

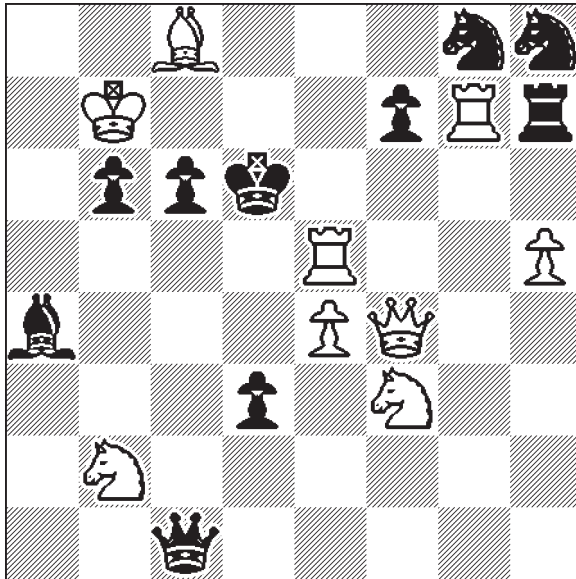


SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT

N:o 1 / 2003 14.2.2003 57. vuosikerta

Proceedings of the Finnish Chess Problem Society

Unto Heinonen
1. palkinto
ST Kesäkilpailu 2002



2#

9+10

Sisällysluettelo

Pääkirjoitus	3
Syntymäpäiviä 2003	4
Vuosikokous 22.2.2003	4
Taloudellista asiaa	4
<i>ST subscriptions abroad</i>	4
PSTK:n 35-vuotisjuhla	5
Omistustehtäviä PSTK:lle	6
Moskovan tehtäväkongressi	9
Paha Pähkinä 9	9
FIDE-albumi 1995-1997	9
Tuomio: Kesäkilpailu 2002	10
Tuomio: ST a#3 1993	11
Ensipainokset	16
Ratkaisukilpailuja	28
Runoratsu	28
Ratkaisupisteet	29
Tehtäväillat	29
Ratkaisijoille	29
Valikoituja apumatteja	30
Laadintakilpailuja	32
Summary	36

Muistilista

- ⌘ ST 2/2003 aineisto viimeistään ma 7.4.2003 päätoimittajalle.
- ⌘ Tämän numeron ensipainosten ratkaisut noin seitsemän viikon kuluessa lehden päiväyksestä, ellei ensipainospalstalla toisin ilmoiteta.
- ⌘ ST:n vuosikokous ja pikaratkaisemisen SM 22.2. 2003, s. 4.
- ⌘ Kevätpäivät 26.-27.4.2003, katso ST 6/2002, s. 201. Ilmoittautumiset puheenjohtajalle viimeistään 21.4.!
- ⌘ Moskovan tehtäväkongressi on päiväpäivältä lähempänä, s. 9.

Kansitehtävän ratkaisu on sivulla 10./ *The solution to the cover problem is on p. 10*



SUOMEN TEHTÄVÄNIEKAT

Julkaisija / Publisher:

Suomen tehtäväniekat ry.
<http://www.sci.fi/~stniekat/st/index.htm>
e-mail: stniekat@sci.fi

Puheenjohtaja / Chairman:

Jorma Paavilainen, Nuottaniementie 25 B
4, 02230 Espoo. Puh./Tel. 09-855 7383,
e-mail: jomapa@kolumbus.fi

Sihteeri / Secretary:

Kari Karhunen, Rukotie 7 B, 00760 Helsinki

Taloudenhoitaja / Treasurer:

