6/Rxd3/Rg4#, 1.- Le6! **1.exf3!** (2.f4#) Lxe3/Rd3/Tg4 2.Dd6/Rxd3/Rxg4#.

Tehtävä **7** esittää matinvuorottelua ynnä lisämatinmuutoksen: *1.- Le5/Re8/Dg8 2.Lxb3/Df7/Re3#. **1.Lc5!** (2.Dd6#) Le5/Re8/Dg8 2.Df7/Lxb3/Rf4#. Numerossa **8** taas vuorotteluun liittyy Dombrovskis-teema. *1.- Lxb6/Lxe3/Rg3 2.Dd6/Dd5/Dxd4# 1.Dc4? (2.Dd5#) Lxb6! 1.Da3? (2.Dd6#) Lxe3! **1.Tf1!** (2.Tf5#) Lxb6/Lxe3/Rg3 2.Dd5/Dd6/Lf4#.

Sykliisyyttä tutkii tehtävä **9**, jossa eri vaiheissa kukin houkutus estää yhden puolustuksen, varautuu toiseen matein, kun taas kolmannen musta kumoaa jäljelle jääneellä puolustussiiirroillaan: 1.Rf4? Da5 2.Dd3#, 1.- Txb5! 1.Rc3? Txb5 2.Rcx5#, 1.- Tf5! 1.Rb6? Tf5 2.Rdx5#, 1.- Da5! **1.Re3!** (2.Td5#) Da5/Txb5/Tf5 2.Rxc2/Rdx5/Rexf5#. Tehtävässä **10** yritys saada aikaan sykliikka mustan toimin liikkeisiin kaaviolla lyönti-patterimatti-muu jäi hiukan epäpuhtaaksi: 1.Dxg6? (sp) Txf5/Txe6 2.Dxf5/fxe6#, 1.- Txd5! 1.Da8? (sp) 1.- Txf5/Txe6/Txd5 2.Tdx5/Tc5/Dxd5#, 1.- gxf5! **1.fxg6!** (2.T~xe5#) Tf5/Txe6/Txd5 2.Lxf5/Dxe6/Lxd5#.

9 (TO nr. 153).

1. p. Tidskrift för Schack 1978

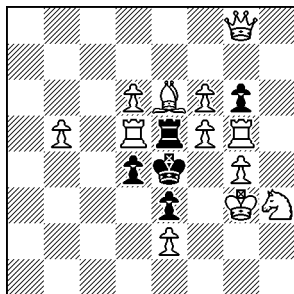


2#

10+10

10 (TO nr. 160).

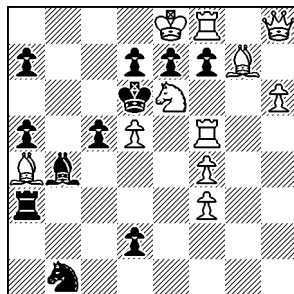
3. m. Suomen Shakki 1980



2#

12+5

11 (TO nr. 165).

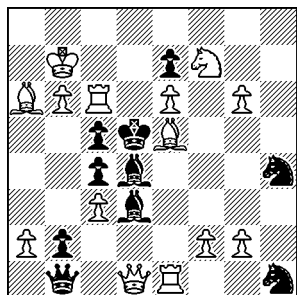
Ismo Lindström & MM
1. m. Suomen Shakki 1979

3#

10+11

12 (TO nr. 166).

2. kum. Reino Ljungman & Eino Tanttinen MT 1979-80

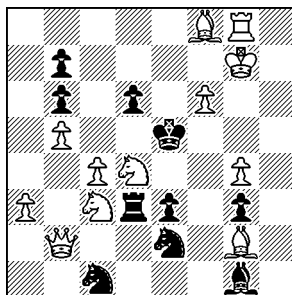


3#

14+10

13 (TO nr. 167).

m. Suomen Shakki 1985-6

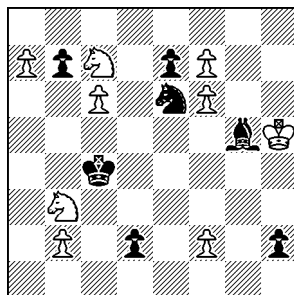


3#

12+10

14 (TO nr. 211).

6. m. The Problemist 1983



a#2

duplex

9+7

b) vaihda nappuloiden värit

Kolmisiirtoisen **11** toisen porilaislaajan lupaavasti alkanut ura jäi valitettavan lyhyeksi. Tehtävän pääidea on uraus, joka esiintyy uhassa ja kolmessa muunnelmassa: **1.Kxf7!** (2.Ta8) 1.- dxe6 2.Tc8 1.- Rc3 2.Ld4 1.- Lc3 2.Lxc3 1.- Tb3/c4 2.Td8/Le5+. Tehtävä **12** osallistui kahden edesmenneen porilaisniekan muistokilpailuun. Vain kaksi muunnelmaa, joissa kuitenkin vahva teemasisältö: hiljainen uhkaus, upseerinuhraukset, puolikiinnitykset ja kiinnitysmatit. Tuomari Bo Lindgren jätti epäroiden tehtävän kunniamaininnalle kiinnittäen huomion raskaaseen muotoon. **1.Kc7!** (2.Lb7) 1.- Le2 2.Txc5+ Ke4 3.Dxb1# 1.- Lc3 2.Lxc4+ Ke4 3.Dg4#.

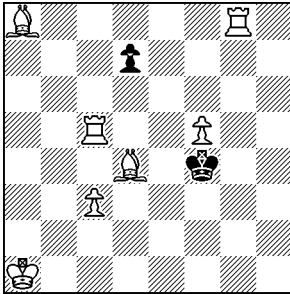
Tehtävä **13** ilmestyi ensi kerran virheellisenä vuonna 1961 Šahmaty-lehdessä (FIDE-albumi 1959-1961 n:o 304). Toisellakin julkaisukerralla (TO n:o 167) tehtävässä oli virhe (duaali 1.- Txd4 2.Tg5+), ja vasta kolmas julkaisu onnistui. Neljä kiinnitystä puolipatterilinjalla on vahva sisältö, mutta aiemmat julkaisut selittänevät matalahkon sijoituksen vuosikilpailussa. **1.Kf7!** (2.Rf3+) 1.- Txd4 2.Rd5 1.- Rxd4 2.Re4 1.- Txc3 2.Rf5 1.- Rxc3 2.Re6 1.- Kxd4 2.Rxe2+.

Duplexin ja värinvaihtoteeman esittävä **14** oli alkuperäisessä muodossa sivuratkaisullinen (1.b5 a8D 2.b4 Dd5#), mutta kuvioasemassa kaikki toimii: a) 1.d1T b8D 2.Td3 Da4# 1.f8R h1L 2.Rg6 Lf3#. b) 1.b1L e8R 2.Lg6 Rxf6# 1.b8T b1D 2.Tb4 Dc2#.

Tehtävä **15** sijoittui kahden tunnin pikalaadintakilpailussa. Albumissa tehtävään on lisätty vsf5 ja annettu esipeli, mikä lisäksi tehtävässä on kyllä toinenkin, ratkaisua muistuttava esipeli. Lieneekö antamani kuvio ja ratkaisu molempine esipeleineen nyt "lopullinen" totuus? Ratkaisun hauska ydin on joka tapauksessa ennaltaan: ensimmäinen siirtopari antaa mKR:lle seitsemän pakoruutua!*1.- Tc6 2.Kxf5 Tf6# *1.- Lg7 2.d6 Lh6# 1.d5 Lg7 2.d4 Lh6#.

Tehtävän **16** alkuperäisessä muodossa oli duaali (1.f5 Kd5 2.Kf7 Rd3 3.De8 Re5#). Korjaus on melko perusteellinen, mutta parantaa lähtömuotoa, mm. mustan ensimmäinen siirto on aina sotilaan kaksoisaskel: a) 1.c5 Tf1 2.Dc7 Txf7 3.Kd8 Txf8#. b) 1.e5 d5 2.Ke7 Lc5 3.Kd6 Lc5#. c) 1.d5 Rb3 2.Kd7 Rc5+ 3.Kd6 e5#. Tehtävän vitsi piilee tietysti mustan erikoisessa alkuasemassa ja myös valkean Forsberg-kaksoisissa.

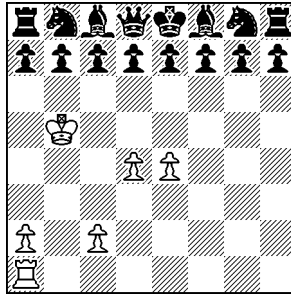
15 (TO nr. 229).
MM & Bruno Breider
1. p. ST TT 1963



a#2**

7+2

16 (TO nr. 240).
Thèmes-64 X-XII/1982



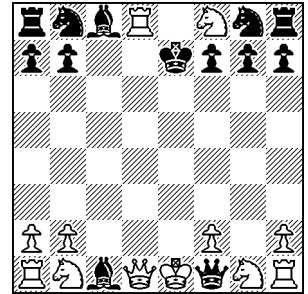
a#3

b) vLa1

6+16

c) vRa1

17 (TO nr. 280).
Die Schwalbe 1983



Lyhin johtopeli?

12+13

Retrotehtävässä **17** oli sivuratkaisu (alkup. –vDd1, mLc1→d1): 1.e4 c5 2.d4 c4 3.Ld3 cxd3 4.d5 dxc2 5.d6 cxd1L 6.dxe7 Dc7 7.exf8R Dxc1 8.e5 Dc6 9.e6 Dxc2 10.exd7 Ke7 11.d8T Dxf1; kuvioaseman tekijänratkaisu: 1.d4 e5 2.Lf4 exf4 3.d5 f3 4.d6 fxg2 5.dxc7 d5 6.e4 d4 7.e5 d3 8.e6 dxc2 9.e7 c1L 10.exf8R Ke7 11.cxd8T gxf1D+.

Lisäksi on vielä mainittava Unto Heinosen kanssa laadittu a#4 n:o 250, joka on sivuratkaisullinen: 1.Kc3 Rd3 2.Kc2 Kg2 3.Rd2 Kf2 4.Kd1 Re3#. Onkohan tehtävää korjattu ja julkaistu myöhemmin?

Mielestäni Matti Myllyniemen *Toteutuneita oivalluksia* on parasta, mitä suomen kielellä on tehtäväshakista kirjoitettu. Tämä kunnianosoitus, joka keskittyy kirjan ns. puutteisiin ja todella vähälukuisiin virheisiin, pyrkii ennen kaikkea olemaan kehoitus tutkia Matin tehtäviä ja ajatuksia.

Tampereella 1.12.2010
Kari Valtonen

Huomautuksia ja lisäyksiä

Tehtävä **15** (TO nr. 229). Karin antama asema on *Fide-albumissa* 1961–63 julkaistu asema. ST:n jäsenmoniste 2/1963 kertoo vsf5:n lisäämisen vaihdelman saamiseksi olleen Osmo Kailan idea. Kun Myllyniemi *Toteutuneissa oivalluksissa* jättää vaihdelman esittämättä, voimme päätellä hänen arvioineen, että ratkaisun kaltainen vaihdelman (1.–Lg7 jne.) ei tuo tehtävään mitään uutta ja on siksi lähinnä haitallinen. Kun sen sijaan toinen, alkuperäinen vaihdelman (1.–Tc6 jne.) on sikäli kiinnostava, että mustan siirtovuorolla molemmat mustan lailliset siirrot, 1.d6 ja 1.d5, estävät vaihdelman katkaisemalla kahden eri (!) nappulan linjan.

(Toimituksen kommentti: Tehtävä 15 oli osasy siihen, että suurmestarin arvo jäi aikanaan saamatta. Pikalaadintakilpailussa Bruno Breider istui Myllyniemen vieressä ja mahdollisesti kommentoi tehtävää laadinnan aikana. Kohtelias Matti merkitsi hänet toiseksi laatijaksi. Kun tehtävä sitten pääsi FIDE Albumiin, maksoi tämä kohteliaisuus tärkeät puoli pistettä.)

Täydellisyyden vuoksi lisättäköön Karin antamiin tehtäviin vielä kolme muuta

sivuratkaisua *Toteutuneista oivalluksista*. Tehtävä 18 (TO 269 & *Fide-Album 1965–1967*, 612) on pakko- eli refleksi-matti, jossa albumitehtäviä tarkastaneiden Ilkka Blomin ja Steen Christensenin mukaan on sivuratkaisu 1.gxh4! (uhkaa 2.Lf5, ja jos 1.-Lf4+ niin 2.Kf5; lisäksi muita muunnelmia, jotka vastaavat tekijänratkaisua (1.Ld7!). Christensen (*Revision no. 3*, 1993) korjaa: msf7→h7. Nyt ratkaisu on 1.Le6!, muunnelmat pysyvät samoina (1.-Txg3/Lxg3/Rxg3/hxg3 2.Tdf5/Lf5/Tff5/Kf5). Korjausta voidaan kritisoida siitä, että alkuperäisessä tehtävässä 1.Ld7! oli puhdas temposiirto (kuten oli myös TO:ssa mainittu houkutus 1.Lb6?), kun taas e6:ssa lähettä tarvitaan tukkimaan vK:n pakoruutu. Uutta ja parempaa korjausta voisi siis itse kukin miettiä.

Tehtävän 19 (TO 275 & *Fide-Album 1965–1967*, 618) a-muoto on Ilkka Blomin käyttämä. Alybadixin *Fide-albumitiedostosta* löytyi sivuratkaisun alkusiirto, minkä jälkeen kärytys löytyy jo (lähes) ilman konettakin: 1.Le7 Rxe7 2.Tf7 Rxg8 3.Tf6+ Rxf6 4.c2 Rxh5 5.c1R Rxg3 6.Re2 Rxe2 7.Rd4 Rxd4 8.Rc6 Rxc6=. (Lisäehdolla ”valkean on jatkuvasti lyötävä” Alybadix löytää molemmat ratkaisut hyvin nopeasti.) Koska sivuratkaisu on duaaliton, voisi mieleen hiipiä houkutus sopia, että

a-muodossa olisi tästä lähtien kaksi ratkaisua. Mutta koska alkuperäisessä tehtävässä keskeinen idea on se, että musta lyöttää nappulansa aktiivisesti, niin ehkäpä joku haluaa korjata tehtävän ja poistaa tämän – mielestäni kauniimman – ratkaisun.

Tehtävänratkaisu: a) 1.Te7 Rxe7 2.Tg6 Rxg6 3.h4 Rxh4 4.g2 Rxg2 5.Re1 Rxe1 6.c2 Rxc2 7.Lb4 Rxb4 8.Rc6 Rxc6 =; b) 1.Lb4 Rxb4 2.c2 Rxc2 3.Re1 Rxe1 4.g2 Rxg2 5.h4 Rxh4 6.Tg6 Rxg6 7.Te7 Rxe7 8.Rc6 Rxc6 =.

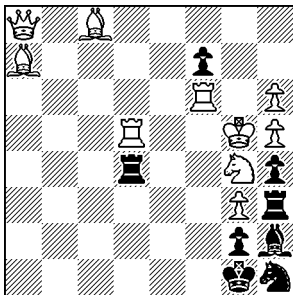
Kokoelman nro 295:n kuviota ei tarvitse antaa. Tehtävän vaatimus kuuluu: [pelin] alkuasema, pisinsiirtoinen. Kuinka monen siirron a) matti, b) itsematti? Tehtävän a-muoto sai vuonna 1973 1. palkinnon *Probleembladin* 129. teematurnauksessa (tehtäville, joissa esiintyy – tavalla tai toisella – pelin alkuasema), ja b-muoto julkaistiin ensipainoksena ST-monisteessa 4/1976. Ratkaisu: a) 8; b) 9.

Tulin joskus lähimenneisyydessä tarkistaneeksi a-muodon ja totesin, että laattijan antaman alkusiirron, 1.e3, lisäksi mattiin 8. siirrosta johtaa myös 1.c3. No, tarkkaan ottaen kyseessä ei ole sivuratkaisu, koska tehtävän vaatimuksena on kysymys siirtoluvusta, mutta veikkaanpa, että jos kilpailun tuomari olisi tiennyt ”sivuratkaisusta” ja runsaista duaaleista, hän ei olisi sijoittanut tehtävää näin korkealle. (Tosin TT:ssä toiseksi sijoitettu, 1. kum:in saanut Kailan tehtävä on samanlainen duaaliryteikkö, jossa dualistisuus on kierretty asettamalla kysymys – eli tehtävän vaatimus – niin, ettei duaaleilla ole merkitystä.)

Tässä pieni osa koneen löytämästä dualistisesta ”sivuratkaisusta”: 1.c3 Ra6 2.Da4 Rc5 3.Dxa7 Rd3+ 4.exd3 Rf6 5.Dxb7 Txa2 ja

18 (TO 269)

1. kum. *Themes-64* 1966

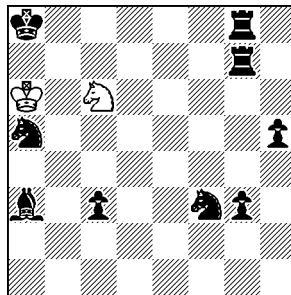


r#2

10+8

19 (TO 275)

1.–3. p. *Europe Echecs* 1966



a=8

b) Tg8→h7 2+9

nyt 6.Db8/Dxc7/Dxc8, esim. 6.Db8 Ta8 7.Txa8 La6 8.Dxc8#; tai 1.-Rc6 2.Da4 Rf6 3.Dxc6 Re4 4.Dxc7 (tai 4.Rf3) Rc5 5.Dxc5 Da5 6.Dxa7 Dh5 7.Dc5 Txa2 8.Dxc8#. (Jos musta pelaa 1.-Rf6/Rh6 niin 2.Da4:n jälkeen musta joutuu kuitenkin pelaamaan 2.-Ra6/Rc6 torjuakseen uhan 3.Dxa7.)

Myöskään tekijänratkaisu ei ole täysin kunnossa: 1.e3 Rc6 2.Df3/Lb5/Lc4; 1.-Rf6 2.Df3/Lb5/Lc4; 1.-Rh6 2.Df3/Dh5/Lb5/Lc4/Rf3/Rh3; 1.-Ra6? johtaa lyhytmattiin jo 6. siirrossa: 2.Lxa6 pyrkimyksenä: 3.Lxb7 4.Ld5 (vapauttaa c8-lähetin) 5.Dh5 6.L/Dxf7#. Esimerkki a-muodon tekijänratkaisusta: 1.e3 Rh6 2.Df3 Ra6 3.Dxb7 Rf5 4.Lxa6 (myös 4.Rc3/Dxa8; HT) Rxe3 5.Db8 6.Rc3 7.Rd5 8.Rxc7#. (Viidennessä siirrossa valkealla on neljä muutakin siirtoa, mm. 5.Db3 ja 6. Rf3 7.Rg5 8.Dxf7#. HT)

Tehtävän b-muoto on oma tarinansa. Tässä ensin esimerkki tekijänratkaisusta: 1.Rc3 Rf6 2.Rb5 Ra6 3.c4 Rh5 4.Rd6+ cxd6 5.e3 Da5 6.Le2 Dg4 7.Lxh5 Da5 8.Kf1 Dxb5 9.c5 Dxd1#. Alybadix antaa 5. siirrossa valkealle lisäksi siirrot e4 ja Rf3; esimerkki jälkimmäisestä: 5.Rf3 Da5 ja nyt duaalittomasti 6.e3 Dg5 7.Re5 Dxd6 8.Le2 Dc6 9.Kf1 Dh1#. Valkean strategiana on pelata 2.Rb5 ja uhata 3.Rxc7+ Dxc7 tai 3.Rd6+ cxd6/exd6, jolloin mD joutuisi avoimelle laudalle ja se olisi helpohko pakottaa tekemään matti. Mustan järkevät puolustussiirot ovat Ra6 (suojaa c7-ruudun) ja Rf6 (katkaisee viistorivin d8-h4 ja mahdollistaa siten exd6:n). Tekijänratkaisussa 3.c4 on osittain myös temposiiro, jolla valkea pakottaa jommankumman mustan (hyvin sijaitsevan) ratsun siirtymään. Mutta Alybadix toteaaakin, että 3.c4:n jälkeen mustalla on hyvä siirto 3.-Re4!, joka suojaa d6-ruudun (4.Rd6+ Rxd6!), ja musta uhkaa nyt pendelöidä ratsullaan ruutujen f6 ja e4 väliä. TO:ssa on annettu vain 3.-Rg4(Re4) 4.Rd6+ cxd6. Onneksi Alybadix tuhotessaan tekijänratkaisun onnistuu myös pelastamaan tehtävän. Valkealla on

siirto 3.Rd6+!, jonka avulla matti tulee kuin tuleekin 9. siirrossa. Nyt 3.-cxd6? johtaa lyhytmatteihin (mD:n linjahan avautuu), joten 3.-exd6! Pienehkö harmi on se, että valkealla on nyt kaksi erityyppistä jatkoa, mutta molemmat ovat näppäriä: joko 4.d4 Rb4 5.Lg5 Rc6 6.Lxf6 Dxf6 7.d5 Dxb2 8.Dd2 Df6 9.O-O-O Da1#; tai 5.-Rd5 6.Lxf6 Dxf6 7.f3 Dxf3 8.Kd2 Da3 9.e3 Dxe3#; jatko 4.-Rb8 5.Lg5 Rc6 johtaa edellä mainittuun muunnelmaan; tai 4.b3/b4 R(x)b4 2.Lb2 Rxc2+ 3.Dxc2 Rg4 4.Dxh7 Dh4 5.Lf6 Dxh7 6.Tb1 Dxb1#. Nämä ovat Alybadixin mukaan *kaikki* mustan 4. siirron jälkeiset *duaalittomat* muunnelmat. Uskon, että nopeimmatkaan kotikoneet eivät vielä pysty tarkastamaan yhdeksänsiirtoista alkua-asemaa, joten lopullinen totuus b-muodosta jää vielä joksikin aikaa auki.

Ohimennen: Tämä Myllyniemen voitama *Probleembladin* 129. TT oli mahdollisesti kaikkien aikojen mahtavin suomalaissaavutus kaikille avoimessa ulkomaisessa laadintakilpailussa. Tuomiossa, joka julkaistiin *Probleembladin* nrossa 4/1973, seitsemän kärkisijaa (= kaikki sijoitetut tehtävät) olivat suomalaisia! Laati joina olivat MM:n lisäksi Osmo Kaila, Matti Kokkonen, Per Olin ja Hannu Harkola. Lehden mukaan kilpailuun oli lähetetty neljä ei-suomalaista tehtävää.

Kun edellä on pääosin käsitelty TO:n puutteita, joita tosiaan on suhteellisen vähän, niin todettakoon lopuksi, että kaksi TO:n kuusinappulaista lopputehtävää ovat Nalimovin tietokannan mukaan korrekkejä. TO 297:ssä 1.De7! on nopein voitto, ja vaikka houkutusia vastaan 1.Dd7?! Dc7! ja 1.Dh7?! Db7! musta ei saakaan tasapeliä, valkea joutuu kuitenkin lopulta pelaamaan n.De7! voittaakseen. TO 299 on olenmaisilta osiltaan juuri niin kuin kirjaan on kirjoitettu.

Helsingissä 11.12.2010 *Henry Tanner*

Ensimmäinen tehtäväkongressini sivistyksen kehossa

Ensimmäisen ulkomaille suuntautuneen ratkaisumatkan (Sunningdale huhtikuussa 2010) innoittamana päätin lopulta lähteä ensimmäiseen tehtäväkongressiini. Kreetta kuulosti kiinnostavalta paikalta, ovathan vanhempani käyneet siellä useita kertoja ja ainakin viisi työkaveriani oli siellä vierailnut jo pelkästään kuluneen vuoden aikana. Matka alkoi osaltani lokakuun 16. päivänä ja paluu tapahtui 23. päivänä.

Osallistuin ensin avoimeen ratkaisukilpailuun. Kaksisiirtoiset matit ratkesivat suhteellisen nopeasti, mutta sitten siirryin apumatteihin, joista 2,5-siirtoinen osoittautui liian vaikeaksi, siihen tuli tuhlettua yli tunnin verran, mikä näin jälkepäin ajatellen oli harmillista, koska muut mattitehtävät ja itsematit olivat tavanomaista helpompia ratkaista. Mainittakoon, että varsinaisen ratkaisukilpailun apumattitehtävät olivat vielä vaikeampia, niistä kolmannen tehtävän b-muodon onnistuin ratkaisemaan vasta kotomaan kamaralla... No, sen kilpailun kommentoinnin jätän siihen osallistuneiden huoleksi, mikäli siitä löytyy jotain kerrottavaa jälkipolville... Itselleni jäi noista sellainen apumattikammo, että edessä on taktiikan muutos – enemmän aikaa muihin tehtäviin.

Merkkipäivänä shampanjainnoittamana osallistuin machine gun -kilpailuun, 30 2-siirtoista, aikaa minuutti per tehtävä. Kuvakankaalla oli tavattoman pieni, mutta sitä ei kaikilta osilta voi syyttää miinukselle painuneesta pistemäärästä. No, onneksi edes yksi vastaus oli oikein ja monilla

muilla meni vielä pahemmin miinukselle.

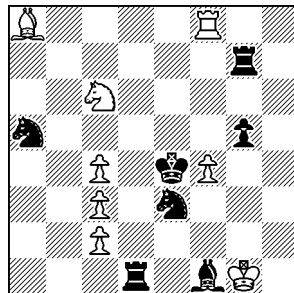
Satukilpailu oli mukava kokemus, vaikkei se näkynyt tuloksessa. Tehtävät olivat miellyttäviä ja sopivan tasoisia, joten pienellä harjoittelulla tässä lajissa voisi sijoittua huomattavasti korkeammalle.

Laadintakilpailuihin osallistuin ensin sunnuntaina järjestettyyn pikalaadintaan, aikaa taisi olla virallisesti noin 3 tuntia mutta sen sai näemmä ylittää. Kennethin ja hänen koneensa avustamana saimme viime hetkellä valmiiksi toimivan kahden siirron apumatin. Harrikin laittoi sekaan muuttaman idean. Teemana oli siirrot valkean linjanappulan ja maskinappulan sekä maskinappulan ja mustan kuninkaan väliin. Saavutuksena oli viimeinen sijoitettu tehtävä sarjassaan eli 3. maininta.

Kovasti yritin saada pitkään kilpailuun 3-siirron apumattia valkealla daamalla ja toisella upseerilla, mutta siitä ei lopulta tul-

Janne Syväniemi, Kenneth Solja & Harri Hurme

3. main. pikalaadinta TT
Kreetta 2010

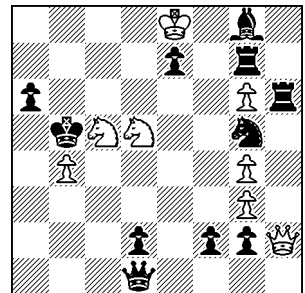


a#2 2.1.1.1 8+7

1.Tb7 Rd4 2.gxf4 Te8#,
1.Td5 Re5 2.Ld3 cxd3#
"Black battery destruction and self-pin of the rear battery piece on the same battery line."

Kenneth Solja & Janne Syväniemi

6. kum. Sabra TT
Kreetta 2010



a#2 4.1.1.1 8+11

1.Thxg6 Dh7 2.Tc6 Dd3#,
1.Tgxg6 Dxh6 2.Tg7 Dxa6#,
1.Lxd5 Dxg2 2.Lc4 Db7#,
1.Dxg4 Dh3 2.Dc4 Dd7#

lut mitään. Eli edelleenkin en ole laatinut monisiirtoista apumattia jossa olisi valkea daami.

Sabra-kilpailussa olin mukana laatimassa Kennethin ideasta liikeelle lähtenyt tehtävää. Siinä piti laatia tehtävä, jossa musta ensimmäisellä siirrollaan lyö nappulan linjalta, jolle valkea nappula siirtyy ensimmäisellä siirrollaan ja toisella siirrolla lyönnin tehnyt musta nappula siirtyy. Tehtävässämme daamille raivataan neljällä eri linjalla reitti eri mattiruutuun. Sijointus oli keskivaiheilla eli 6. kunniamaininta.

Sääet olivat lämpimät, T-paidassa tarkekeni melkein koko ajan. Maanantaina tosin saimme kokea miltä maistuu kala rankkasateessa muovikatoksen alla, kun saumoista ryöppyää vettä lähes niskaan. Ja tämä tapahtui Agios Nikolaoksessa. Mustekalani oli silti parasta mitä tuli reissulla syötyä. Ruoan laadussa tai määrässä ei muutenkaan ollut valittamista. Yksi lammasannos tosin oli aika sitkeää eikä siinä asiaa auttanut edes veitsen pitäminen kädessä väärin päin... sitä kun ei ole tottunut että kärkeä kaartuukin ylhäältä alas päin... Kummallista kyllä, paino ei nousut jatkuvasta syömisestä huolimatta, johonneeko sitten lämpimän ilman aiheutta-

masta kulutuksesta.

Tapahtumaan kuului ekskursio Knosokselle. Se osoittautui käytännössä muutamaksi entisöidyksi kivikasaksi, mutta onneksi erinomainen opas osasi elävöittää vierailun selkeällä englannillaan, perusteluillaan ja huumorillaan.

Matkan negatiivisina puolina voisi mainita turvatarkastukset Ateenassa (laukunki pengottiin sekä meno- että tulomatkalla), muutama huonosti nukuttu yö hotellihuoneessa (ilmastoinnin viiveys ja kohina) ja se ettei hotellin baarissa edes tunnettu siideriä. Järjestelyt sen sijaan olivat erinomaisen toimivat, mm. kisabulletiini jaettiin loppubanketissa käteen, täytyy hämmästellä kuinka nopeasti se on saatu tehtyä tuloksineen ja tuomioineen huolimatta kilpailujen suuresta määrästä.

Havaintoja matkan jälkeen: kuten välittömästi Englannin reissun jälkeen niin nytkin tulivuori possahti, tällä kertaa se tosin tapahtui kauempana Indonesiassa. Kreetalla vain lämpimät sääet jatkuvat – marraskuun lopulla 30 astetta lämpimämpää kuin täällä... saivat maksaa lainansa lämmöllä...

Janne Syväniemi

Kreetan kilpailuja

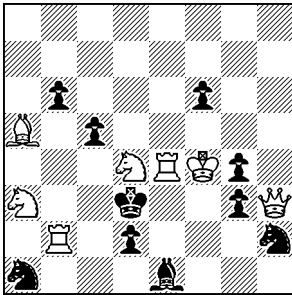
Perinteisesti ohjelmassa on sunnuntai-iltana kolmen tunnin pikalaadinta, kohteena kaksisiirtoisteema ja apumattiteema. Tällä kertaa kaksisiirtoisteeman esimerkkinä on Matti Myllyniemen miniatyyri, joka esittää Hannelius-teemaa. Tätä hanneliusta ei paljasteta laatijoille, teemavaatimukseksi on mustan sotilaan korotus muunnelmana tai houkutuksen kumouksena. Kilpailuun ei tule ymmärrettävistä syistä kovin monta tuotosta, mutta periaatteessa maailman parhaat laatijat siinä kilpailevat. Nyt tuomari C. Reeves hoitaa hommansa

netin välityksellä ja antaa voiton israelilaiselle, joka on laajentanut Mylly-matin esimerkin sivupoluille. Sinänsä näppärä tehtävä, jolle olisi tuota Myllyniemen edeltäjää ja jos teema olisi ollut jotain muuta mitä se nyt oli. Toiseksi sijoittuu Jorma Paavilaisen mahtava houkutusketjun omaava luomus, jossa kunkin houkutuksen ydin on juuri teeman vaatimassa mustan sotilaan korotuksessa ratsuksi, johon tulee eri vaiheissa aina uusi hieno matti. Muutenkin tämä tehtävä on kuin raikas tuulahdus ja melkoinen onnen kantamoi-

nen. Se jää kuitenkin tyrmistykseksemme toiseksi. Ilmeisesti syynä on se, että tuomari keksii, että sitä voi teknisesti hioa kauimmaksi teemasisällön siitä pahemmin kärsimättä. Kun hän ymmärtää, että kolmen tunnin pikalaadinnassa ei voi olettaa, että tulee kaikenkattava viimeismuoto, niin olisi luullut, että järjestys olisi ollut toinen. Itse en lainkaan hämmästyisi, vaikka tämä menisi Fide-albumiin, eli tosi kova juttu. Lämpimät onnittelut Jormalle!!

Runner up Kreetan pikalaadinta 2010
(parannettu versio)

Jorma Paavilainen



2#

x+x

- 1.Rd~? (2.Te3#) mutta 1.- d1R!
 1.Rb3? (2.Te3#) 1.- d1R 2.Rc1#, 1.- Rxb3
 2.Txb3#, mutta 1.- Rc2!
 1.Rdc2? (2.Te3#) 1.- d1R 2.Rxe1#, mutta
 1.- Lf2!
 1.Re2? (2.Te3#) 1.- d1R 2.Rc1#, mutta 1.-
 Rf1!
 1.Rf3! (2.Te3#) 1.- d1R 2.Rxe1#, 1.- Rc2
 2.Tb3#, 1.- Lf2 2.Txd2#, 1.- Rxf3, Rf1
 2.D(x)f1#, 1.- gxf3 2.Dd7#

MM-ratkaisukilpailun, kuten muutkin ratkaisukilpailut Kreetalla, johti Saksan Axel Steinbrink. Axel on kokenut kilpailujen johtaja ja on edustanut maataan myös MM-kilpailujen ratkaisijana. Siksi olikin hieman yllättävää, että hän oli valinnut niin ylivoimaiset tehtävät. Itse koin jo avoimen kilpailun tavallista hankalampana,

mutta ajattelin, että se johtuu vain tyhmyyden tiivistymisestä iän myötä, olihan pikalaadintakin minulle niin vaikeaa, että sain apumattini toimimaan kunnolla vasta kotona, vaikka kaikki vapaahetket sitä laadin Kreetalla.

MM-tehtäviä ratkoi suomalaisista jo viime vuosina tavanomaiseksi tullut nelikko Jorma Paavilainen, Kari Karhunen, Harri Hurme ja neljäntenä Terho Marlo. Kun itse olin sijoittunut tammikuun kansainvälisessä kisassa jopa kahdeksanneksi ja Terho ei onnistunut kevään EM-kisassa minua paremmin, niin ST:n johtokunnan päätöksellä palasin MM-joukkueen varsinaiseksi ratkaisijaksi. Kun kesällä olin täyttänyt 65 vuotta, jossa iässä ei enää kelpaa rintamallekaan sotatilassa, niin tein uuden ikäennätyksen. Aikaisempi oli Pauli Perkonojalla, joka v. 2005 64-vuotiaana kilpailujen vanhimpana osanottajana ei vain edustanut Suomea maajoukkueessa, vaan jopa voitti EM-kultamitalin, sekä henkilökohtaisen että joukkueessa. Pauli oli mukana myös tämän jälkeen MM-kisassa, mutta menestys oli vähän vaatimattomampi. No vieläkin Pauli vahvistaisi joukkueita mennessä tullen, jos vain lähtisi reissuun.

Avoimessa ratkaisukilpailussa paras suomalainen oli jo totuttuun tapaan kvM Kari Karhunen, 14. sija ja Terho Marlonkin sija 28. kovassa seurassa oli hyvä. SM Jorma oli vielä tässä vaiheessa kaukana normaalikunnostaan. Petteri Paronen jäi allekirjoittaneesta vain puoli pistettä ja Hannu Harkola, Janne Syväniemi sekä Neal Turner saivat kukin hyvät 13 pistettä, joka kuitenkin ei riittänyt kovinkaan paljoa korkeampaan sijaan kuin hyvin yrittänyt, mutta pistesaaalistuksessa epäonnekas Kenneth Solja. Kilpailun voitti maksimipistein 60, aika vain 135 min Georgi Jevseev RUS, toisena Bojan Vuckovic SRB, samoin maksimi, mutta aikaa meni 163 min, kova tulos sekini. Mutta kuten tunnettua, avoimen voittaminen haittaa menestystä var-

sinaisessa MM-kilpailussa.

Varsinaisessa MM-kisassa jo kaksisiirtoiskierros löi luun kurkkuun, monikaan ei lähtenyt ennen täyttä aikaa. Terho lähti 12 minuutin jälkeen, mutta keskimmainen tehtävä oli hosuttu, väärin. MM-joukkueemme jäsenet viettivät täyden sallitun 20 minuuttisen ja saivat myös kaikki oikein. Mutta ainakin minun kohdallani tämä oli melkein pä sättuman oikku. Nimittäin jo ensimmäisessä tehtävässä oli alkuasemassa valkea puolipatteri ja näytti siltä että vähintään takanappula vD jää yövartijaksi, jos patteria ei hyödynnetä. No näin ajatellen tehtävä ei ratkea ja jouduin puolet ajasta käytettyäni menemään seuraavaan tehtävään, joka oli Tony Lewisin laatima hänelle tyypillinen vaihdelmatehtävä. Kun pää höyryää ja haluaa tehdä jotain suurta, niin odottelemisen on tosi vaikeaa. Jouduin jättämään tämänkin ratkeamattomana. Nyt oli jo niin vähän aikaa, etten ehtinyt laittamaan nappuloita laudalle, vaan kuvosta huomasin, että valkea voi tehdä novotny-katkon. Kun se ei toiminut, niin heitin ratkaisukseni toisen näkemäni novotny-katkon. Onnekseni se oli oikein, mutta tarjolla olisi ollut vielä kaksi muutaakin novotny-alkusiirtoa, joita en huomannut, mutta ne olivat vääriä, onnekseni. Sitteen takaisin ykköstehtävään. Huomasin kuviosta ratsun siirron, jonka jälkeen puolipatterin takanappula tekee muunnelmamatin ja se meni tuurilla oikein. Sitteen vielä tuo vaihdelmaongelma. Aikaa alle minuutin, joka siis konekivääriratkaisukilpailussa riittää, ja riittihän se minullekin. Täydet 15 pinnaa, mutta nolla oli tosi lähellä.

Kolmisiirtoiskierros alkoi Heathcoten hankalalla tehtävällä, jossa saattoi yrittää melkein mitä ideaa tahansa. Vain Kari sai sen meistä (4 p). Kun muutkin kaksi tehtävää olivat aika hankalia, niin pistesääliimme (KK 14, JP 9, HH 9 ja TM 8) ei ollut mitenkään huono.

Lopputehtäväkierros oli historiallinen

vaikeudessaan. Ensimmäisenä tehtävänä oli Hornecker Minski -parivaljakon ensipainostehtävä EG-lehteen v. 2011. Tästä sai Boris Tummes 4 p ja kaikki muut pyöreän nollan. Olen kokeillut eri ohjelmilla sen ratkaisemista, ne tekevät ikuisen shakin kaikki pitkänkin miettimisen jälkeen. EG-lehden viime numerossa (October 2010, nr 182) on laaja Emil Vlasakin artikkeli shakkimoottoreiden käytöstä lopputehtävien analysointiin. Artikkelin mukaan viimeaikaiset uudet keskipelissä eloluvun 3250 vahvuiset shakkimoottorit eivät ole paljon parempia kuin aikaisemmatkaan. Eriytyisesti Vlasak moittii Rybkan ohjelmoijaa Vasik Rajlichia laisaksi viime aikoina. Vlasak sanoo että Rybka 4 on vain 40–50 elopistettä parempi kuin Rybka 3 ja että tämä tulisi lähinnä slovakialaisen Jii Dufekin tekemästä uudesta avauskirjastosta. Kun Rybkan ohjelmoija on tsekki ja Vlasak on slovakki, niin tässä on kai jonkun verran pantava naapurisodan nimiin tästä ”totuudesta”. Samassa artikkelissa EG-lehden päätoimittaja van Heijden sanoo sivuhuomautuksena, että ohjelmat eivät ymmärrä siirtopakkoasemia. Tämän korjaamiseksi käyttäjän tulee kytkeä pois ns. null move heuristic, jolla ohjelmat keksivät uhan, mutta ovat sokeita siirtopakkomahdollisuudelle. No tein sen Shredder 11 ohjelmalle, mutta silti runsaan kolmen tunnin miettimisen jälkeen tämä tehtävä ei ratkenut. Jälkianalyyysissa seuraavan kahden tehtävän kohdalla kuitenkin ohjelmat osoittivat voimansa. Toinen lopputehtävä (Sobrecases, ensipainos *Diagrammes* Kc8 Ld7 Ra4 Rd4 sb2 - Ka8 Da2 Lc4 +) alkoi ilmeisellä tavalla 1.Kc7 Ld5 2.Lc6+, josta useimmat saivat kaksi pistettä (ainoansa lopputehtäväkierrokselta). Jatkossa pelattiin lähetin, ratsun ja sotilaan voimin voittoa (!) mustaa daamia vastaan. Vaikka se ei niin vaikealta tunnukaan näin jälkikäteen, niin järki sanoo jo hyvän matkaa ennen voiton tulemistä, ettei tästä mitään

hyvää voi seurata. Mutta koneelle tämä näyttää olevan lasten leikkiä, hieman runsaassa kymmenessä sekunnissa ratkaisu löytyy. Myös kolmas tehtävä oli saman tyyppinen, valkealla kolme upseeria, mustalla daami, lisäksi sotilaita. Tämänkin ohjelma ratkaisee kymmenessä sekunnissa!! Kreetalla ratkaisijat saivat tästä keskimäärin 0,06 pistettä (yksi sai 3 p ja Terho Marlo sai yhden pisteen, kaikki muut 0). Eli tuo Vlasakin pessimistinen arvio koneiden huonosta ratkaisutaidosta pitää lukea oikein: Ohjelmat eivät ymmärrä loppupeliä niin kuin ihmiset, eivät osaa linnake (fortress) -asemia ja ovat huonoja siirtopakkoasemissa, mutta silti ovat aivan eri planeetalta pelitaidossa ja laskukyvyssä ihmisten kanssa, myös loppupelivaiheessa. Kolmas lopputehtävä oli n:o 9 sivulla 163. Ratkaisu alkaa: 1.Ta2+ Kb3 Ld1+ Kc3 3.Le2 Db7+ 4.Kc1 Db3. SM Mestel pääsi tähän asti, mutta hylkäsi, kun tuli siihen tulokseen, että nyt voittaakin musta. Arvio ei ole kovin väärin, ohjelma luulee muutaman sekunnin ajan asemaa mustaetuiseksi (-2 sotilasta), kunnes löytää jatkoon 5.Lc4!! Da4! 6.Re5 De8 7.Tc2+ Kd4 8.Rf3+ Kc5 9.Lf7+ voittaan.