Kauko Virtanen, Välimäenkuja 3 D 20, 33430
Vuorentausta. Puh./Tel. 03-3483447

Pirkanmaan shakkitehtäväkerho: Jan Hannelius, Lukonrinne 32, 36200 Kangasala

Satakunnan osasto: Veikko Valo,
PL 153, 28101 Pori

Turun osasto: Hannu Sokka,
Kastuntie 47 B 20, 20300 Turku

Vaasan osasto: Seppo Praski,
Varisselänkatu 16 A 2, 65200 Vaasa

Lahden Tehtäväshakki: Hannu Joentaus-
ta, Kunniatie 56, 15560 Nastola

Päätoimittaja ja toimituksen osoite / Editor in chief:

Jorma Paavilainen, Nuottaniementie 25 B
4, 02230 Espoo. Puh./Tel. 09-855 7383,
e-mail: jomapa@kolumbus.fi

Muu toimituskunta / Editorial staff: Hannu
Harkola, Joose Norri, Henry Tanner, Jukka
Tuovinen ja Marko Ylijoki

Taitto / Layout: Jorma Paavilainen

Painopaikka / Printed in: Pikapaino Paate-
lainen, Helsinki 2003

Pankkitilit / Bank accounts:

Nordea Ylöjärvi 144330-41886
Sampo 800020-4659651

Jäsenmaksu 2003: 20 e

Subscription fee 2003: 23 e

Irtonumerohinta / Single issues: 4,2 e

Osoitteenmuutokset sihteerille! /
Changes of address to the secretary!



Pienin askelin

Uuden vuoden alkuun liittyy eri kulttuureissa erilaisia rituaaleja. Suomalaiseen meenoon kuuluvat ainakin menneen vuoden muisteleminen, erilaisten vuoden parhaat - ikimuistoisimmat - suosituimmat -listojen laatiminen, hauskanpito perinteisin menoin, ilotulitukset ja lupaukset uudelle vuodelle.

Jotkut lupaavat yhdeksän hyvää ja kymmenen kaunista itselleen tai ainakin läheisilleen. Lupausten tekeminen lienee jonkin verran niiden pitämistä vaikeampaa, mutta hyvä tarkoitus ja jalot tavoitteet ovat aikojen saatossa pyhittäneet monta asiaa.

Tehtävähakin harrastaja ei välttämättä ole keskivertoa vastustuskykyisempi lupauksen tekemisen houkutukselle. Lupaisinko laatia entistä paremmin ja omaperäisemmin, innostaisinko uusia harrastajia ratkaisemaan, tutkimaan ja joskus ehkä laatimaan tehtäviä? Saattaa olla niin, että laatijalta on se idea toteuttamatta, ratkaisijalta kykyjen mukainen tulos vielä tullollaan, tuomaritehtävän saaneen tuomio(t) ovat rästissä, järjestövastuuta kantavan parhaat ajatukset ituasteella, toimitustyössä ahertava ei vielä ole saanut kynästään puristettua kaikkea ilmaisuvoimaa....

Tulevaan tähyäminen on epäilemättä tärkeää ja kehityksen kannalta välttämätöntäkin. Hyödyllistä voi olla myös silmätä taustapeiliin, miettiä mitä on jäänyt taakse, ja miksi. Vanhojen muistelemisen on kaksiteräistä puuhaa, vaikkei siitä tikkua silmänsä saisikaan. Menneestä oppii, mutta voi myös masentua: tämä ja tuo asia piti tehdä, mutta enpä siinä onnistunut. Tietyin ponnisteluin voi kuitenkin nähdä tekemät-

tömissä töissä mahdollisuuden johonkin palkitsevaan, esimerkiksi perehtymisen tiettyyn aiheeseen, mikä se sitten onkin.

Mennyt tehtävävuosi oli Suomelle monella tavalla menestyksellinen. Portorozin tehtävähakkikongressissa oli ratkaisumestystä, joukkuehopea MM-kilpailussa ja Kari Karhuselle toinen sija avoimessa ratkaisukilpailussa. Pitempiä aikaisena tunnuksena Henry Tanner sai ratkaisemisen kv. mestarin arvon. Järjestörintamalla Hannu Harkola palasi tehtävähakkitoimikunnan johtopaikoille ja ylläpitää ansiokkaasti ST:n verkkosivujen ohella toimikunnan virallisia sivuja.