Tällä kertaa muuten ei tullut protesteja, vaikka tosin säännöt sanovat että tehtävien on kullakin kierroksella oltava eri tyyppisiä, mikä ei ollut lainkaan totta lopputehtävien osalta. Mutta sitä vastaan oli turha protestoida sillä jos vaikka protesti olisi hyväksytty (kierros mitätöity), niin se ei olisi vaikuttanut juuri mitään maiden keskinäiseen sijoituksiin. Saksa oli vahvoilla, mutta vaikka Suomi oli vain pistesijoilla, niin emme olleet jääneet liikaa mitalisijoistakaan.

Toisena kilpailupäivänä saimme edelleen vastaamme ylivaikkeitä tehtäviä. Kun onnikaan ei ollut siinä mielessä myötä, että olisi tullut vaihtelua ratkaisijoidemme kesken eri kierroksilla, vaan saimme tasaisesti samoja pistemääriä niin, että itse asias-

sa meidän neljäs ratkaisijamme olisi auttanut joukkuetta, vaikka muuten ei kokonaispisteissä loistanut, niin olisi joukkueen jäsenenä auttanut pisteisiimme, tosin ei niin paljon että olisi vaikuttanut joukkueen sijoitukseen. Apumateista Terho sai 10p kun Kari ja Harri saivat vain 5p.

Monisiirtoiset olivat samaa linjaa, tulkittoman vaikeita kukin erikseenkin ja siten kolmen vaikean tehtävän yhdistelmä takaa sen, että kovin ihmeellisiä pisteitä ei saatu noin yleensäkään. Keskimmäisen pistekeskiarvo oli 2,58, ensimmäisen tehtävän 1,80 mutta kolmannelta 8-siirron matista tuli vain 0,28p eli sen sai vain neljä ratkaistuksi, he tosin 5 p edestä. Ei se niin ylivaikkea ollut, mutta yhdessä muiden järkäleiden kanssa tulos oli tämä. Tehtävät taisivat olla kaikki venäläisiä jälkipainoksia. Jos yhdenkin niistä sattuu tuntemaan, niin siitä saa aikaetua muihin tehtäviin. No harjoittelu kannattaa tässäkin mielessä. Jorman 8 p oli hyvä, mutta kun Kari sai vain 3 p ja Harri ja Terho 0 p, niin mitali karkasi jo tässä vaiheessa. Saksa oli vahvoilla, mutta vielä oli itsemattikierron jäljellä.

Itsemattikin jatkoivat jo tutuksi käynyt linjaa, luu kurkkuun ratkaisijoilta. No kahden siirron itsematin yleensä saa jotenkin, mutta tällä kertaa oli niin sotkuinen tehtävä monine muunnelmineen, että aikaa paloi. Kolmisiirtoinen itsemattikaan ei oikeastaan mikään supervaikea ollut, muttei mikään triviaalikaan, niin että tosi vaikeaan 7 siirron itsemattiin ei jäänyt kunnolla enää aikaa ja siitä saatiin vain ihan kärkeimpien toimista pisteitä. Kolmen siirron itsematissa muuten tuli erikoinen tilanne, kannatti merkitä shakki, siitä sai pisteen! Nimittäin yhdessä muunnelmassa kun merkkasin 2.Re6+ sain pinnan, mutta Kari merkitsi 2.Re6 eikä saanut siitä mitään. Selitys on se, että kaksi ratsua pääsi e6 ruutuun. Oikea siirto 2.Rfe6 oli paljastusshakki ja väärä vaihtoehto 2.Rce6 ei

shakannut. Tuomio oli kyllä oikea, sääntöt sanovat että jos tuomari voi olla virheen sattuessa varma, että oikeaa siirtoa on tarkoitettu, niin virheen saa anteeksi. Merkattu shakki ratkaisee kumpaa ratsua oli tarkoittanut.

Itsemattikierros sitten ratkaisi joukkuevoiton. Kärjessä ollut Saksa epäonnistui lievästi niin, että putosi pronsille, ei sentään mitaleilta, vaikka lähellä sekin oli, neljänneksi tullut Iso Britannia hävisi Saksalle vain 2 pistettä. Näinhän Suomelle kävi v. 1994 Belfortissa, selvästä johdosta neljänneksi itsemattien takia. Nyt Puola voitti 130 p, toisena Venäjä 129,5 p ja kolmas Saksa 128,5 p. Olipa tiukka mitalitaisto. Henkilökohtaisessa kilpailussa kevään EM-mestari John Nunn sai yhden MM-tittelin lisää itselleen, tulos 71 pistettä. Toiseksi tuli Puolan Piotr Murdzia kuten EM-kisassakin ja kolmas oli Saksan Michael Pfannkuche, entinen MM hänkin.

Suomalaisista Jorma Paavilainen sai hyvän 15. sijan, Kari Karhunen oli 24., Harri Hurme 34. ja Terho Marlo 47. kaikkiaan 71 ratkaisijan ottaessa osaa Joukkueena Suomi oli 8., mikä taitaa olla heikoin kautta aikojen, mutta mukana oli silti 19 maata ja Kreikan B-joukkue. Kahdeksannesta sijastakin saa olla tyytyväinen, vaikka meitä on hemmoteltu huomattavasti kovemmilla tuloksilla takavuosina. Joku puhui jotain, että pitäisi ruveta systemaattisesti harjoittelemaan. Lupaukset on annettu, toteutus vain käyntiin!

MM-kilpailun jälkeen oli vielä koneki-väärikisa, 30 kpl kaksisiirtoista, josta myös Janne Syväniemen jutussa. Kuten Janne kertoo, niin kisa ei ollut tasapuolinen, koska projektori oli väärin sijoitettu, kuvio näkyi onnettoman pienenä, niin että varsinkin takapenkkiäiset kärsivät selvästi. Jorma Paavilainen loisti tuttuun tapaansa, 7. sija.

Tällä kertaa oli yhtenä iltana myös satutehtävien ratkaisukilpailu. Se veti ymmär-

rettävästi hieman pienemmän joukon mukaansa. Tehtävät olivat mielestäni oikeastaan turhan pliisuja, mielestäni ortodoksi-tehtävät ovat parempia usein. No samat tehtävät kaikille. Voittaja oli Juraj Lörinc, hän on ennenkin loistanut tällä sektorilla. Itse onnistuin turhan huonosti, menetin pari tehtävää menemällä houkutukseen, silti tuli hyvä 11. sija, mutta ei minusta satu-setää tällä vielä saa.

Mainitusta ja monista muista tapahtumista saa parhaan kuvan netistä löytyvästä täydellisestä pdf-muotoisesta bulletiinista.

Harri Hurme

7. kansainvälinen ratkaisukilpailu

käydään sunnuntaina 23.1.2011 samoilla tehtävillä eri maissa. Kilpailussa on kaksi ryhmää: 1) kokeneille ratkaisijoille ja 2) aloitteleville ja nuorille. Helsingissä ratkaistaan Shakkikodissa klo 12 alkaen.

Ryhmässä 1 on kaksi kahden tunnin mittaista kierrosta, joissa kummassakin on kohteena kuusi tehtävää: 2-, 3- ja monisiirtoinen mattitehtävä, lopputehtävä, apumatti ja itsematti. Kierrosten välissä on n. puolen tunnin tauko.

Ryhmässä 2 on kahdeksan tehtävää.

Kilpailuun ei tarvitse ilmoittautua. Omin pelivälineiden käyttö on sallittu, kirjoitusvälineet mukaan!

FIDE-Albumi 2001–2003

Pitkään odotettu valiotehtävien kokoelma on nyt painossa. Sitä on tilattu meille 20 kappaletta. Kirjassa on 700 sivua ja 1349 tehtävää. Hinta on noin 50 euroa (+ mahdolliset postikulut Suomessa). Tilaukset puheenjohtajalle tai kirjastonhoitajalle.

UUDISTUKSIA KREETAN KOKOUKSISSA

Entinen FIDE:n tehtävätoimikunta, joka on nyt toista vuotta toiminut itsenäisenä, päätti Kreetan kokouksessa 16.–23.10. uusista säännöistä, joissa ei ole muita suuria periaatteellisia uudistuksia kuin talousasioihin liittyviä. Säännöt mahdollistavat nyt rekisteröitymisen Sveitsissä. Uudeksi nimeksi päätettiin World Federation for Chess Composition (WFCC).

Kun nelivuotinen vaalikausi oli sopivasti nyt päätöksessä, voitiin valita uusi puheenjohtajisto, jossa 1. varapuheenjohtajana jatkaa Hannu Harkola ja muut ovat uusia: puheenjohtaja Harry Fougiaxis (Kreikka), 2. varapj. Georgi Jevsejev (Venäjä) ja 3. varapj. Thomas Maeder (Sveitsi), joka toimii myös taloudenhoitajana.

Meille merkittävä päätös oli laadinnan suurmestarin arvon myöntäminen Matti Myllyniemelle, koska FIDE Albumiin 2004–2006 valittu hänen ja Milan Velimirovicin yhteistehtävä nostaa albumipisteiden määrän yli vaaditun rajan 70. Harri Hurme sai laadinnan FIDE-mestarin arvon.

Kaikki uudet arvot ovat:

Laadinnan suurmestari: Reto Aschwanden (Sveitsi), Wieland Bruch (Saksa), Vasyl Dyachuk (Ukraina), Camillo Gammitzer (Itävalta), Matti Myllyniemi (+, Suomi), Marcel Tribowski (Saksa), Milan Velimirovic (Serbia) ja Klaus Wenda (Itävalta)

Laadinnan kansainvälinen mestari: Christer Jonsson (Ruotsi), Marek Kwiatkowski (Puola), Thierry le Gleuher (Ranska), Juraj Jörinc (Slovakia), Jurij Marker (Venäjä), Alexandr Postnikov (Ukraina), Francesco Simoni (Italia) ja Sven Trommler (Saksa)

Laadinnan FIDE-mestari: Dmitrij Baibikov (Israel), Evgeni Bourd (Israel), Jevgeni Fomitshev (Venäjä), Arie Grinblat (Is-

rael), Lev Grolman (Venäjä), Harri Hurme (Suomi), Givi Mosiashvili (Georgia), Vladislav Nefyodov (Venäjä), Valery Semenenko (Ukraina), Peter Sickinger (Saksa), Thomas Volet (USA) and Menachem Witztum (Israel)

Ratkaisemisen suurmestari: Michal Dragun (Tshekin tasav.)

Ratkaisemisen kansainvälinen mestari: Piotr Gorski (Puola), Kacper Piorun (Puola), Jevgeni Viktorov (Venäjä)

Ratkaisemisen FIDE-mestari: Jevgeni Fomitshev (Venäjä), Ramil Javadov (Azerbaidzhan), Jevgeni Viktorov (Venäjä)

Kansainvälinen tehtävätuomari: Jevgeni Fomitshev (Venäjä), Bernd Gräfrath (Saksa), Jiri Jelinek (Tshekin tasav.), Lubos Kekely (Slovakia), Diyan Kostadinov (Bulgaria), Václav Kotesovec (Tshekin tasav.), Kostas Prentos (Kreikka), Manfred Rittirsch (Saksa), Alexandr Semenenko (Ukraina), Valery Semenenko (Ukraina), Sven Trommler (Saksa) ja Emil Vlasák (Tshekin tasav.)

9. WCCT-laadintakilpailu julistetaan ensi vuoden alussa. Suomen osalle tuli tuomitsemisvastuu monisiirtoisissa ja loputehtävissä.

Ensi vuonna MM-ratkaisukilpailu ja kongressi pidetään Italiassa Anconan lähistöllä Jesissä elokuun lopussa.

Ratkaisemisen Euroopan mestaruudesta kilpaillaan Puolan Lowiczissa luultavasti huhtikuun alussa.

FIDE-Albumin 2001–2003 painaminen alkaa lopultakin. Se on 700-sivuisena tähänastisista laajin. Tilauksia voi toimittaa esim. puheenjohtajalle, niin on mahdollisuus saada kirja heti, kun niitä tulee Suomeen. Hinta on noin 50 euroa.

Hannu Harkola

ST:n vuosikokous 2011

ST:n vuosikokous 2011 pidetään Helsingin Shakkikodissa lauantaina 19.2.2011 alkaen klo 17.00. Tervetuloa!

Esityslista

- 1) Kokouksen avaus
- 2) Kokouksen järjestäytyminen
- 3) Kokouksen laillisuus
- 4) Työjärjestyksen vahvistaminen
- 5) Toimintakertomus vuodelta 2010
- 6) Tilinpäätös vuodelta 2010
- 7) Tilintarkastuskertomus
- 8) Tilinpäätöksen vahvistaminen
- 9) Muut kertomukset
- 10) Vastuuvapaudesta päättäminen
- 11) Valinnat vuodeksi 2011
 - puheenjohtaja
 - varapuheenjohtaja
 - sihteeri
 - taloudenhoitaja
 - kirjastonhoitaja
 - johtokunnan kaksi varajäsentä
 - kaksi toiminnantarkastajaa ja heidän varamiehensä
- 12) Muut valinnat: matrikelinhoitaja, tehtäväshakillinen toimikunta, edustaja Maailman tehtäväshakkiliitossa WFCC:ssä, edustajat SKSL:ssa, RELO-toimikunta
- 13) Jäsenmaksut vuodelle 2011
- 14) Toimintasuunnitelma vuodelle 2011
- 15) Talousarvio vuodelle 2011
- 16) Arvonimiasiat
- 17) Huomionosoitukset
- 18) Muut asiat

Ratkaisemisen EM-kilpailu

järjestetään ensi vuonna Lowiczissa keski-Puolassa 2.–3.4. Joukkueessa voi olla neljä ratkaisijaa.

Ratkaisemisen SM-kilpailu

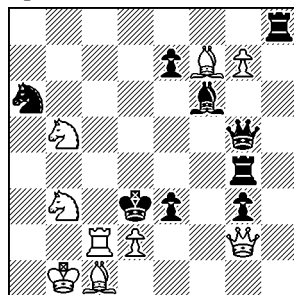
Shakkitehtävien pikaratkaisemisen SM-kilpailu järjestetään lauantaina 19.2.2011 Helsingin Shakkikodissa. Kilpailu alkaa kello 13 ja kestää kolme tuntia. Kilpailun johtaja ja tehtävien valitsija on Neal Turner. Tulokset otetaan RELO-laskentaan ja ne vaikuttavat ratkaisemisen edustusjoukkueiden valintaan.

Paha pähkinä 45

Tämä aiheutti vaikeuksia äskettäisillä syyspäivillä. *This caused problems at the recent Autumn Meeting.*

V. Melnitshenko & V. Rudenko

1. palk. V. Sitshev 70 JT 2006



3#

9+9

Ratkaisu / *Solution to Paha pähkinä 44:*

1.c4? (>2.De3#) Lb6!

1.Kg7! (> 2.Lg2+ Kf5 3.Dh3#)

1.- Td4 2.c4 bxc3 3.Db7#

Jos sinulla on oma suosikkipähkinäsi, niin lähetä se Neal Turnerille, ja suosikkisi voi päästä tälle palstalle. / *Do you have your own favourite "pähkinä" problem? Why not share it with us? Send it to Neal Turner and it may appear in this column.*

34. RATKAISEMISEN MM-KILPAILU, KREETA 19.–20.10.2010, JOUKKUEKILPAILU

| | | 2# | 3# | lt | 1. pv | a# | n# | i# | 2. pv | yht. | aika |
|-----------|-----------------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|------------|
| | Max. | 30 | 30 | 30 | 90 | 30 | 30 | 30 | 90 | 180 | 720 |
| 1 | PUOLA | 30 | 28 | 10 | 68 | 20,5 | 16,5 | 25 | 62 | 130 | 712 |
| 50 | Górski, Piotr | 15 | 4 | 0 | 19 | 4 | 0 | 10 | 14 | 33 | 358 |
| 2 | Murdzia, Piotr | 15 | 15 | 2 | 32 | 12,5 | 10 | 15 | 37,5 | 69,5 | 354 |
| 9 | Piorun, Kacper | 15 | 13 | 8 | 36 | 8 | 6,5 | 9,5 | 24 | 60 | 359 |
| 2 | VENÄJÄ | 30 | 29 | 5 | 64 | 20,5 | 20 | 25 | 65,5 | 129,5 | 693 |
| 4 | Jevsejev, Georgi | 15 | 15 | 2 | 32 | 6,5 | 10 | 15 | 31,5 | 63,5 | 359 |
| 12 | Fomitshev, Jevgeni | 15 | 14 | 3 | 32 | 10 | 5 | 9,5 | 24,5 | 56,5 | 341 |
| 6 | Selivanov, Andrei | 15 | 14 | 2 | 31 | 10,5 | 10 | 10 | 30,5 | 61,5 | 353 |
| 3 | SAKSA | 30 | 23 | 9 | 62 | 21 | 25 | 20,5 | 66,5 | 128,5 | 713 |
| 3 | Pfannkuche, Michael | 15 | 13 | 1 | 29 | 10,5 | 15 | 9,5 | 35 | 64 | 356 |
| 14 | Tummes, Boris | 15 | 8,5 | 4 | 27,5 | 10,5 | 8 | 10,5 | 29 | 56,5 | 357 |
| 11 | Zude, Arno | 15 | 10 | 5 | 30 | 8 | 10 | 10 | 28 | 58 | 359 |
| 4 | ISO-BRITANNIA | 30 | 23,5 | 7 | 60,5 | 23 | 19 | 24 | 66 | 126,5 | 717 |
| 44 | McNab, Colin | 10 | 5 | 2 | 17 | 6,5 | 3 | 9,5 | 19 | 36 | 360 |
| 17 | Mestel, Jonathan | 15 | 10 | 1 | 26 | 10,5 | 8 | 10 | 28,5 | 54,5 | 360 |
| 1 | Nunn, John | 15 | 13,5 | 5 | 33,5 | 12,5 | 11 | 14 | 37,5 | 71 | 357 |
| 5 | SERBIA | 30 | 26 | 6 | 62 | 18 | 15 | 23 | 56 | 118 | 712 |
| 54 | Gadjanski, Borislav | 15 | 3 | 1 | 19 | 7,5 | 0 | 3 | 10,5 | 29,5 | 360 |
| 16 | Kovacevic, Marjan | 15 | 15 | 0 | 30 | 10,5 | 5 | 9 | 24,5 | 54,5 | 358 |
| 7 | Vuckovic, Bojan | 15 | 11 | 5 | 31 | 6,5 | 10 | 14 | 30,5 | 61,5 | 354 |
| 6 | BELGIA | 30 | 27 | 6 | 63 | 15,5 | 16 | 18,5 | 50 | 113 | 708 |
| 45 | Ooms, Andy | 10 | 1 | 2 | 13 | 7,5 | 6 | 9 | 22,5 | 35,5 | 360 |
| 5 | Van Beers, Eddy | 15 | 15 | 4 | 34 | 8 | 10 | 9,5 | 27,5 | 61,5 | 349 |
| 27 | Van Herck, Marcel | 15 | 12 | 1 | 28 | 5 | 4 | 8 | 17 | 45 | 359 |
| 7 | UKRAINA | 30 | 22,5 | 3 | 55,5 | 15,5 | 20 | 18,5 | 54 | 109,5 | 715 |
| 41 | Djatsjuk, Vasili | 15 | 5 | 0 | 20 | 5 | 3 | 10 | 18 | 38 | 354 |
| 8 | Kopyl, Valeri | 15 | 14 | 3 | 32 | 10,5 | 10 | 8,5 | 29 | 61 | 360 |
| 26 | Pogorelov, Vladimir | 15 | 8,5 | 0 | 23,5 | 5 | 10 | 8 | 23 | 46,5 | 360 |
| 8 | SUOMI | 30 | 23 | 7 | 60 | 14 | 11 | 19,5 | 44,5 | 104,5 | 720 |
| 34 | Hurme, Harri | 15 | 9 | 2 | 26 | 5 | 0 | 10 | 15 | 41 | 360 |
| 24 | Karhunen, Kari | 15 | 14 | 2 | 31 | 5 | 3 | 9 | 17 | 48 | 360 |
| 15 | Paavilainen, Jorma | 15 | 9 | 5 | 29 | 9 | 8 | 9,5 | 26,5 | 55,5 | 360 |
| 9 | ALANKOMAAT | 30 | 15,5 | 7 | 52,5 | 19 | 10,5 | 21 | 50,5 | 103 | 716 |
| 39 | Heuvel, Peter van den | 10 | 9 | 2 | 21 | 9 | 4 | 5 | 18 | 39 | 360 |
| 28 | Uitenbroek, Hans | 15 | 6,5 | 5 | 26,5 | 6,5 | 1,5 | 10 | 18 | 44,5 | 356 |
| 23 | Wissmann, Dolf | 15 | 4 | 2 | 21 | 10 | 6,5 | 11 | 27,5 | 48,5 | 360 |
| 10 | ISRAEL | 25 | 20 | 5 | 50 | 15,5 | 13 | 21,5 | 50 | 100 | 705 |
| 13 | Comay, Ofer | 15 | 11 | 0 | 26 | 10,5 | 8 | 12 | 30,5 | 56,5 | 352 |
| 32 | Erenburg, Mark | 10 | 9 | 3 | 22 | 5 | 5 | 9,5 | 19,5 | 41,5 | 360 |
| 59 | Stepak, Yedael | 10 | 0 | 2 | 12 | 2,5 | 1,5 | 9,5 | 13,5 | 25,5 | 350 |
| 11 | AZERBAIDZHAN | 30 | 20 | 3 | 53 | 13 | 16 | 17 | 46 | 99 | 714 |
| 36 | Almammadov, Araz | 15 | 10 | 0 | 25 | 2,5 | 8 | 4,5 | 15 | 40 | 358 |
| 21 | Javadov, Ramil | 15 | 10 | 3 | 28 | 10,5 | 5 | 7,5 | 23 | 51 | 360 |
| 49 | Rustamov, Lutfiyar | 10 | 3,5 | 0 | 13,5 | 2,5 | 8 | 9,5 | 20 | 33,5 | 352 |
| 12 | ROMANIA | 25 | 16 | 6 | 47 | 20,5 | 6,5 | 18,5 | 45,5 | 92,5 | 712 |
| 22 | Crisan, Vlaicu | 10 | 9 | 5 | 24 | 10 | 5 | 10 | 25 | 49 | 357 |

| | | 2# | 3# | lt | 1. pv | a# | n# | i# | 2. pv | yht. | aika |
|-----------|------------------------|-----------|-------------|----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-------------|------------|
| 30 | Nicula, Dinu-Ioan | 15 | 7 | 1 | 23 | 10,5 | 1,5 | 8,5 | 20,5 | 43,5 | 360 |
| 66 | Traistaru, Teodora | 10 | 2,5 | 0 | 12,5 | 2,5 | 0 | 4,5 | 7 | 19,5 | 354 |
| 13 | SLOVAKIA | 20 | 16,5 | 2 | 38,5 | 23 | 10 | 20 | 53 | 91,5 | 720 |
| 20 | Kolcák, Marek | 15 | 8,5 | 1 | 24,5 | 13 | 5 | 10 | 28 | 52,5 | 360 |
| 67 | Lörinc, Juraj | 5 | 5 | 1 | 11 | 5 | 3 | 0 | 8 | 19 | 360 |
| 42 | Šírán, Lubomír | 5 | 8 | 0 | 13 | 10 | 5 | 10 | 25 | 38 | 360 |
| 14 | VALKO-VENÄJÄ | 30 | 13 | 1 | 44 | 18 | 10 | 19 | 47 | 91 | 717 |
| 35 | Bulavka, Aleksandr | 15 | 2 | 0 | 17 | 9 | 5 | 9,5 | 23,5 | 40,5 | 357 |
| 45 | Sihnievic, Mikalai | 5 | 8 | 1 | 14 | 7,5 | 5 | 9 | 21,5 | 35,5 | 360 |
| 30 | Zajcev, Viktor | 15 | 5 | 0 | 20 | 9 | 5 | 9,5 | 23,5 | 43,5 | 360 |
| 14 | KREIKKA | 25 | 21 | 3 | 49 | 14 | 10 | 18 | 42 | 91 | 717 |
| 69 | Konidaris, Panagiotis | 0 | 2,5 | 2 | 4,5 | 5 | 0 | 4 | 9 | 13,5 | 360 |
| 48 | Papastavropoulos, A. | 10 | 7 | 0 | 17 | 2,5 | 5 | 9,5 | 17 | 34 | 360 |
| 19 | Prentos, Kostas | 15 | 14 | 1 | 30 | 9 | 5 | 8,5 | 22,5 | 52,5 | 357 |
| 16 | SLOVENIA | 30 | 9 | 6 | 45 | 12 | 8 | 18 | 38 | 83 | 710 |
| 33 | Klasinc, Marko | 15 | 4 | 1 | 20 | 8 | 3 | 10 | 21 | 41 | 356 |
| 63 | Ostruh, Boris | 5 | 5 | 0 | 10 | 4 | 2 | 8 | 14 | 24 | 360 |
| 57 | Sitar, Darko | 15 | 0 | 5 | 20 | 2,5 | 5 | 0 | 7,5 | 27,5 | 354 |
| 17 | LIETTUA | 25 | 12 | 5 | 42 | 11,5 | 10 | 16 | 37,5 | 79,5 | 719 |
| 17 | Limontas, Martynas | 15 | 10 | 4 | 29 | 6,5 | 10 | 9 | 25,5 | 54,5 | 360 |
| 61 | Satkus, Vilimantas | 10 | 2 | 1 | 13 | 5 | 0 | 7 | 12 | 25 | 359 |
| 18 | TSHEKIN TASAV. | 20 | 11 | 2 | 33 | 13 | 10 | 14,5 | 37,5 | 70,5 | 719 |
| 24 | Dragoun, Michal | 15 | 9 | 1 | 25 | 8 | 5 | 10 | 23 | 48 | 360 |
| 64 | Sabol, Frantisek | 5 | 2 | 1 | 8 | 5 | 5 | 4,5 | 14,5 | 22,5 | 359 |
| 19 | RANSKA | 25 | 10 | 3 | 38 | 14,5 | 0 | 18 | 32,5 | 70,5 | 720 |
| 37 | Caillaud, Michel | 10 | 10 | 2 | 22 | 8 | 0 | 10 | 18 | 40 | 360 |
| 52 | Gilbert, Axel | 15 | 0 | 1 | 16 | 6,5 | 0 | 8 | 14,5 | 30,5 | 360 |
| - | KREIKKA B | 25 | 4 | 2 | 31 | 5 | 5 | 3,5 | 13,5 | 44,5 | 720 |
| 70 | Efthimakis, Dimitris | 5 | 0 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 360 |
| 68 | Manolas, Emmanouel | 10 | 1 | 2 | 13 | 0 | 0 | 3,5 | 3,5 | 16,5 | 360 |
| 56 | Skyrianoglou, Dimitris | 15 | 3 | 0 | 18 | 5 | 5 | 0 | 10 | 28 | 360 |

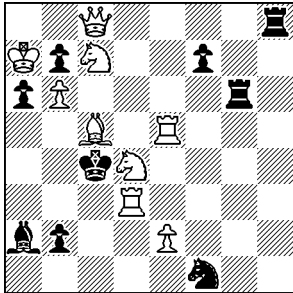
HENKILÖKOHTAINEN KILPAILU

| | 2# | 3# | lt | a# | n# | i# | Yht | Aika |
|-----------------------------|-------|---------|--------|---------|--------|---------|------|------|
| Max. (pisteet ja aika) | 15 20 | 15 60 | 15 100 | 15 50 | 15 80 | 15 50 | 90 | 360 |
| 1 Nunn, John (GBR) | 15 20 | 13,5 57 | 5 100 | 12,5 50 | 11 80 | 14 50 | 71 | 357 |
| 2 Murdzia, Piotr (POL) | 15 19 | 15 55 | 2 100 | 12,5 50 | 10 80 | 15 50 | 69,5 | 354 |
| 3 Pfannkuche, Michael (GER) | 15 16 | 13 60 | 1 100 | 10,5 50 | 15 80 | 9,5 50 | 64 | 356 |
| 4 Jevsejev, Georgi (RUS) | 15 20 | 15 60 | 2 100 | 6,5 50 | 10 80 | 15 49 | 63,5 | 359 |
| 5 Van Beers, Eddy (BEL) | 15 19 | 15 50 | 4 100 | 8 50 | 10 80 | 9,5 50 | 61,5 | 349 |
| 6 Selivanov, Andrei (RUS) | 15 13 | 14 60 | 2 100 | 10,5 50 | 10 80 | 10 50 | 61,5 | 353 |
| 7 Vuckovic, Bojan (SRB) | 15 14 | 11 60 | 5 100 | 6,5 50 | 10 80 | 14 50 | 61,5 | 354 |
| 8 Kopyl, Valery (UKR) | 15 20 | 14 60 | 3 100 | 10,5 50 | 10 80 | 8,5 50 | 61 | 360 |
| 9 Piorun, Kacper (POL) | 15 19 | 13 60 | 8 100 | 8 50 | 6,5 80 | 9,5 50 | 60 | 359 |
| 10 Viktorov, Jevgeni (RUS) | 15 20 | 11 60 | 4 95 | 10,5 50 | 10 78 | 9 49 | 59,5 | 352 |
| 11 Zude, Arno (GER) | 15 19 | 10 60 | 5 100 | 8 50 | 10 80 | 10 50 | 58 | 359 |
| 12 Fomichev, Evgeny (RUS) | 15 20 | 14 41 | 3 100 | 10 50 | 5 80 | 9,5 50 | 56,5 | 341 |
| 13 Comay, Ofer (ISR) | 15 16 | 11 56 | 0 100 | 10,5 50 | 8 80 | 12 50 | 56,5 | 352 |
| 14 Tummes, Boris (GER) | 15 17 | 8,5 60 | 4 100 | 10,5 50 | 8 80 | 10,5 50 | 56,5 | 357 |
| 15 Paavilainen, Jorma (FIN) | 15 20 | 9 60 | 5 100 | 9 50 | 8 80 | 9,5 50 | 55,5 | 360 |

| | 2# | 3# | lt | a# | n# | i# | Yht Aika |
|---------------------------------|-------|--------|--------|---------|--------|--------|----------|
| Max. (pisteet ja aika) | 15 20 | 15 60 | 15 100 | 15 50 | 15 80 | 15 50 | 90 360 |
| 16 Kovacevic, Marjan (SRB) | 15 19 | 15 59 | 0 100 | 10,5 50 | 5 80 | 9 50 | 54,5 358 |
| 17 Limontas, Martynas (LTU) | 15 20 | 10 60 | 4 100 | 6,5 50 | 10 80 | 9 50 | 54,5 360 |
| 17 Mestel, Jonathan (GBR) | 15 20 | 10 60 | 1 100 | 10,5 50 | 8 80 | 10 50 | 54,5 360 |
| 19 Prentos, Kostas (GRE) | 15 17 | 14 60 | 1 100 | 9 50 | 5 80 | 8,5 50 | 52,5 357 |
| 20 Kolcák, Marek (SVK) | 15 20 | 8,5 60 | 1 100 | 13 50 | 5 80 | 10 50 | 52,5 360 |
| 21 Javadov, Ramil (AZE) | 15 20 | 10 60 | 3 100 | 10,5 50 | 5 80 | 7,5 50 | 51 360 |
| 22 Crisan, Vlaicu (ROU) | 10 19 | 9 60 | 5 98 | 10 50 | 5 80 | 10 50 | 49 357 |
| 23 Wissmann, Dolf (NED) | 15 20 | 4 60 | 2 100 | 10 50 | 6,5 80 | 11 50 | 48,5 360 |
| 24 Dragoun, Michal (CZE) | 15 20 | 9 60 | 1 100 | 8 50 | 5 80 | 10 50 | 48 360 |
| 24 Karhunen, Kari (FIN) | 15 20 | 14 60 | 2 100 | 5 50 | 3 80 | 9 50 | 48 360 |
| 26 Pogorelov, Vladimir (UKR) | 15 20 | 8,5 60 | 0 100 | 5 50 | 10 80 | 8 50 | 46,5 360 |
| 27 Van Herck, Marcel (BEL) | 15 19 | 12 60 | 1 100 | 5 50 | 4 80 | 8 50 | 45 359 |
| 28 Uitenbroek, Hans (NED) | 15 16 | 6,5 60 | 5 100 | 6,5 50 | 1,5 80 | 10 50 | 44,5 356 |
| 29 Friedgood, David (GBR) | 15 20 | 8,5 60 | 0 100 | 10 50 | 1 79 | 10 50 | 44,5 359 |
| 30 Nicula, Dinu-Ioan (ROU) | 15 20 | 7 60 | 1 100 | 10,5 50 | 1,5 80 | 8,5 50 | 43,5 360 |
| 30 Zajcev, Viktor (BLR) | 15 20 | 5 60 | 0 100 | 9 50 | 5 80 | 9,5 50 | 43,5 360 |
| 32 Erenburg, Mark (ISR) | 10 20 | 9 60 | 3 100 | 5 50 | 5 80 | 9,5 50 | 41,5 360 |
| 33 Klasinc, Marko (SLO) | 15 20 | 4 60 | 1 100 | 8 50 | 3 80 | 10 46 | 41 356 |
| 34 Hurme, Harri (FIN) | 15 20 | 9 60 | 2 100 | 5 50 | 0 80 | 10 50 | 41 360 |
| 35 Bulavka, Aleksandr (BLR) | 15 17 | 2 60 | 0 100 | 9 50 | 5 80 | 9,5 50 | 40,5 357 |
| 36 Almamadov, Araz (AZE) | 15 18 | 10 60 | 0 100 | 2,5 50 | 8 80 | 4,5 50 | 40 358 |
| 37 Caillaud, Michel (FRA) | 10 20 | 10 60 | 2 100 | 8 50 | 0 80 | 10 50 | 40 360 |
| 38 Boer, Johan de (NED) | 10 20 | 6,5 60 | 0 100 | 9 50 | 5 80 | 9 50 | 39,5 360 |
| 39 Guelke, Volker (GER) | 10 20 | 8,5 60 | 2 100 | 2,5 50 | 8 80 | 8 50 | 39 360 |
| 39 Heuvel, Peter van den (NED) | 10 20 | 9 60 | 2 100 | 9 50 | 4 80 | 5 50 | 39 360 |
| 41 Djatshuk, Vasili (UKR) | 15 16 | 5 59 | 0 100 | 5 50 | 3 80 | 10 49 | 38 354 |
| 42 Širán, Lubomír (SVK) | 5 20 | 8 60 | 0 100 | 10 50 | 5 80 | 10 50 | 38 360 |
| 43 Gabeskiria, Mikhael (GEO) | 15 20 | 3,5 60 | 3 100 | 5 50 | 0 80 | 10 50 | 36,5 360 |
| 44 McNab, Colin (GBR) | 10 20 | 5 60 | 2 100 | 6,5 50 | 3 80 | 9,5 50 | 36 360 |
| 45 Ooms, Andy (BEL) | 10 20 | 1 60 | 2 100 | 7,5 50 | 6 80 | 9 50 | 35,5 360 |
| 45 Sihnievic, Mikalai (BLR) | 5 20 | 8 60 | 1 100 | 7,5 50 | 5 80 | 9 50 | 35,5 360 |
| 47 Marlo, Terho (FIN) | 10 12 | 8 60 | 2 90 | 10 50 | 0 80 | 5 50 | 35 342 |
| 48 Papastavropoulos, A. (GRE) | 10 20 | 7 60 | 0 100 | 2,5 50 | 5 80 | 9,5 50 | 34 360 |
| 49 Rustamov, Lutfiyar (AZE) | 10 16 | 3,5 60 | 0 100 | 2,5 50 | 8 78 | 9,5 48 | 33,5 352 |
| 50 Górski, Piotr (POL) | 15 18 | 4 60 | 0 100 | 4 50 | 0 80 | 10 50 | 33 358 |
| 51 Maeder, Thomas (SUI) | 10 20 | 5 60 | 0 100 | 2,5 50 | 5 80 | 10 50 | 32,5 360 |
| 52 Gilbert, Axel (FRA) | 15 20 | 0 60 | 1 100 | 6,5 50 | 0 80 | 8 50 | 30,5 360 |
| 53 Roland, Marcos (BRA) | 10 18 | 7,5 60 | 0 100 | 7,5 50 | 0 80 | 4,5 50 | 29,5 358 |
| 54 Gadjanski, Borislav (SRB) | 15 20 | 3 60 | 1 100 | 7,5 50 | 0 80 | 3 50 | 29,5 360 |
| 55 Retter, Yosi (ISR) | 15 18 | 0 60 | 1 100 | 5 50 | 0 80 | 7 50 | 28 358 |
| 56 Skyrianoglou, Dimitris (GRE) | 15 20 | 3 60 | 0 100 | 5 50 | 5 80 | 0 50 | 28 360 |
| 57 Sitar, Darko (SLO) | 15 14 | 0 60 | 5 100 | 2,5 50 | 5 80 | 0 50 | 27,5 354 |
| 58 Einat, Paz (ISR) | 10 20 | 2,5 60 | 1 100 | 5 50 | 0 80 | 9 50 | 27,5 360 |
| 59 Stepak, Yedael (ISR) | 10 20 | 0 60 | 2 93 | 2,5 50 | 1,5 77 | 9,5 50 | 25,5 350 |
| 60 Masimov, Agshin (AZE) | 10 15 | 1 60 | 0 100 | 5 50 | 5 80 | 4 50 | 25 355 |
| 61 Satkus, Vilimantas (LTU) | 10 20 | 2 60 | 1 99 | 5 50 | 0 80 | 7 50 | 25 359 |
| 62 Semenenko, Valery (UKR) | 0 20 | 3 60 | 0 100 | 6,5 50 | 5 80 | 10 50 | 24,5 360 |
| 63 Ostruh, Boris (SLO) | 5 20 | 5 60 | 0 100 | 4 50 | 2 80 | 8 50 | 24 360 |
| 64 Sabol, Frantisek (CZE) | 5 20 | 2 60 | 1 99 | 5 50 | 5 80 | 4,5 50 | 22,5 359 |
| 65 Papatthasiou, P. (GRE) | 15 12 | 0 60 | 1 100 | 2,5 50 | 0 80 | 1,5 50 | 20 352 |

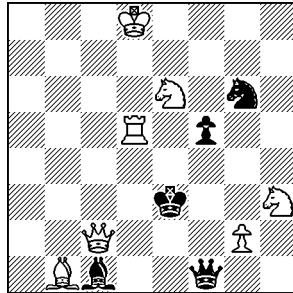
| | 2# | 3# | lt | a# | n# | i# | Yht Aika |
|--------------------------------|-------|--------|--------|--------|-------|--------|----------|
| Max. (pisteet ja aika) | 15 20 | 15 60 | 15 100 | 15 50 | 15 80 | 15 50 | 90 360 |
| 66 Traistaru, Teodora (ROU) | 10 14 | 2,5 60 | 0 100 | 2,5 50 | 0 80 | 4,5 50 | 19,5 354 |
| 67 Lörinc, Juraj (SVK) | 5 20 | 5 60 | 1 100 | 5 50 | 3 80 | 0 50 | 19 360 |
| 68 Manolas, Emmanouel (GRE) | 10 20 | 1 60 | 2 100 | 0 50 | 0 80 | 3,5 50 | 16,5 360 |
| 69 Konidaris, Panagiotis (GRE) | 0 20 | 2,5 60 | 2 100 | 5 50 | 0 80 | 4 50 | 13,5 360 |
| 70 Efthimakis, Dimitris (GRE) | 5 20 | 0 60 | 0 100 | 0 50 | 0 80 | 0 50 | 5 360 |
| 71 Barnard, Diane (USA) | 0 20 | 0 60 | 1 100 | 2,5 50 | 0 80 | 0 50 | 3,5 360 |

KILPAILUTEHTÄVÄT (tehtävät 7, 8, 12 ja 18 julkaistaan ensipainoksina muualla).