Lehtemme edistyy pienin askelin, mutta vääjäämättä vuosikilpailujen tuomioiden julkaisemisessa. Tässä lehdessä julkaistava kolmisiirtoisten apumattien tuomio vuodelta 1993 oli vanhin viime vuosikymmeneltä peräisin ollut, toistaiseksi julkaisematon tuomio. Siihen perehtyminen maksaa vaivan ja osoittaa jälleen, että hyvät tehtävät kestävät ajan hammasta ja jäävät elämään pitkäksi aikaa.

Edellisessä ST:ssä oli mahdollisten sisällöllisten puutteiden lisäksi pari virhettä, jotka on syytä mainita. Teknisten ongelmien vuoksi Toma Garain artikkelia "Do You Have a Problem with Your Problem" elävöittämään tarkoitettavat kuvat olivat jääneet pois. Apumattipalstan kuvioiden E ja F laatijat olivat vaihtuneet keskenään.

Tuotteliasta tehtävävuotta toivottaen

Jorma Paavilainen

Syntymäpäiviä vuonna 2003

Kaarle Ojanen	85	4.12.
Taisto Lindstedt	80	7.1.
Risto Pohjonen	80	27.6.
Risto Nylund	75	26.10.
Björn Schwela	75	9.11.
Olli Välikangas	70	21.2.
Kauko Väisänen	70	13.6.
Osmo Hurula	70	17.11.
Matti Kokkonen	60	23.7.
Antero Harju	60	2.11.
Simo Torhola	50	17.5.

Taloudellista asiaa

Vuodenvaihteeseen keskittyvät mm. ulkomaisten lehtien tilaukset. Paljon on toimittava vaistojen varassa, sillä kirjeenvaihtokaan ei liene tehtävämiehellekään se ensimmäinen toimenpide; tosin valituksiaakaan ei juuri ole kuulunut. Ja maksut on hoidettu ajallaan!

Mutta olisin kovin iloinen, jos ärähtäisitte heti mahdollisista epäkohdista ja osoitteen muutoksista saisin tietoa. Elvytettäisiin samalla katoamassa olevaa kirjeperinnettä!

Ulkomaisille tilaajille on korostettava ST:n osuutta valuuttashekkien lunastuksessa. 5-10 euronkin osuus vie tilausmaksusta suuren osan ellei siellä toisessa päässä ole siihen ennalta varauduttu.

Maksujen kohdalla olisi viisasta odottaa kv. kongresseja tai ystävien kuriiriominaisuuksia.

Kauko Virtanen
ST:n taloudenhoitaja

ST:n vuosikokous 22.2.2003

Esityslista

- 1) Kokouksen avaus
- 2) Kokouksen järjestäytyminen
- 3) Kokouksen laillisuus
- 4) Työjärjestyksen vahvistaminen
- 5) Toimintakertomus vuodelta 2002
- 6) Tilinpäätös vuodelta 2002
- 7) Tilintarkastuskertomus
- 8) Tilinpäätöksen vahvistaminen
- 9) Muut kertomukset
- 10) Vastuuvapaudesta päättäminen
- 11) Puheenjohtajan valinta vuodeksi 2003
- 12) Varapuheenjohtajan valinta vuodeksi 2003
- 13) Sihteerin valinta vuodeksi 2003
- 14) Taloudenhoitajan valinta vuodeksi 2003
- 15) Kirjastonhoitajan valinta vuodeksi 2003
- 16) Johtokunnan kahden varajäsenen valinta vuodeksi 2003
- 17) Kahden tilintarkastajan ja heidän varamiensä valinta vuodeksi 2003
- 18) Muut valinnat: matrikelinhoitaja, tehtävähakillinen toimikunta, edustaja FIDE:n tehtävätoimikunnassa, edustajat SKSL:ssa, RELO-toimikunta
- 19) Jäsenmaksut vuodelle 2003 (viime vuonna päätetty 20 euroa) ja 2004.
- 20) Toimintasuunnitelma vuodelle 2003
- 21) Talousarvio vuodelle 2003
- 22) Arvonimiasiat
- 23) Huomionosoitukset: kunniakiertopalkinto ja Leo Valven kiertopalkinto
- 24) Muut asiat

ST subscriptions abroad

Please note that the expenses for cashing cheques in Finnish banks are rather high. It is advisable to check these expenses from your local bank.