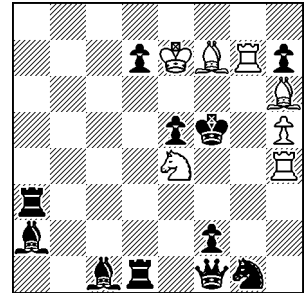
1) 2#

11+10



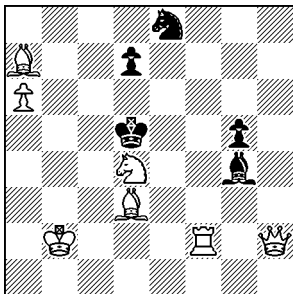
2) 2#

7+5



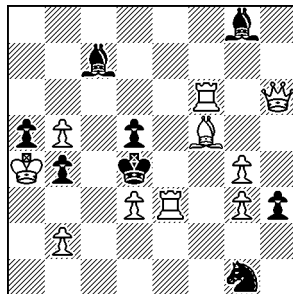
3) 2#

7+11



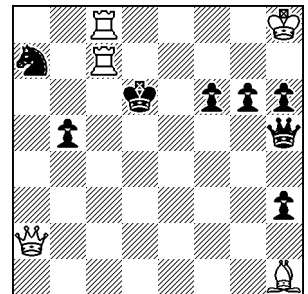
4) 3#

7+5



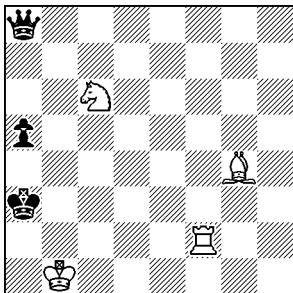
5) 3#

10+8



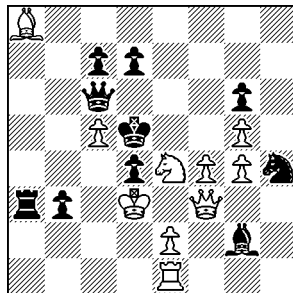
6) 3#

5+8



9) +

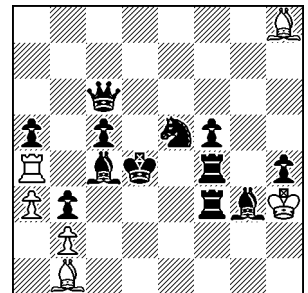
4+3



10) a#2

2 ratk.

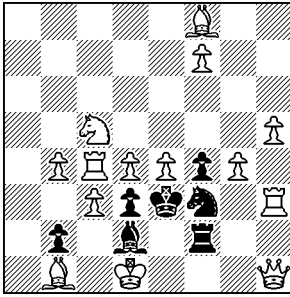
10+10



11) a#3

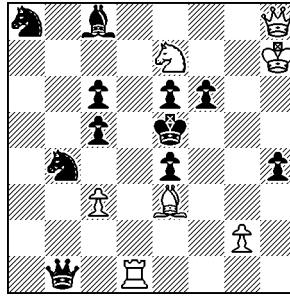
3 ratk.

6+12



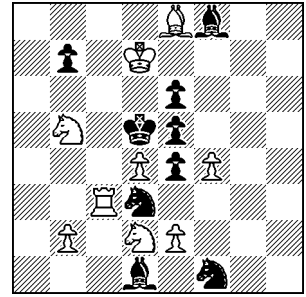
13) 4#

14+7



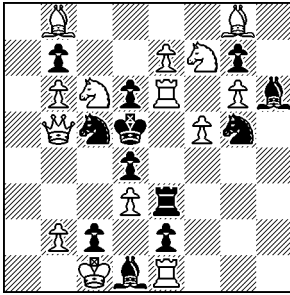
14) 4#

7+11



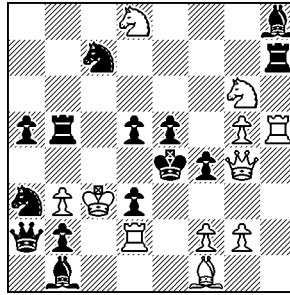
15) 8#

9+9



16) i#2

14+12



17) i#3

11+14

Ratkaisut sivulla 166.

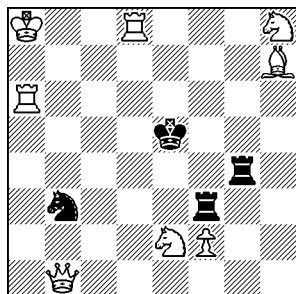
AVOIN RATKAISUKILPAILU KREETA 18.10.2010 SIJAT 1 – 40

| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | Yht | Aika |
|----------|--------------------|-----|----|----|----|----|---|---|----|----|------|------|-----|-----|------|------|
| maksimi: | | | 2# | 2# | 3# | 3# | + | = | 4# | 5# | a#2½ | a#3½ | i#3 | i#5 | | |
| | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 60 | 180 |
| 1 | Jevsejev, Georgi | RUS | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 60 | 135 |
| 2 | Vuckovic, Bojan | SRB | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 60 | 163 |
| 3 | Zude, Arno | GER | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 59 | 171 |
| 4 | Selivanov, Andrei | RUS | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 58 | 170 |
| 5 | Comay, Ofer | ISR | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 5 | 56,5 | 180 |
| 6 | Nunn, John | GBR | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 55 | 142 |
| 7 | Murdzia, Piotr | POL | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2,5 | 3 | 5 | 5 | 54,5 | 180 |
| 8 | Tummes, Boris | GER | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 54 | 180 |
| 9 | Fomitshev, Jevgeni | RUS | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 5 | 52,5 | 179 |
| 10 | Kovacevic, Marjan | SRB | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | - | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 5 | 51,5 | 180 |
| 11 | Caillaud, Michel | FRA | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 51 | 179 |
| 12 | Dragoun, Michal | CZE | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 50 | 180 |
| 12 | Górski, Piotr | POL | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 0 | 50 | 180 |
| 12 | Karhunen, Kari | FIN | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 5 | - | 5 | 5 | 5 | 50 | 180 |
| 12 | Viktorov, Jevgeni | RUS | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | - | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 50 | 180 |

| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | Yht | Aika | |
|-----|---------------------|-----|----|----|----|-----|---|----|----|------|------|-----|-----|-----|------|-----|
| | | 2# | 2# | 3# | 3# | + | = | 4# | 5# | a#2½ | a#3½ | i#3 | i#5 | | | |
| 16 | Pfannkuche, Michael | GER | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 0 | 5 | 5 | 2,5 | 5 | 4 | 5 | 49,5 | 180 |
| 17 | Kovalenko, Vitali | RUS | 5 | 5 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 0 | 5 | 2,5 | 5 | 4 | 5 | 49 | 180 |
| 17 | Prentos, Kostas | GRE | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 0 | 5 | 5 | - | 5 | 5 | 5 | 49 | 180 |
| 19 | Pogorelov, Vladimir | UKR | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 5 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 0 | 47,5 | 180 |
| 20 | Van Beers, Eddy | BEL | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2,5 | 3 | 5 | - | 46,5 | 180 |
| 21 | Mestel, Jonathan | GBR | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 1 | 0 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 5 | 45,5 | 180 |
| 22 | Uitenbroek, Hans | NED | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 1 | 5 | 5 | - | 3 | 5 | 5 | 45 | 180 |
| 23 | McNab, Colin | GBR | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | 5 | 2,5 | 3 | 5 | - | 44,5 | 180 |
| 23 | Wakashima, Tadashi | ROU | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 1 | 4 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 0 | 44,5 | 180 |
| 25 | Pervakov, Oleg | RUS | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | 5 | - | - | 5 | 5 | 44 | 178 |
| 26 | Gabeskiria, Mikhael | GEO | 5 | 5 | - | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | - | 0 | 44 | 180 |
| 27 | Gurgenidze, David | GEO | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | - | 5 | - | 5 | 5 | 0 | 43 | 180 |
| 27 | Marlo, Terho | FIN | 5 | 5 | 0 | 3 | 5 | 5 | - | 5 | - | 5 | 5 | 5 | 43 | 180 |
| 27 | Piorun, Kacper | POL | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 5 | 5 | - | 3 | 5 | 5 | 43 | 180 |
| 30 | Bulavka, Aleksandr | BLR | 5 | 0 | 5 | 4 | 5 | 1 | 0 | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 5 | 42,5 | 180 |
| 31 | Heuvel, P. van den | NED | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | - | 5 | 5 | 3 | 5 | 0 | 42 | 180 |
| 31 | Mukosejev, Anatoli | RUS | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 0 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 42 | 180 |
| 31 | Stelling, Roberto | BRA | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 0 | 5 | - | 5 | 5 | 0 | 42 | 180 |
| 34 | Paavilainen, Jorma | FIN | 5 | 0 | 5 | 4 | 5 | 0 | - | 5 | 2,5 | 5 | 5 | 5 | 41,5 | 180 |
| 35 | Kopyl, Valeri | UKR | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | - | 0 | 5 | 2,5 | 3 | 5 | 0 | 40,5 | 180 |
| 36 | Crisan, Vlaicu | ROU | 5 | 0 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 5 | - | 5 | 5 | 5 | 40 | 180 |
| 37 | Boer, Johan de | NED | 5 | 5 | 5 | 4 | - | - | 0 | 5 | - | 5 | 5 | 5 | 39 | 180 |
| 37 | Maeder, Thomas | SUI | 5 | 5 | 5 | 4 | - | - | 5 | 5 | - | 5 | - | 5 | 39 | 180 |
| 39 | Kolcák, Marek | SVK | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | - | - | 5 | - | 1,5 | 4 | 5 | 38,5 | 180 |
| 40 | Nicula, Dinu-Ioan | ROU | 5 | 5 | 5 | - | 1 | 1 | 3 | 5 | - | 5 | 5 | 2,5 | 37,5 | 180 |
| --- | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 63 | Hurme, Harri | FIN | 0 | 5 | 5 | 3 | 3 | - | - | 5 | - | 1,5 | 5 | - | 27,5 | 180 |
| 64 | Paronen, Petteri | FIN | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | - | - | 5 | - | - | - | - | 27 | 178 |
| 79 | Harkola, Hannu | FIN | 0 | 5 | - | - | - | - | - | 5 | - | 3 | - | - | 13 | 180 |
| 79 | Syväniemi, Janne | FIN | 5 | 5 | - | - | - | - | - | - | - | 3 | - | - | 13 | 180 |
| 79 | Turner, Neal | FIN | 5 | - | 5 | 3 | - | - | - | - | - | - | - | - | 13 | 180 |
| 86 | Solja, Kenneth | FIN | 0 | 0 | - | - | - | - | - | - | - | 0 | - | - | 0 | 180 |

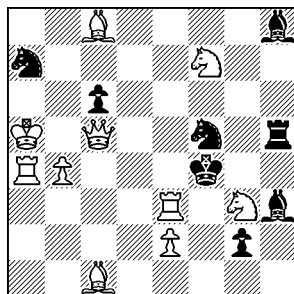
86 ratkaisijaa

Kilpailutehtävät: (Tehtävät 5, 9, 10 ja 11 julkaistaan ensipainoksina muualla.) Ratkaisut sivulla 167.



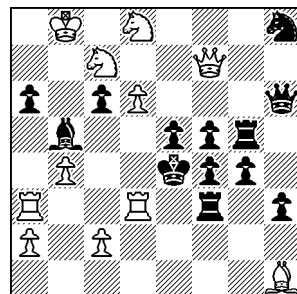
1) 2#

8 + 4



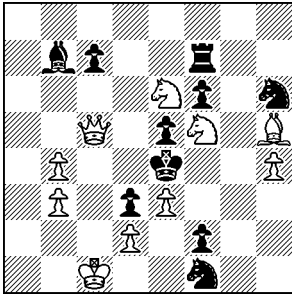
2) 2#

10 + 8



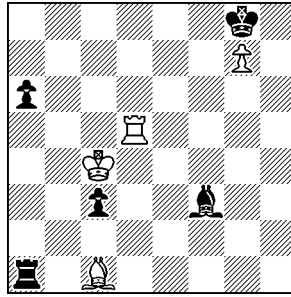
3) 3#

11 + 13



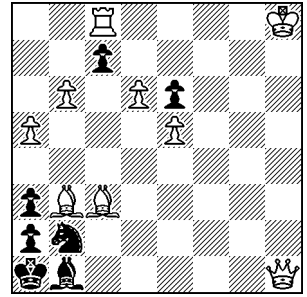
4) 3#

10 + 10



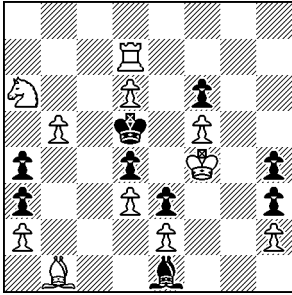
6) =

4 + 5



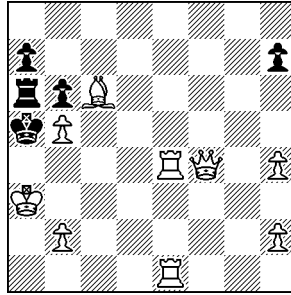
7) 4#

9 + 7



8) 5#

11 + 9



12) i#5

9 + 5

WCSC-TEHTÄVIEN LÄHTEET JA RATKAISUT

1) Stefan Dittrich, *Mat* 1979. 1.Rc6!

2) Tony Lewis, *The Problemist* 1978. 1.Rf2!

3) Juri Akimowitsh Sushkov, *Revista de Sah* 1963. 1.Ld2! (1.Lb3/Le3/Ld5? Lf4/Dg2/Da6!)

4) Godfrey Heathcote, *Olympic Ty* 1948, 9. kum. 1.Tf6! uhk. 2.Tb6, 1.- Le6 2.Rc2, 1.- d6 2.De2, 1.- Rxf6 2.Dc7

5) Talip Hasanovitsh Amirov, *The Problemist* 1961. 1.Td6! uhk. 2.Df4+, 1.- Lxd6 2.Te5,

1.- Re2 2.Te4+,
1.- Kc5 2.Dg7

6) Jan Berkovec, *Ustr. Jednota ces. Sachistu* 1943, 1.-2. palk. 1.Te8! uhk. 2.Df7, 1.- De2 2.Dd5+, 1.- Df3 2.Dh2+, 1.- Dd5 2.Dxd5+, 1.- De5 2.Td8+, 1.- Kxc7 2.Dxa7+, 1.- Rc6 2.Txc6+

9) Juri Bazlov, *Gusev JT* 1994, 5. palk. 1.Ta2+ Kb3 2.Ld1+ Kc3 (i) 3.Le2 Db7+ 4.Kc1 Db3 5.Lc4!! Da4! (ii) 6.Re5! De8 (iii) 7.Tc2 Kd4 (iv) 8.Rf3+ Kc5 9.Lf7+ (i) 2.- Kc4 3.Le2+ Kb3 4.Tb2+ Ka3 5.Ld1 Dg8 6.Rd4 +- (ii) 5.- Kxc4 6.Rxa5+; 5.- Dxc4 6.Tc2+ Kd3 7.Re5+ (iii) 6.- Db4 7.Tc2+ Kd4 8.Rc6+

(iv) 7.- Kb4 8.Rd3+ Ka3 9.Ta2 #

10) Piero Penna, ensipainos Kreetan ratkaisukilpailuun 2010.

1.Txa8 Tc1 2.De6 Rf6#,
1.Ke6 Rd6 2.Dxf3+ exf3#

11) Al Henkel, ensipainos Kreetan ratkaisukilpailuun 2010.

1.Ke3 Lg7 2.Le6 Txf4 3.Kxf4 Lh6#,
1.Dxa4 Lf6 2.Ld5 Ld8 3.c4 Lb6#,
1.Db5 Txc4+ 2.Kxc4 Lxf5 3.Rd3 Le6#

13) Stepan Tsyruik, *Shahmaty SSSR* 1980.

1.Dg1! Lc1 2.e5 Ld2 (uhk.) 3.d5, 2.- d2 3.Le4

1.- Le1 (uhk.) 2.Lh6 L~ (uhk.) 3. f8D/T, 2.- d2 3.Dg3

1.- Lxc3 2.Txc3 Kxd4 3.Lg7+

14) Leonid Ljubashevski & Vitali Stoljarov, NL:n urheilukomitea 1988.

1.Dd8! uhk. 2.Rg6+ Kf5 3.Dxf6+,

1.- Ld7 2.Dxf6+ Kxf6 3.Tf8+,

1.- Rd5 2.Rxc6+ Kf5 3.Td5+

15) Alexander Wariski, *64-TSCHO*, 1998, 3. kum.

1.Rc7+? Kxd4 2.Rb5+ Ke3!,

1.Lf7! Rxf4 2.Rc7+ Kxd4 3.Rb5+ Kd5 4.Lg6

Rxg6 5.Rc7+ Kd4 6.Rxe6+ Kd5 7.Td3+,

4.- Lc2 5.Lxe4+ Lxe4 6.Rc7+ (7#),

4.- Rg3,Rxd2 5.Rc7+ (6#)

16) Vjatsheslav G. Kopajev, *Shahmatnaja Kompozitsija* 2001, erik.palk. 1.Rxd6! Te4

2.dxe4+,

1.- Te5 2.Rxe5,

1.- Txe6 2.Lxe6+,

1.- T~ 2.Tf6+,

1.- Re4 2.dxe4+,

1.- Rxe6 2.Lxe6+,

1.- Rf7 2.Te5+,

1.- R~ 2.Tf6+,

1.- bxc6 2.Db3+

17) Vukota Nikoletic, *The Problemist* 1999.

1.Txf4! uhk. 2.Rxd5+ Kxd5 3.Dd4+,

1.- Rc2 2.Df3+ Kf5 3.Lxd3+,

1.- Tb4 2. f3+ Ke3 3.Rxd5+

1.- Tf7 2.Rfe6+ Tf4 3.Rc5+,

1.- Re6 2.Rh3+ Rf4 3.Dxf4+

AVOIMEN KILPAILUN TEHTÄVIEN LÄHTEET JA RATKAISUT

1) Jan Hartong, *Limburgsch Dagblad*

1938, 2.–3. main. 1.Rc1!

2) Zoltan Zilahi, *Limburgsch Dagblad*

1938 2.–3. kum. 1.Dc2! (1.De7? Le5!)

3) Allard Pieter Eerkes, *Limburgsch Dagblad*

1938, palk. 1.Db3! uhk. 2.Te3+, 1.-

Tg6 2.Rd5, 1.- Tg7 2.Rb7, 1.- Th5 2.Dc3

4) Heinz Brixi, *Limburgsch Dagblad* 1938.

1.Db5! uhk. 2.Dxd3+, 1.- Kxf5 2.Rd4+, 1.-

Rxd2 2.Rg3+, 1.- Rg4 2.Dc4+, 1.- La6

2.Dc6+, 1.- Td7 2.Rc5+

6) V. Sokov, "64" 1937, 3. kum. 1.Tf5! 1 -

Lg4 2.Tf8+ Kxg7 3.Tf1 Le2+ 4.Kxc3 Lxf1

5.Lb2

7) Pierre Bansac, Union des problemistes

de France 1945, 1. palk. 1.Dd1! c6 2.Lc4 c5

3.Db3, 1.- c5 2.De1 c4 3.Ld1, 1.- cxd6

2.Dxd6~ 3.Dxa3, 1.- cxb6 2.Lxb2+ axb2

3.Lxa2, 2.- Kxb2 3.Lxe6

8) Carl Eckhardt, *Antiform* 1929. 1.Lc2!

Lb4 2.Lxa4 Lxd6+ 3.Kg4 Ke5 4.Lb3

12) Miroslav Soukup, *Lidove noviny*

1925, 5. kum. 1.T4e2! h6 2.Ka2 h5 3.Dd2+

Ka4 4.Tb1 Ta5 5.Db4+, 1.- h5 2.Dg4 hxg4

3.b3 g3 4.Tb2 g2 5.Lxg2, 4.- gxh2 5.Lh1

TUOMIO / AWARD #3 SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT 1998–1999

Pyydän anteeksi laatijoilta, toimittajalta ja ST:n lukijoilta, että olin täysin unohtanut lupautuneeni kolmisiirtoisensipainosten tuomariksi vuosina 1998–1999.

Tähän kilpailuun osallistui kaikkiaan 18 ensipainosta. Yhdessä ne ovat sekoitus vanhan- ja nykyaikaista sisältöä. Hain enemmän teemasisältöä kuin mattikuvioita. Eräissä tehtävissä esiintyi kiinnostavaa sisältöä, mutta vain yhdessä muunnelmassa (esim. 1562, 1646 ja 1783), joka ei ollut minulle riittävää sijoittumiselle. N:o 1563:n le Grand -teema on mielestäni pidennetty kaksisiirtoinen. N:o 1615:ssä on mukavia katkoja, mutta valitettavasti suurduaalit siirtojen 1.-Td5 ja 1.-Tb3 jälkeen.

Valintani on seuraava:

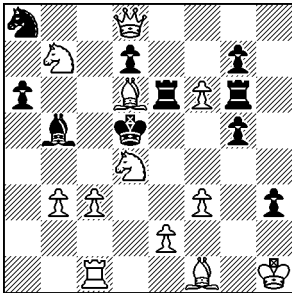
Apologies to the composers, editor and readers of ST that I completely had forgotten that I agreed to judge the original threemovers of 1998/1999.