In addition to cheques, you may use international money orders (IMO), pay to Finnish participants during PCCC meetings, arrange exchange for problem chess magazines etc.

The ST subscription fee abroad is mentioned on the 2nd page of every ST issue. For 2003, the subscription fee is 23 Euros.

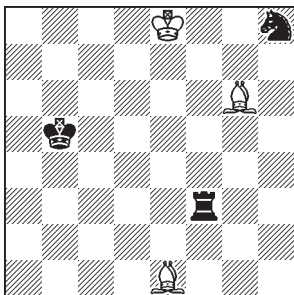
For details, please contact either the editor in chief or ST Treasurer: Kauko Virtanen, Välimäenkuja 3 D 20, 33430 Vuorentausta. Tel. + 358-(0)3-3483447

Pirkanmaan shakkitehtäväkerhon 35-vuotisjuhla 18.1.2003

8.11.1967 perustettu Pirkanmaan shakkitehtäväkerho (PSTK) vietti 35-vuotisjuhlaansa Tampereella lauantaina 18.1.2003.

Juhlapäivä alkoi pikaratkaisemisen III avoimella Tampereen mestaruuskilpailulla. Ratkaisukohteita oli 12, jotka oli selvitetävää mahdollisimman hyvin kolmen tunnin aikana. Tehtävät eivät olleet yksinkertaisimpia mahdollisia, minkä ansiosta kaikki ratkaisijat saivat istua hartaasti ongelmien parissa. Näytteenä lopputehtävä, jonka molempien muunnelmien löytäminen ei läheskään kaikilta onnistunut:

Henri Rinck
6.-7. palkinto
L' Italia Scacchistica 1922-3



tasapeli (=) 3+3

Alkusiirto: **1.Lh7!** ja kaksi muunnelmaa:
 1.-Th3 2.Lf5 Te3+ 3.Kf8 Txe1 4.Kg7 Th1
 (4.-Te8 5.Ld7+) 5.Lh7 Rf7 6.Ld3+ = tai
 1.-Te3+ 2.Kf8 Txe1 3.Kg7 Txe8 4.Lg8
 Rg6 5.Lf7 =

Ensimmäisessä muunnelmassa useat sortuivat siirtoon 2.Lg8?, joka kumoutuu hienosti: 2.-Te3+ 3.Kf8 Rg6+! 4.Kg7 Re7! 5.Lf2 Te2 +

Kilpailun lopputulokset ovat alla. Suurin yllätys, ja myönteinen sellainen, oli tamperelaisen ensikertalaisen Jyrki Kiltin mainio tulos. Kilpailun tuomareina ja tehtävien valitsijoina toimivat Kari Valtonen ja Marko Ylijoki.

Ratkaisukilpailun jälkeen nautittiin juhlaillallinen. Paikalla oli ratkaisijoiden lisäksi useita pitkään mukana olleita PSTK:n jäseniä seuralaisineen. Onnistuneen illan yhteydessä kuultiin musiikkia, laulua, järjestettiin tietokilpailu ja esitettiin omistustehtäviä, kts. seuraavat sivut. Kaikki tehtävät ovat ensipainoksia ja ottavat osaa ST:n vuosikilpailuihin.