In total 18 originals competed in this tourney. Together they are a mixture of old-fashioned and modern content. I looked for problems with thematic play rather than with mating-pictures. Some problems showed interesting content, but in one variation only (e.g. no. 1562, no. 1646, and no. 1783), which for me was not enough to make it into the award. The Le-Grand theme in no. 1563 in my opinion is a prolonged twomover. There are nice interferences in no. 1615, but unfortunately there are major duals after 1... Rd5 and 1... Rb3.

My selection is as follows.

Espen Backe (NOR)

1. palk. / 1st Prize

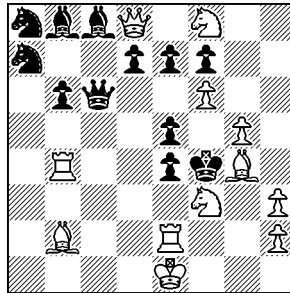


3#

12+10

Jevgeni Fomitshev (RUS)

1. kum / 1st HM

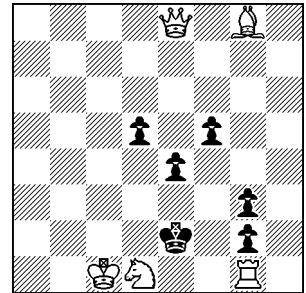


3#

12+12

Milan Velimirovic (SRB)

2. kum / 2nd HM



3#

5+6

Palkinto / Prize: Espen Backe, Norja/Norway, no. 1399 (ST 1–2/1998)

1.Te1 (uhk./thr. 2.e4+ Txe4 3.fxe4#), 1.-Lxe2 2.Da5+ Lb5 3.Lc4#, 1.- Txe2 2.Dg8+ Te6 3.Te5#, 1.- Ld3 2.Dxd7 (3.Dc6/Dxe6#), 1.- Txd6 2.De7 (3.e4/De4/Dxd6#) Te6 (uusi raivaus ja paluu / another annihilation and switchback) 3.Dc5#, 1.- Te4/Te3 2.Dg8+ Te6 3.e4#.

Ilmeisen alkusiirron ja uhkauksen jäl-

keen esiintyy Weissauer-uraus päämuunnelmissa (1.- Lxe2/1.- Txe2). Raivausta e2:ssa seuraa musta-valkea Bristol mustan lähetin ja tornin paluin päätyen kiinnitysmatteihin. Sivumuunnelmat ovat hyviä. Miellyttävä tehtävä, runsas sisältö.

After the obvious key and threat there is a Weissauer clearance in the main variations (1... Lxe2/1... Txe2). We have annihilation on e2 followed by a mixed Bris-

tol with switchback by the black bishop and rook, ending in pin-mates. The by-play is good. An attractive composition, rich in content.

1. kunniamaininta / 1st. Hon. Mention: Jevgeni Fomitshev, Venäjä/Russian Fed., no. 1564 (ST 5–6/1998),

1.fxe7 (uhk./thr. 2.Re6+ dxe6/fxe6 3.Dd2#/Df8#), 1.- d6 2.Lxe5+ dxe5 3.Dd2#, 1.- d5 2.Texe4+ dxe4 3.Dd2#, 1.- Ld6 2.Rg6+ fxg6 3.Df8#, 1.- Dc4/Dc3+/Dd5 2.Txc4/Lxc3/Lc1+

Päämuunnelmissa on bi-valvet sotilaalla d7. Lähetin tai kuningattaren linjan katkon jälkeen valkea voi jatkaa raivausuhruksella e5:ssä ja e4:ssä. Myös tämä peli on miellyttävää ja on sivumuunnelmia, jotka vähän korvaavat raskasta asemaa. Mutta valitettavasti valkean matit ovat liian samanlaisia.

In the main variations there are Bivalves by pawn d7. After the shut-off of the Bishop or Queen, White can continue with a clearance-sacrifice on e5 and e4. This also is attractive play and there is by-play, which is some compensation for the heavy position. But unfortunately there is not much variety in the white mates.

2. kunniamaininta / 2nd Hon. Mention: Milan Velimirovic, Serbia, no. 1511 (ST 3–4/1998),

1.Le6 (siirtop./Zugwang), 1.- d4 2.Lxf5 Kf3a/d3 3.Dxe4A#, 2.- Kd3b 3.Db5B#, 2.- e3c 3.Dh5C#, 1.- f4 2.Lxd5 Kf3a/f3 3.Dh5C#, 2.- Kd3b 3.Dxe4A#, 2.- e3c 3.Db5B#, 1.- Kd3 2.Db5+ Kd4 3.Dxd5#, 1.- Kf3 2.Dh5+ Kf4 3.Df5#, 1.- e3 2.Lxd5 Kd3 3.Dxe3# or 2.Lxf5 Kf3 3.Dxe3#.

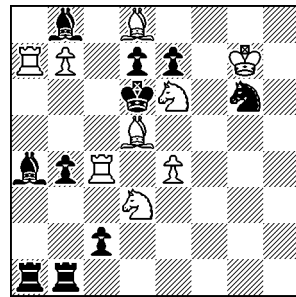
Tässä Meredithissä on Lacny-sykliikka mustan toisessa siirrossa. Kaavio siirtyvine pakoruutuineen on tuttu kaksisiirtoisista. Mutta muunnos kolmisiirtoiseksi teki laatijalle mahdolliseksi erittäin talou-

dellisen rakenteen. Duaali 1.- e3:n jälkeen on vahinko, mutta vain pieni hinta aseman taloudellisuudesta.

In this Meredith there is a Lacny-cycle on Black's second move. The matrix with its shifting flight-squares is known from the twomover. But the transformation to the threemover enabled the composer to a highly economical construction. The dual after 1.- e3 is a pity, but only a small price for the economy of the position.

Valeri M. Shavyrin (RUS)

1. main. / 1st Comm.



3#

9+10

1. maininta / 1st Commendation: Valeri M. Shavyrin, Venäjä/Russian Fed., no. 1715 (ST 3/1999),

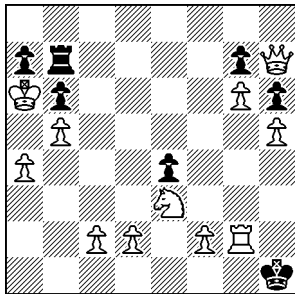
1.Td4 (uhk./thr. 2.Ta6+ Lc6 3.Lc4#/Lb3#/La2#), 1.- Lb3 2.Lc4+ Kc6 3.Rxb4#, 1.- Lb5 2.Lb3+ Kc6 3.Rxb4#, 1.- Lc6 2.La2+ Ld5 3.Ta6#, 1.- dxe6 2.Ta6+ Kd7 3.Lc6#.

Uhkauksen kolmannen siirron matit esiintyvät uudelleen muunnelmissa valkean toisina siirtoina. Nykyaikainen käänne, mutta tämä toteutus ei minua vakuuta. Peli on hieman sotkuista ja matti 3.Rxb4# toistuu.

The multiple mates on the third move of the threat reappear as White's second move in the variations. A modern twist, but this elaboration does not convince me. The play is a bit messy and the mate 3.Rxb4 is repeated.

Sergei I. Tkatshenko (UKR)

2. main. / 2nd Comm.



3#

11+7

2. maininta / 2nd Commendation: Sergei I. Tkatshenko, Ukraina, no. 1512 (ST 3-4/1998)

1.Dh8 (siirtop./Zugzwang), 1.- Tb8
2.Dxg7 3.Da1#, 1.- Tc7 2.Db8 3.Dh2#, 1.-
Td7 2.Dc8 3.Dh3#, 1.- Te7 2.Dd8 3.Dh4#,

1.- Tf7 2.gxf7 3.Da1#.

Tässä on perinteinen mustan tornin ja valkean kuningattaren kaksintaistelu. Ei mitään uutta, mutta silti hauska nähdä.

Here we have an traditional duel between the black rook and the white queen. Nothing new, but still fun to see.

Ridderkerk, lokakuu / October 2010

Peter Bakker

Huomautukset on lähetettävä viimeistään 15.3.2011 osoitteella Mikael Grönroos, Sa-
venottotie 10, C 8, 65280 Vaasa (mikael.
grönroos@fimnet.fi).

*Remaks to the award shall be sent to
Mikael Grönroos (address above) before
March 15th, 2011.*

Syyspäivät 2010

Aika oli 27.–28.11., paikka Torpan kurssi-
keskus Pirkanmaalla ja aiheena ST:n syys-
päivät. Ohjelmassa oli tutusti esitelmiä, laa-
dinta- ja ratkaisukilpailuja sekä keskuste-
lujia eri aiheista.

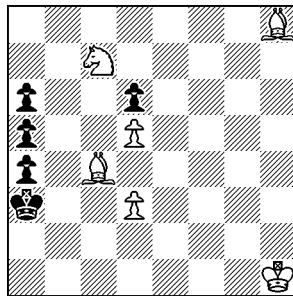
Pikaratkaisukilpailussa oli 12 Neal Tur-
nerin valitsemaa tehtävää ja kolme tuntia
aikaa. Lopputulokset:

| | |
|----------------------|------|
| 1. Kari Valtonen | 58,5 |
| 2. Harri Hurme | 54 |
| 3. Jorma Paavilainen | 50 |
| 4. Hannu Harkola | 36 |
| 5. Janne Syväniemi | 33 |
| 6. Juha Rönöman | 32,5 |
| 7. Mikael Grönroos | 30 |
| 8. Jukka Tuovinen | 25,5 |
| 9. Antti Parkkinen | 16 |
| 10. Kenneth Solja | 7,5 |
| 11. Timo Aitta | 3,5 |

Esimerkki kilpailutehtävistä, ratkaisu jutun
lopussa. Katso myös Paha päähkinä 45.

Manfred Zucker

Deutsche Schachblätter 1986



7#

6+5

Pikalaadintakilpailu käytiin Mikael Grön-
roosin ehdottamasta teemasta, joka osoit-
tautui onnistuneeksi: Mattiasemassa vai-
heessa I matitettu K on ruudussa A ja
mattisiirron tehnyt nappula ruudussa B.
Vaiheessa II kuningas on ruudussa B ja
mattisiirron tehnyt nappula ruudussa A.
Syklinen toteutus sallitaan, ei muita rajoi-
tuksia.

Kahdeksan tehtävää osallistui ja yh-

teistuoimiossa selväksi voittajaksi nousi Harkolan apumattitehtävä, joka on tämän lehden ensipainososastossa. Toiseksi sijoittui Paavilaisen ja kolmanneksi Soljan tehtävä.

Hannu Harkolan järjestämässä Machine Gun -kilpailussa ratkaistavina oli 30 kaksisirtoista, kaikki miniatyyrejä eli korkeintaan seitsennappulaisia tehtäviä. Yhteen tehtävään oli aikaa yksi minuutti, sen jälkeen tuli muutaman sekunnin tauko en-

nen seuraavaa tehtävää. Tästä tykitykses-tä selvisivät parhaiten Jorma Paavilainen 30/30, Kari Valtonen 28 ja Harri Hurme 24.

Laskelmien mukaan tämänkertaiset syyspäivät olivat 41. kevä- tai syyspäivät. Perinne alkoi vuonna 1989 ja on saanut vakaan kannatuksen!

Tehtävän ratkaisu:

4.Rc6+ Ka3 5.Rd4 Kb4 6.Rc2+ Kc5 7.Ld4#
1.La1! Kb4 2.Rxa6+ Ka3 3.Rb8 Kb4

JOOSE NORRIN 40-VUOTISKILPAILU

Kilpailu on kahden siirron apumateille. Useat muodot, useat ratkaisut ja satunappulat sallittuja, nolla-asema ja satuehdot eivät. Mattiasemassa on valkea upseeri, joka on matin kannalta tarpeeton, eli se voitaisiin poistaa laudalta. Palkintosumma 200 EUR. Tehtävät viimeistään 30.9.2011 luottamusmiehelle osoitteella Kenneth Solja, Hansatie 2 A 9, 02780 Espoo. Sähköposti: kenneth.solja@gmail.com.

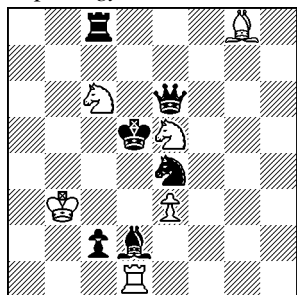
JOOSE NORRI 40 JT

Helpmates in two moves. In the mating position there is an idle white piece, i.e. it could be removed without affecting the mate – idle white pawns are not thematic. Twins, multi-solutions and fairy pieces are allowed, but no zeropositions or fairy conditions. Prizes 200 EUR. Entries no later than 30.9.2011 to Kenneth Solja, Hansatie 2 A 9, 02780 Espoo. Email: kenneth.solja@gmail.com.

Esimerkkejä / Examples:

György Paros

1. p. Magyar Sakkélet 1968

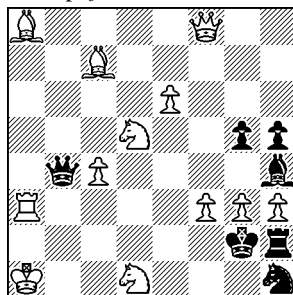


a#2 2.1.1.1 6+6

1.c1T Rf7 2.Tc5 Rb4#
1.Td8 Rd3 2.Td6 Re7#

Jean Haymann

2. p. feenschach 1990

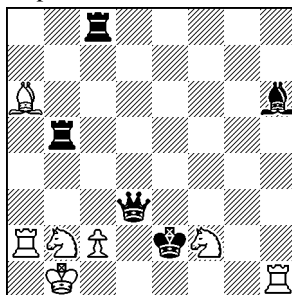


a#2 b) sc4→d4 12+7

a) 1.Db3 Db4 2.Kxf3 Rc3#
b) 1.Dd6 Rb4 2. Kxg3 f4#

Manne Persson

2. p. Thema Danicum 1979



a#2 2.1.1.1 7+5

1.Df3 c4 2.Tg5 Rbd1#
1.Tg5 Rc4 2.Df3 c3#

WJP 1991 kärynyyt

Edellisessä ST:n numerossa sivulla 120 julkaistuun Unto Heinosen johtopelikklassikkoon on löytynyt sivuratkaisu. Kuten Olli Heimo ja Per Olin ovat ilmoittaneet, tehtävätietokanta PDB:ssä on tehtävälle ilmoitettu myös seuraava dualistinen ratkaisu:

1.d3 Rh6 2.Lxh6 d6 3.h3 Lxh3 4.Lxg7 Lxg2 5.Txh7 Lxf1 6.Lxf8 Lxe2 7.Lxe7 Lxd1 8.Lxd6 Tg8 9.Lxc7 Dxd3 10.Txf7 Dxc2 11.Lxb8 Dxb2 12.Txb7 Dxa2 13.Txa7 Dxf2+ 14.Kxd1 Dxa7 15.Lxa7 Txg1+ 16.Lxg1 Txa1 17.Kc1 Txb1+ 18.Kxb1.

Kärytyksen on tietokantaan viime vuoden helmikuussa syöttänyt Mario Richter, joka todennäköisesti on itse myös kärytyksen löytänyt, varmaankin ratkaisuohjelman avulla.

Tietokanta löytyy osoitteesta www.softdecc.com/pdb/index.pdb (myös ST:n nettisivuilla on sinne linkki), ja tehtävä puolestaan löytyy kirjoittamalla hakukenttään PROBD='P0005349' ja klikkaamalla Search-painiketta.

On tietysti hyvä, että ohjelmat ja koneet jatkuvasti paranevat ja nopeutuvat, mutta sivutuotteena syntyy sitten röykyttäviä käryneitä klassikkoja. Toisaalta myöhemmin löytynyt sivuratkaisu ei muuta sitä faktaa, että tehtävä voitti vähänapulaistehtävien kilpailun.

Kiitos Ollille ja Perille ilmoituksesta! HT



Tilitoimisto Hörhammer Oy

FIDE-ALBUMIPISTEET

FIDE-Albumin 2001–03 valmistuttua on saatu selville myös ns. albumipistetilanne. Kärjessä 1970 nimen joukosta ovat:

| | | |
|----|-----------------------|--------|
| 1 | Petkov, Petko | 369,75 |
| 2 | Caillaud, Michel | 244,92 |
| 3 | Rehm, Hans Peter | 214,03 |
| 4 | Rudenko, Valentin | 200,92 |
| 5 | Vladimirov, Jakov | 197,00 |
| 6 | Kasparjan, Genrih | 175,83 |
| 7 | Janevski, Zivko | 172,50 |
| 8 | Visserman, Eeltje | 170,00 |
| 9 | Vukceвич, Milan R. | 162,67 |
| 10 | Abdurahmanovic, Fadil | 153,08 |
| 11 | Gurgenzidze, David | 153,06 |
| 12 | Tshepizhny, Viktor | 147,42 |
| 13 | Bron, Vladimir | 146,83 |
| 14 | Loshinski, Lev | 142,86 |
| 15 | Marandjuk, Mikhail | 129,00 |
| 16 | Bakcsi, György | 124,17 |
| 17 | Lindgren, Bo | 117,81 |
| 18 | Dobrescu, Emilian | 116,00 |
| 19 | Petrovic, Nenad | 115,95 |
| 20 | Kuzovkov, Aleksandr | 114,17 |
| 21 | Alaikov, Venelin | 113,50 |
| 22 | Heinonen, Unto | 112,50 |
| 23 | Pachman, Vladimír | 112,33 |
| 24 | Keller, Michael | 111,17 |
| 25 | Korolkov, Vladimir | 105,89 |

Muita suomalaisia:

| | | |
|-----|--------------------|-------|
| 60 | Matti Myllyniemi | 69,83 |
| 132 | Pauli Perkonoja | 38,50 |
| 207 | Erkki A. Wirtanen | 26,00 |
| 360 | Osmo Kaila | 15,67 |
| 360 | Antti G. Ojanen | 15,67 |
| 367 | Visa Kivi | 15,00 |
| 411 | Veikko Hynönen | 12,83 |
| 444 | Harri Hurme | 11,33 |
| 480 | Juhani Koppelomäki | 10,00 |
| 480 | Marko Ylijoki | 10,00 |

Albumin 2004–06 ennakkotiedot ovat jo muuttaneet tilannetta.

ENSIPAINOKSET – ORIGINALS

Tällä palstalla julkaistavat ensipainokset ottavat osaa lehden vuosikilpailuihin.

Laatijoita pyydetään lähettämään tehtäviään osastojen toimittajille: mattitehtävät Mikael Grönroosille, apumatit Terho Marlolle, itsematit Johan Beijelle, satushakki- ja retrotehtävät Hannu Sokalle, loputehtävät Pauli Perkonojalle.

Ratkaisut ja kommentit Terho Marlolle, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa (terho.marlo@hotmail.com).

Suurissa mateissa (n#) ja itsemateissa (i#n) kuvion alla oleva **h** tarkoittaa temaattista houkutusta, **e** esipeliä (= jos musta olisi siirtovuorossa). Niitä ei tarvitse ilmoittaa ratkaisuisissa. Apumateissa vaihdella ilmaistaan asteriskilla, esim. a#2*.

Originals published in this section are eligible for the informal tourneys of ST. Composers are requested to send their original compositions to the editors: direct mates to Mikael Grönroos; helpmates to Terho Marlo; selfmates to Johan Beije, fairies and retros to Hannu Sokka, studies to Pauli Perkonoja. All solutions and comments should be sent to Terho Marlo, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa, Finland (terho.marlo@hotmail.com).

*In direct mates (n#) and selfmates (i#n) **h** under the diagram means a thematic try, while **e** means setplay. You need not to give tries & setplays in your solutions. In helpmates setplay is indicated by an asterisk, e.g. a#2* (= helpmate in two with setplay).*

Piece abbreviations are: K = King, D = Queen, T = Rook, L = Bishop, R = Knight.

MATTITEHTÄVÄT – DIRECT MATES

Mikael Grönroos, Savenottotie 10 C 8, 65280 Vaasa (mikael.gronroos@fimnet.fi)
Tuomarit – Judges: 2# 2009–2010: NN, 3# 2010–2011: NN, n# 2010–2011: NN

Tällä kertaa on ratkaistavana vain yksi tehtävä, joka tulee suurmestarin kädestä. Muutamia muitakin oli tarjolla, muttei tasoltaan aivan riittäviä.

Toivotaan ensi kerraksi taas isompaa antia. Laatikaappakuusenkynttilöiden valossa muutama tehtävä pukinkonttiin. Hyvää Joulun odotusta.

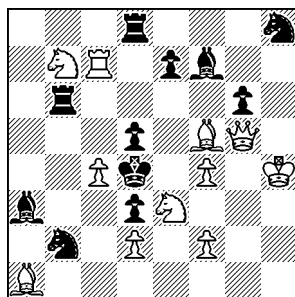
MATTITEHTÄVÄENSIPAINOSTEN ST 3/2010 RATKAISUT

3491. Janevski 1.Re~?(2.Dd5#) Rc3! 1.Rec5?(2.Dd5#) Rb6! 1.- Rc3 2.e3# 1.Rxf2?(2.Dd5#) Txx1! 1.- Rc3 2.e3# 1.Rg5?(2.Dd5#) e5! 1.- Rc3 2.Rf3# 1.Red2!(2.Dd5#) 1.- Rc3 2.Rf3# 1.- Rb6 2.Dc5# 1.- Txx1 2.Lxf2# 1.- e4 2.Lf6# 1.- Dd3 2.Td3# 1.- Dxc4,De4 2.Dxe4#. Good tries (RL). Laatiija on parantanut tehtävää, ks. tehtävä 3491.(v) ST4/2010.

3492. Syväniemi 1.- g5+ 2.Kxg5 3.Tf5#, 1.Tg2! (2.Tg5+ Kf4/Kf6 3.Ta4/Ld4#) 1.- Kxd5 2.Te2+ Kc4 3.b3# 1.- Kf5

3552.

Michael Keller
DEU



3#

11+11

2.Tg5+ Kf4/Kf6 3.Ta4/Ld4# 1.- Ke4 2.Tg5+ Kf4 3.Ta4# 1.- Kf4 2.Tg5 3.Ta4# 1.- Kf6 2.Ld4+ Kf5 3.Tf2#.

3493. Pitkänen & Räisänen 1.Da1 Rg3+ 2.Rxg3+ fxg3 3.Lxg2+ Kxg2 4.Da8#, 1.- Rd2 2.Rbxd2 cxd2 3.Txh2+ Kxh2 4.Dh8#. Pieni sievä houkutus 1.Da8 (AHa); This problem is too strenuous (RL).

ITSEMATIT – SELFMATES

Johan Beije, Korenbloemweg 83, NL-1338 XT, Almere, Nederland
(johan.beije@online.nl)

Tuomari – Judge: 2010–2011: **Aleksandr Azhusin**

Pitkä, pimeä talvi on saapunut ja on aika hemmotella ratkaisijoita pitkillä itsemateilla. Tarjolla on kuusi kohtuullisen pituista itsemattia. Tuotteliain avustajamme on Jorma Pitkänen, jolla on kaksi kuusisiirtoista ja yhteistehtävä Aleksandr Tshistjakovin kanssa. Dikusarovin oma kahdeksansiirtoinen on samaa linjaa kuin kaksi edellistä tehtävää. Steven B. Dowd ja Mirko Degenkolbe ovat korjanneet Kari Valtofen Herlin-jutussa olleen virheellisen Rohrin tehtävän ja tämä tehtävä onkin ehkä vaikein ratkaisukohde tällä kerralla.

Harri Hurme innostui laatimaan Stjepotshkinin itsematin numero 3508, ST 3/2010, pohjalta ja on mielenkiintoista kuulla, onko hän mielestänne onnistunut parantamaan tätä tehtävää. Stjepotshkinin tehtävän ratkaisu on tässä lehdessä ja tarjonnee apua Harrin tehtävän ratkaisemisessa. Mintz tarjoilee edelleen korotustehäviä.

Hyvää Joulua ja Onnellista Uutta Vuotta!

The long dark winter has come, so time to treat the solvers on some longer selfmates. Six selfmates of reasonable length.

Jorma Pitkänen, one in joint with Alexander Cistjakov, is our main supplier with two 6 movers. Dikusarov's eightmover is in the line of the previous two. Steven B. Dowd and Mirko Degenkolbe repaired a problem from Rohr after an article from Kari about Herlins. This is probably the toughest to solve.

Harri Hurme was inspired by the selfmate 10 (ST3 3508) Stjepotshkin and thought this can be done better. If you agree let it know in your comment! You find the solution of Stjepotshkin in this issue so you have some guidance. Jacob continues his promoting problems.

I wish you all a Merry Christmas and a Happy New Year!

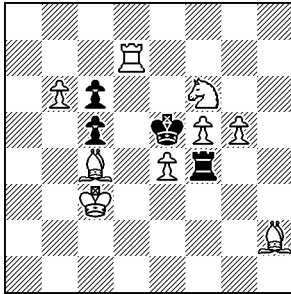
ITSEMATTIENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 3/2010

3506. Fomitshev 1.Rb6! d6 2.Tf8+ Rf7 3.Rbc8 b5(b6) 4.axb6 (ep) Lxd4#. 1.- Rf7 2.Txf7+ Kg5 3.Le3+ Ld4 4.d6 Lxe3#. 1.- Rg6 2.Txg6+ Kxe7 3.d6+ Lxd6 4.Lc5 Lxc5#.

3507. Kopyl & Kozjura 1.g3! f2 2.Le8 Kf5 3.Ld7+ Ke5 4.Ke2 e3 5.Rc4+ Ke4 5.Rc3+ Rxc3#. 1.- Kf5 2.Tf2 Ke5 3.Tf6 Kd5 4.Da8+ Ke5 5.Ld6+ Rxd6 6.Rc4+ Rxc4#.

3508. Stjepotshkin 1.Dxe2+? Txe2 2.Lxe2+ Ke1! 1.Dc3! (2.Dxd2+ Lxd2 3.Txd2+ Kxd2#) Lg3 2.Dc5 Lf4 3.Dd6 Lg3 4.Da3 Lf4 5.Dxa5 Lg3 6.Ld3 Lf4 7.Lc4 Lg3 8.Db5 Lf4 9.Lxe2+ Txe2 10.Dxe2+ Kxe2#. A very logical problem (RL)

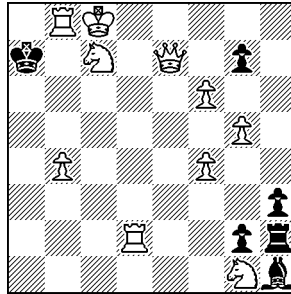
3553. Aleksandr
Tshistjakov & Jorma
Pitkänen LTU/FIN



i#6

9+4

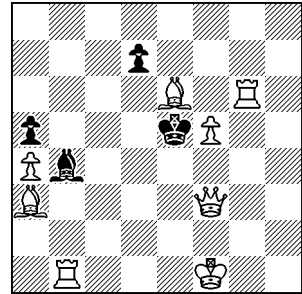
3554.
Jorma Pitkänen
Lahti



i#6

10+6

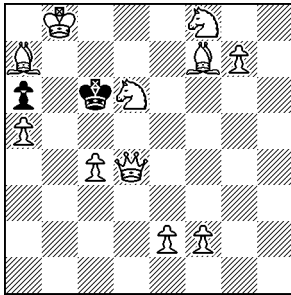
3555.
Andrei Dikusarov
RUS



i#8

8+4

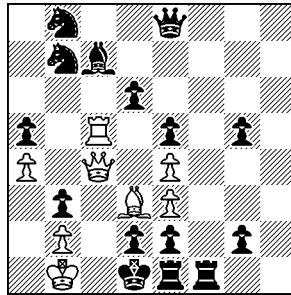
3556. Steven Dowd &
Mirko Degenkolbe
After / Mukaan Rohr
USA/GER



i#8

11+3

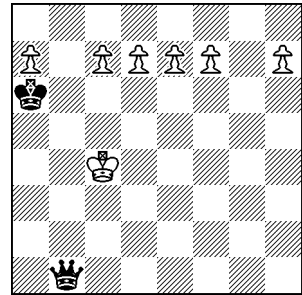
3557.
Harri Hurme
Helsinki



i#16

8+15

3558.
Jakov Mintz
ISR



i#18

7+2

Kilpailuja I

Munchenin itsemattikilpailu 2011

Yli kymmenen siirron itsemateille, teema vapaa. Tuomari Frank Müller

Tehtävät luottamusmiehelle: Gerhard E. Schoen, Badergasse 9, 92795 Leuchtenberg, Germany, GerhardSchoen@web.de, viimeistään 30.6.2011

Tuomio julkaistaan vuoden 2011 loppuun mennessä.

Stefano Mariani 50 JT

2#, ei teemavaatimusta. Tuomari Antonio Garofalo.

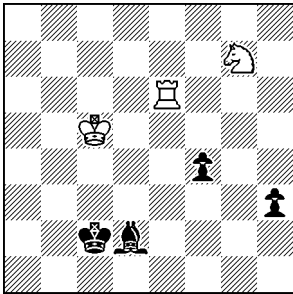
Tehtävät viimeistään 30.6.2011 luottamusmiehelle: Valerio Agostini, via del Giochetto, 2/F-2, 06122 Perugia, Italy valerio.agostini@gmail.com

Pauli Perkonoja Parolanpolku 12 B 20, 20360 Turku email: kurka@saunalahti.fi
 Tuomari – Judge: 2009–2010: **Peter Gyarmati**

Reino Heiskasen tapasin laudan äärellä kahdesti. Näistä ei kuitenkaan syntynyt mitään näkyvää, mutta lisäksi olimme ajoittain kirjeenvaihdossa ja sen tuloksena laadimme 2 yhteistehtävää. Valitettavasti pian ensimmäinen niistä osoittautui virheelliseksi (Breiderin juhlaturnaus). Enemmän minua harmitti toisenkin tehtävän käyryminen, joka sentään oli päässyt FIDE-albumiinkin asti (1974–76, nro 702)

Olen yrittänyt korjata kyseisen tehtävän ja tulos on tässä:

3559. Reino Heiskanen (+) & Pauli Perkonoja (k)



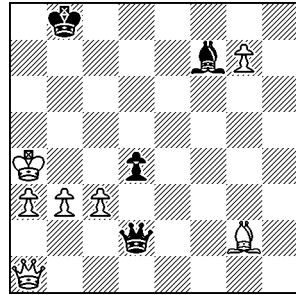
voitto 3+4

Päämuunnelma: 1.Rf5 Kd3 2.Th6 Ke4 3.Rd6+ Kf3 4.Txh3+ Kg2 5.Th8! ja tästä eteenpäin ratkaisu sujuu vanhojen nuot-

tien mukaan 5.-f3 6.Tg8+ Kh2 7.Re4 Le3+ 8.Kc4 f2 9.Rg3 Kg2 9.Kd3 Lf4 10.Re2+ Kf3 11.Rd4#.

3560.

Vladimir Gerasimov
 RUS



voitto (+) 7+4

Valkean sotilaat hupenevat laudalta lähes täysin kuin voi paistinpannalla, mutta siten onkin kypsää (mustaa) pässinlihaa tarjolla.

Ratkaisu julkaistaan myöhemmin, mutta tässä päämuunnelma esimakuna lihan kypsymistä odotellessa: 1.Dh1 Lxb3+ 2.Kb5 Dd3+ 3.Kb6 Dg6+ 4.Lc6 Dxc7 5.Dh2+ Kc8 6.Dd6 dxc3 7.Lg2! Dd7 8-Lh3 Dxc3 9.Dc7#.

LOPPUTEHTÄVÄENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 3/2010

3509. Loustau Tämä tietokonetutkielma on varmaan siitä erikoinen, että minimaalilopputehtävänä sen alkusiirto on linnoitus. Muutoin se on puhdasta analyysia eikä sovi ratkaisukohteeksi. Rajoitun tässä vain laatijan antamiin päämuunnelmiin:

1.0-0 ja nyt joko 1.-Kc6 2.Tc1+! Kb7 3.Tb1+ Kc7 4.Tc1+ Kb6 5.Tb1+ Kc6 6.Tc1+ Lc5+ 7.Kh2 Kd5 8.Td1+! Ld4 9.Td3!Ke4 10.Txh3 = tai 1.-Le6 2.Te1 Lg4 3.Te4 Lf5 4.Tf4 Lc8 5.Tc4 Le6 6.Te4 Lf5 7.Tf4 ja asemallinen tasapeli.

Hannu Sokka, Kastuntie 47 B 20, 20300 Turku (hannu.sokka@pp.inet.fi)
 Tuomari – Judge: 2006–2007: **Eric Huber & Vlaicu Crisan**, 2008–2009: **Eric Huber & Vlaicu Crisan**, 2010–2011: **Hans Gruber**

Numerossa 4/10 töppäsin Wendan tehtävän kohdalla tosi pahasti. Asemassa oli painovirheeni ja selitykset retrolajeista ihan pielessä. Nyt korjaus ja määritelmät: Tyyppi Proca niin vastustaja vastustaa, tyyppi Hoeg niin vastustajalla on oikeus määrätä oliko retrosiirto lyönti ja jos, niin mikä nappi. Apuretroissa kysymys on irrelevantti, koska kumpikin pyrkii samaan päämäärään.

Heinosen 3550. Tästä pikkulintu lauloi kärytyksestä, en ole tietoinen enempää.

Take & Make määritelmä on: Jos siirto on lyönti, niin lyövä nappula siirtyy edelleen lyödyn siirtymätavalla samaan siirtoon kuuluvana.

Baierin tehtävät ovat hyviä esimerkkejä Pronkin- ja Ceriani-Frolkin teemoista. On niissä paljon muutakin temaattista yhtenevyyttä!

There were grave errors in ST 4/2010 in problem no. 3545. In addition to the diagram error the definitions on retro types. In Proca type the opponent opposes the retractions, in type Hoeg the opponent can decide if the takeback is a capture and defines which piece has been captured. In helpplay retros this is irrelevant, because of the common aim.

It is rumoured that no. 3550 (Heinonen) is cooked, but I do not know any closer details.

Definition of Take & Make: If a move is a capture, the capturing piece moves on as part of the same move in the fashion of the piece which was captured.

The problems by Baier are good examples on Pronkin and Ceriani-Frolkin themes and share plenty of other kinds of thematic elements.

SATUSHAKKIENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 3/2010

3510. Heinonen 1.e4 Rh6 2.La6 bxa6 3.Df3 a5 4.Df6 exf6 5.b4 Lc5 6.b5 Le3 7.b6 c5 8.b7 Rc6 9.b8D Dc7 10.Db3 Lb7 11.d4 000 12.d5 Kb8 13.d6 Ka8 14.dxc7 d5 15.e5 d4 16.e6 Td5 17.e7 Th5 18.e8L Re7 19.Lb5 Te8 20.Lf1 d3 21.c3 d2+ 22.Ke2 Rhg8 23.Kd3 d1D+ 24.Kc4 Dd8 25.Dd1. Oikein hyvä tehtävä, pienellä funtsilla kaikki siirrot ovat selviä, ei siis odotussiirtoja eikä vaihtoehtoisia reittejä. Ja sittenhän ne menevätkin mukavasti järjestykseen (OH).

3511. Heinonen 1.e4 a5 2.Lc4 a4 3.Lb3 axb3 4.a4 d5 5.a5 d4 6.a6 d3 7.a7 Dd4 8.Ta6 Dc3 9.Tf6 exf6 10.e5 Lb4 11.e6 c5 12.e7 Kd7 13.e8L+ Ke7 14.dxc3 d2+ 15.Ke2 Kf8 16.De1 d1D+ 17.Ke3 Dd8 18.Lb5 Rd7 19.Lf1 Tb8 20.a8T c4 21.Ta1.

OH ja RL löysivät kärytyksen, jossa val-

kea tekee eri korotukset, esim: 1.e4 d5 2.Df3 d4 3.Df6 exf6 4.e5 d3 5.e6 Dd4 6.e7 Kd7 7.e8T Dc3 8.Te4 a5 9.Tb4 Ke8 10.dxc3 d2+ 11.Ke2 d1D+ 12.Ke3 Dd8 13.a4 axb4 14.a5 Rd7 15.a6 Tb8 16.a7 b3 17.a8D Lb4 18.Da6 Kf8 19.De2 c5 20.De1 c4, puolisiirron ”pelivaralla”.

3512. Sokka 1.Kg4 KSxa2-a1 2.Hxh3 f5+ 3.Kg3 f4+ 4.Kg2 Hh1 5.Kg1 Hh4+ 6.Kf2 He1 7.Kg2 f3+ 8.Kf1 Hg1 9.He3 Hd4#, 1.Wb2 He8 2.Hg4 Hg6 3.Wb3 Hg3 4.Wb4 Hg5 5.Kf4 He3 6.Kg5 Hh6 7.Wb5 Hh2 8.Kh6 KSxb5-c4 9.Kh5 KSxg4-h4#.

3513. Sokka 1.Kh7 Hc7 2.Kg6 Hh6 3.Kf5 He7 4.Ke5 He4 5.Kd4 Hc4 6.Hd3 He2 7.Kc3 Hc4 8.Kd2 Hc1 9.Kc2 He2 10.Kc3 Hcc4 11.Kb4 Ha4 12.Ka5 Hc4 13.Hb5 Hd4#.

3514. Heinonen 1.a4 c5 2.Ta3 Da5 3.Tg3 b6 4.Tg6 hxg6 5.h4 Txb4 6.g3 Txa4 7.Lh3 Db4 8.Lxd7+ Rxd7 9.Th5 Tb8 10.Tf5 gxf5 11.f4 g5 12.Kf2 Lg7 13.Ke3 Lxb2 14.Lxb2 Rf8 15.Lf6 exf6 16.c3 gxf4+. Kauniit nimirkajimet, jäi vain puuttumaan että valkeat nappulat olisivat muodostaneet luvun 75 (OH).

3515. Sokka 1.Kf7 Hc6 2.Hb5 Hg7 3.Ke6 Hf6 4.Kd5 He5 5.Kc4 Ha5 6.Kc3 Hb2 7.Hb1 Hd2 8.Kb4 Ha5 9.Ka4 Ha3 10.Hb3 Hc1#, 1.- Hg6 2.Kf6 He6 3.Ke5 Hf4 4.Kd5 Hc4 5.Kc5 Hb4 6.Kb5 Hd4 7.Hd3 He2+ 8.Kb4

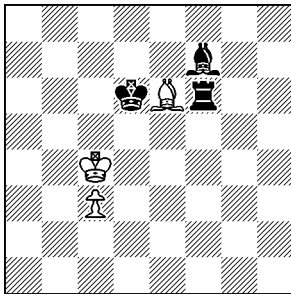
Ha4 9.Ka5 Hc4 10.Hb5 Hd4#. Good fairy miniature (RL).

3516. Pitkänen a) 1.Kxb3 2.Kc4 7.b8D 8.Dxg3 9.Dxf3 14.g8R 15.Dxd5# b) 1.gxf3 2.f4 3.fxg5 6.g8T 7.Txb8 8.Txb3 9.Tf3 14.b8D 15.Dc7=.

3517. Pitkänen 3.Kxb6 6.Kc4 11.b8T 15.Txf8 17.Tf6 18.h8D 20.Dh6 21.Txe6#.

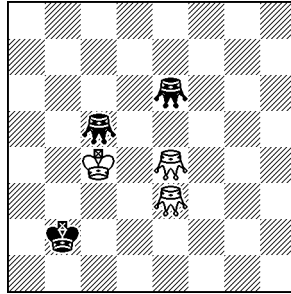
3518. Pitkänen 1.Kg1 2.Kh1 3.Lg1 4.c5 5.cxb4 6.b3 7.bxa2 8.a1L 9.Le5 10.Lexh2 g3#, 1.Ld6 2.Lxh2 3.Kg3 4.Kf4 5.Ke5 6.Kd6 7.Kc7 8.Kb8 9.Ka8 10.Lb8 Lxc6#.

3561. Vito Rallo
ITA



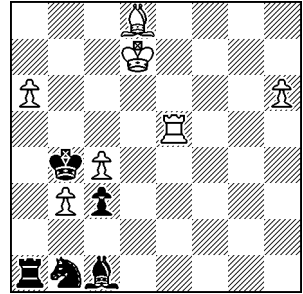
a#3 KöKo 2.1.1...3+3

3562. Vito Rallo
ITA



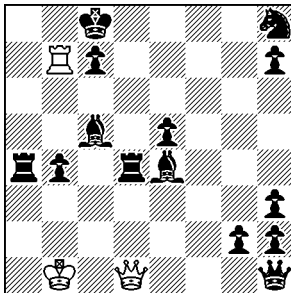
a#4 2.1.1... 3+3

3563. Pierre Tritten
FRA



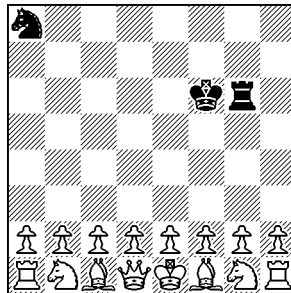
a#2 2.1.1.1 7+5
Antikirke Madrasi

3545. (K)
Klaus Wenda
AUT



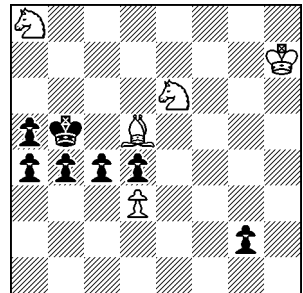
-4 3+14
Procaretro Antikirce Calvet

3564.
Unto Heinonen
Helsinki



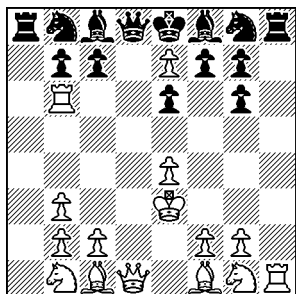
Johtopeli 13½ 16+3
Take & Make

3565. Unto Heinonen
Helsinki
Omistus J. Pitkänen 70 v



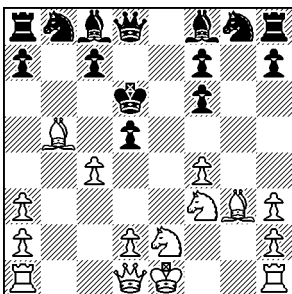
sa#4 4.1.1.. 5+7

3566. Unto Heinonen
Helsinki



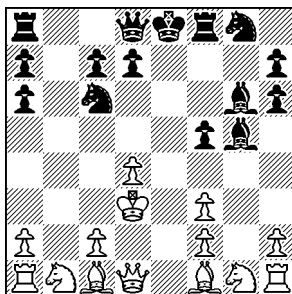
Johtopeli 19 15+14

3567. Unto Heinonen
Helsinki



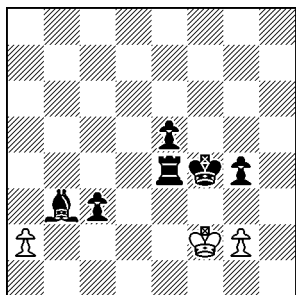
Johtopeli 20 15+14

3568. Unto Heinonen
Helsinki



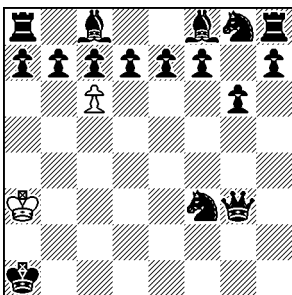
Johtopeli 21 14+15

3569. Jorma Pitkänen
Lahti



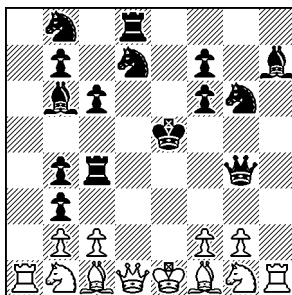
si#19 3+6

3570. Jorma Pitkänen
Lahti



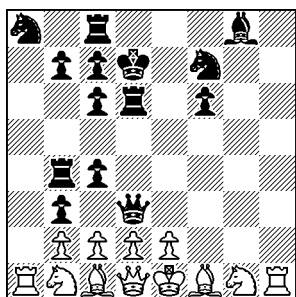
s=15 2+16

3571. Silvio Baier
DEU



Johtopeli 30½ 12+15

3572. Silvio Baier
DEU



Johtopeli 28½ 12+14

Kilpailuja II

Mario Parrinello 50 JT

a#2 - Teema: Mikä sykli tahansa. Tuomari Mario Parrinello, tehtävät viimeistään 30.6.2011 luottamusmiehelle: Antonio Garofalo, via Collodi n.13, 70124 Bari, Italy
antgarofalo@alice.it

Francesco Simoni 50 JT

a#2 - Teema: Duaalinvälttö Kaksosmuodot ja useat ratkaisut ovat sallittuja. Tuomari Francesco Simoni. Tehtävät viimeistään 30.6.2011 luottamusmiehelle: Antonio Garofalo, via Collodi n.13, 70124 Bari, Italy
antgarofalo@alice.it

Terho Marlo, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa, Finland (terho.marlo@hotmail.com).

Tuomarit – Judges: a#2/h#2 2009–2010: **Kenneth Solja**, a#3/h#3 2008–2009, 2010–2011: NN, a#n/h#n 2008–2009, 2010–2011: NN

Tässä tukevanpuoleinen joulunalustervehdys, joka painottuu kaksisiirtoisiin. Paalupaikalla on Hannu Harkolan kevyt, ST:n syyspäivien stimuloima syklinen saavutus. Samaa teemaa kahdella teemaruudulla esittää Kenneth Soljan kaksisiirtainen. Jorge Kapros on löytänyt edeltäjän tehtävälleen 3527 (PDB P1002752, Joose Norri), jonka uusi kaksisiirtainen korvaa. Henryn tehtävässä on (itsemateista) tuttu T-muodostelma ja symbolinen siirtoluku. Muutama saamani tehtävä jäi odottamaan uutta vuotta. Kiitos taas kaikille palstan tekoon osallistuneille sisällöntuottajille, ja rauhallisia joulupäiviä!

Here comes a Christmas sackful, this time mostly twomovers. The first one by Harkola was thematically inspired by the quick-composing tourney in “ST Syyspäivät” weekend session. It’s lightweight, cyclic and nice. The same theme, with two thematic squares, is shown in Solja’s twomover. Jorge Kapros found his problem 3527 (in ST 4/2010) anticipated (PDB P1002752, composed by Joose Norri). The new twomover will replace it. And last, Henry shows a familiar T-construction (usually in selfmates) and the symbolic 7,5 moves.

Some problems I’ve received are waiting for the new year. Thank you again, all contributors, and Merry Christmas!

APUMATTIENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 3/2010

3494. Dikusarov 1.La6 Lxg7 2.Ld3 Rc3#; 1.Lh6 Rb4 2.Le3 d3#.

3495. Carf 1.Ke3 Lc6 2.Td3 Rc4#; 1.Ke4 Rc4 2.Ld3 Lc6#. Vaikea sanoa omaperäisyydestä, mutta Carf on käyttänyt taitavasti vähän materiaalia (Aha).

3496. Heinonen 1.Txa8 Rd8 2.Re4 Rf3#; 1.Txd3 Rf3 2.d6 Rd8#.

3497. Pitkänen 1.Rg8 Rc3 2.Re7 Rd5 3.Rg6 Txb5#; 1.Kg5 Re3 2.f5 Rg2 3.Rf7 Tg7#.

3498. Heinonen 1.Kxe5 Rd5 2.Kxe4 Rf4 3.Kxe3 Txe2#; 1.Txe3 Rd7 2.Txe4 Kc7 3.Txe5 Txe5#. Interesting black play (RL).

3499. Jones a) 1.Kd6 Tc7 2.De7 fxe7 3.Dd5 e8R#; b) 1.Kd5 Lb4 2.Dc3 bxc3 3.Rd4 c4#.

3500. Sobrecases 1.- Rf1 2.Ke5 Rfd2 3.Kf5 Rg3+ 4.Kg5+ Rde4#; 1.- Rf5 2.Dh5 Rd2 3.Kf6 Re7 4.Kg5 Re4#.

3501. Dikusarov 1.De1 Kd4 2.Red2 Kc3 3.Rg3 Kb2 4.Re2 Lc2#; 1.Re3 Kf4 2.Dc1 Kf3 3.Rd2+ Kf2 4.Rc2 Le2#. Hiukan yllättäen ratkesi suoraan kuviosta (Aha); Beautiful aristocratic miniature (RL).

3502. Abdullajev & Zujev 1.Rg8 e4 2.Lh8 e5 3.Kg7 e6 4.Dh6 Tf7#; 1.Dd5 Tf5 2.Df3+ exf3 3.Rg4 fxg4 4.Lg7 Th5#.

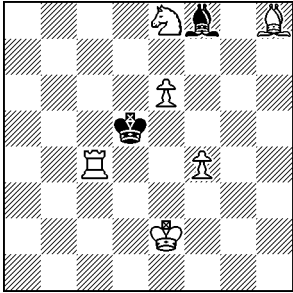
3503. Zujev 1.Rd2 Kd5 2.Rb3 Kc4 3.Kb2 Lxc3+ 4.Ka3 Lb4+ 5.Ka4 cxb3#.

3504. Antipin & Dikusarov a) 1.Rd4 c4 2.e3 c5 3.e2 c6 4.e1T c7 5.Te7 c8D#;

b) 1.Ld4 cxd4 2.g3 d5 3.g2 d6 4.g1T d7 5.Tg7 d8D#. Ei vaikuta uudelta... (Aha)

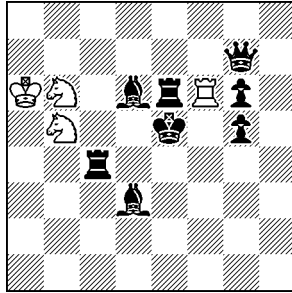
3505 Pitkänen 1.- Kc2 2.Rf5 h4 3.Lf4 h5 4.Ke5 h6 5.Ke4 h7 6.Dd4 h8D 7.e5 Dh1#.

3573. Hannu Harkola
Helsinki



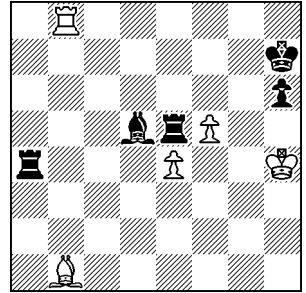
a#2 6+2
b) mTf8 c) sf4→g4

3574. Christer Jonsson
SWE



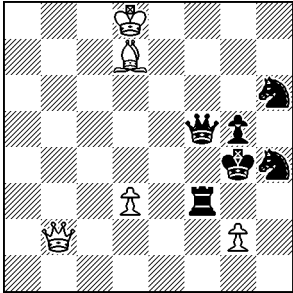
a#2 2.1.1.1 4+8

3575. Arto Heimonen
Helsinki



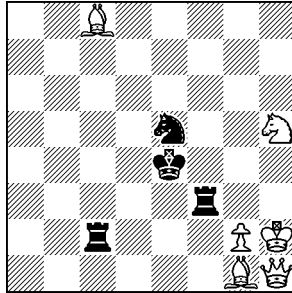
a#2 2.1.1.1 5+5

3576. Abdelaziz Onkoud
MAR



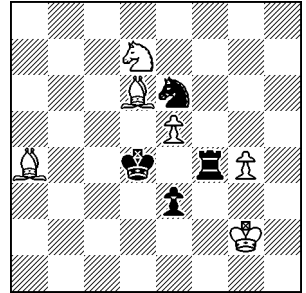
a#2 2.1.1.1 5+6

3577. Abdelaziz Onkoud
MAR



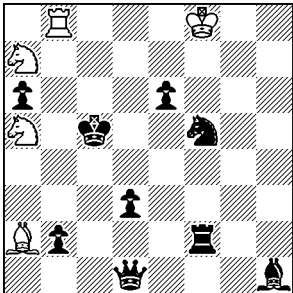
a#2 2.1.1.1 6+4

3578. Pascale Piet
FRA



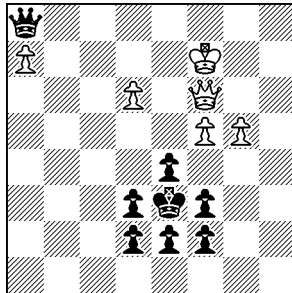
a#2 2.1.1.1 6+4

3579. Jorge Kapros
ARG



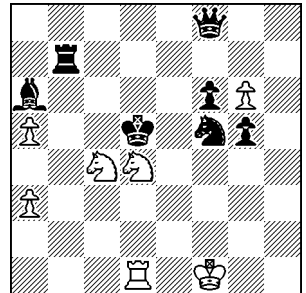
a#2 2.1.1.1 5+9

3580. Jean Carf
FRA



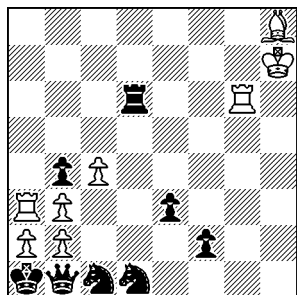
a#2 2.1.1.1 6+8

3581. Kenneth Solja
Espoo



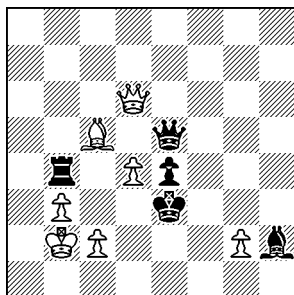
a#2 2.1.1.1 7+7

3582. Jorma Pitkänen
Lahti
Omistus Timo Kallio 50 v



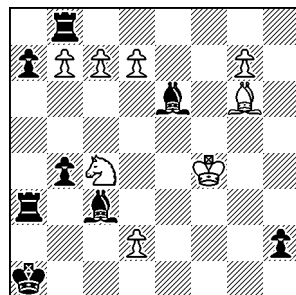
a#2 2.1.1.1 8+8

3583.
Jean-Francois Carf
FRA



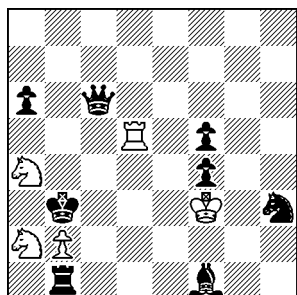
a#2 4.1.1.1 7+5

3584. Jorma Pitkänen
Lahti
Omistus Erich Bartel 80 v



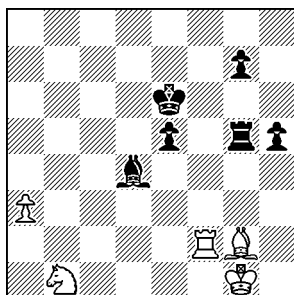
a#2 7.1.1.1 8+8

3585. Christer Jonsson
SWE



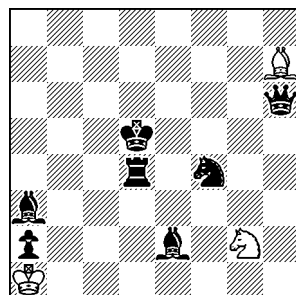
a#2½ 2.1.1.1.1 5+8

3586. Zdenek Zach
CZE



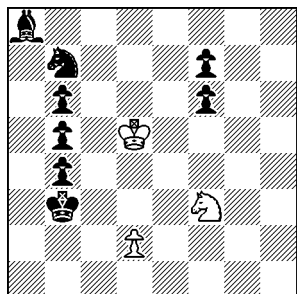
a#3 2.1.1... 5+6

3587. Christer Jonsson
SWE



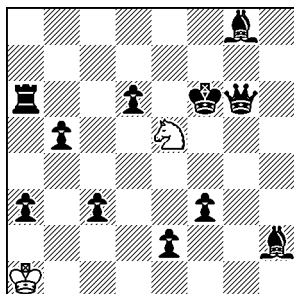
a#4 2.1.1... 3+7

3588.
Zdenek Zach
CZE



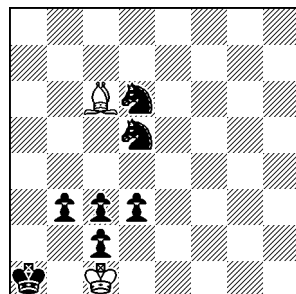
a#4 b) mTb7 3+8

**3589. Kenneth Solja &
Christer Jonsson**
Espoo/SWE



a#5 2.1.1... 2+11

3590. Henry Tanner
Helsinki
Omistus Suomen
Tehtäväniekat 75 v



a#7½ 2+7

RATKAISUPISTEET ST 3/2010: 3491-3518

| | # | += | a# | i#, satu | 2/10 | 2010 | YHT |
|-------------------|----------|----------|-----------|-----------|------------|------------|------|
| Ratkaisija | 7 | 5 | 38 | 63 | 113 | 415 | |
| Johan Beije | | | 38 | | 38 | 214 | 682 |
| Antero Harju | 6 | | 18 | | 24 | 157 | 5598 |
| Olli Heimo | | | 14 | 38 | 52 | 199 | 5029 |
| Unto Heinonen | | | 38 | | 38 | 171 | 4624 |
| Romuald Lazowski | 7 | 5 | 38 | 60 | 110 | 376 | 3345 |

ST:N RATKAISUJOLLE

Ensipainosten ratkaisut pitää lähettää seitsemän viikon kuluessa lehden päiväykses-tä osoitteella: **Terho Marlo**, Lehmustie 5a, 01360 Vantaa (terho.marlo@hotmail.com). Jokaisesta 500 pisteen ylityksestä saa pie-nehkön tehtävöpuksen. Ota yhteys kir-jastonhoitaja Neal Turneriin, osoite Van-ha Hämeenkylläntie 26 A, 00390 Helsinki (nealturnerfinland@hotmail.com).

DEAR SOLVERS

*Solutions and comments should be sent within seven weeks from the publication date of respective issue to **Terho Marlo**, Lehmustie 5 a, 01360 Vantaa, Finland (terho.marlo@hotmail.com). Each time a solver reaches 500 pts, he is entitled to a chess problem booklet, usually published by ST. Please, contact librarian Neal Turner, Vanha Hämeenkylläntie 26 A, 00390 Helsinki (nealturnerfinland@hotmail.com).*

Klaus Wenda 70 JT

70 vuotta 13.9.2011 täyttävän itävaltalai-sen laadinnan suurmestarin juhlakilpailu on oikeooppisille monisiirtoisille mattiteh-täville, 5–15 siirron mittaisille. Niiden on oltava joko loogisen tai strategisen kou-lukunnan oppien mukaisia, enintään kol-me tehtävää samalta laatijalta. Kirja- ja ra-hapalkintoja 400 euron arvosta, ensimmäi-nen palkinto 100 euroa. Juhlilja tuomitsee, tehtävät kuvioin ja täydellisin ratkaisuin 13.9.2011 mennessä luottamusmiehelle: Wilfried Seehofer, Heilwigstraße 63, D-20249 Hamburg, Germany, sähköposti seehofer@t-online.de.

Myös *feenschach* on julistanut juhlakil-pailun, joka on strategisille 4–10-siirtoisil-le matti- tai itsemattitehtäville käyttäen ai-nakin yhtä satunappulaa tai -ehtoa, joka esiintyy tehtävässä temaattisessa osassa. Neutraalit tai puoli-neutraalit nappulat (vaikka muuten oikeooppisia) hyväksytään satuelementteinä. Tehtävät on voitava tar-kastaa jollakin ohjelmista Alybadix, Pop-eye tai WinChloe. Tuomari on Hans Peter Rehm, neljä kirjapalkintoa. Tuomio julkais-taan *feenschach*-lehdessä 2012. Tehtävät kuvioituina viimeistään 30.10.2011 osoit-teeseen Klaus Wenda, Rasumofskygasse 28, A-1030 Wien, Itävalta, sähköposti klaus.wenda@chello.at.

Summary

The Finnish Chess Problem Society was founded in 1935 and thus it was appropriate to celebrate society's 75th anniversary. The anniversary party took place on 4th of December in Helsinki. The program was a successful combination of enjoyable music, good food, short or not so short speeches and friendly atmosphere. The feedback that we have received has been very positive - perhaps this was due to the fact that only two chess problems were shown during the whole evening!

An important part of the program was the celebration of the late Matti Myllyniemi. As mentioned in the previous ST issue, a 2# by Myllyniemi and Milan Velimirovic was selected to the FIDE album 2004-2006. Thus the FIDE album points of Myllyniemi rose to 70,37, meaning a GM title. In addition, also Milan achieved the GM title: warm thanks and congratulations to him!

At the party, the daughter and son of Matti Myllyniemi received the GM certificate and were happy to hear several reminiscents of their father. In this magazine Kauko Virtanen, Henry Tanner and Kari Valtonen pay a tribute to Myllyniemi.

The Crete congress was a very pleasant experience. Great location and Mediterranean climate made it a memorable experience. The congress program was loyal to traditional values: composing, solving, meeting old friends and making new ones. The Finnish success in competitions was moderate, which may or may not reflect our skills...

In this magazine, Janne Syväniemi writes of his first congress ever and our experienced solver and composer Harri Hurme pays attention to composing and solving competitions, see pp. 152-158. On the

next page we inform on future events, both national and international ones. Neal Turner's Paha Pähkinä, A Tough Nut to Crack, waits for unwary solvers on the same page. Good luck!

The problems, solutions and results of solving competitions in Crete are on pp. 160-167.

The award of 3# ST 1998-1999 is on pp. 168-170. The judge had forgotten about his task, but was luckily able to complete the award.

The autumn meeting of ST took place in the end of November and consisted of solving, composing and lectures. See pp. 170-171 for details. On p. 171 we publish the announcement of Joose Norri 40 JT. Please, participate or reprint!

A cook has demolished the proofgame by Unto Heinonen, which won the WJP in 1991. see p. 172, where also the top FIDE album point scores are listed, for all composers and for the most successful Finns.

The originals columns start from p. 173 and offer the traditional menu: orthodox problems, studies, fairies. Send your efforts to our original problems editors, contact information in respective columns.

The next ST is due to appear not earlier than February. Happy New Year 2011!

Seuraava lehti

ilmestyy alkuvuonna..