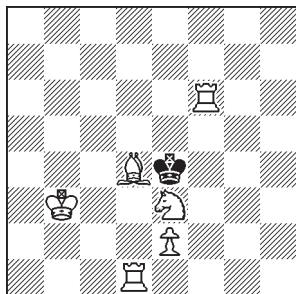
Tilaisuudessa pidetyissä puheissa kiitettiin mm. PSTK:n pitkäjänteistä toimintaa, aktiivisuutta Suomen Shakin tehtäväpalsan toimittamisessa ja huomion kiinnittämistä uusien harrastajien johdattamiseen tehtäväshakin syövereihin.

Pikaratkaisemisen III Tampereen avoin mestaruus

sija	nimi	n	relo	pist.	aika	uusi relo	muutos
1.	Hurme Harri	77	2277	47,8	180	2281	4
2.	Paavilainen Jorma	55	2351	47	180	2338	-13
3.	Tanner Henry	44	2253	36,8	180	2233	-20
4.	Kiltti Jyrki	1	1968	34,3	180	2055	87
5.	Grönroos Mikael	23	2027	30,2	173	2035	8
6.	Kallio Timo	26	2087	28,2	180	2077	-10
7.	Harkola Hannu	44	2027	26,5	180	2024	-3
8.	Valo Veikko	13	1864	21	173	1880	16
9.	Virtanen Kauko	18	1857	17,5	172	1865	8
10.	Turner Neal	18	1912	17,5	178	1908	-4
11.	Norri Joose	13	2195	12,5	138	2122	-73

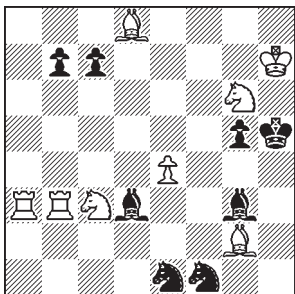
OMISTUSTEHTÄVIÄ 35-VUOTIAALLE PIRKANMAAN SHAKKITEHTÄVÄKERHOLLE

Kari Valtonen
Tampere



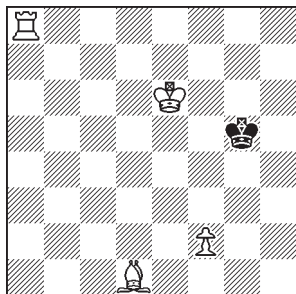
2# 6+1
b) se2→c2 c) Re3→b6 d)
Re3→c2

**Pauli Perkonoja &
Hannu Sokka**
Turku



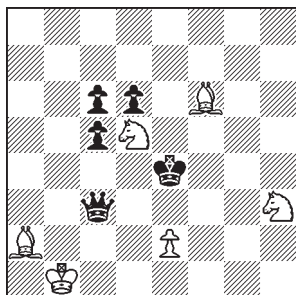
4# 8+8

Kauko Väisänen
Helsinki



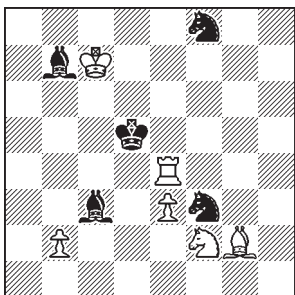
a#2 ** 2.1.1.1. 4+1

Kauko Väisänen
Helsinki



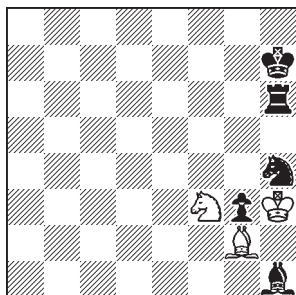
a#2 2.1.1.1. 6+5

Hannu Sokka
Turku



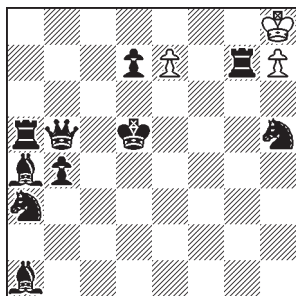
a#2 35 ratkaisua 6+5

Kenneth Solja
Kouvola



a#3 3+5

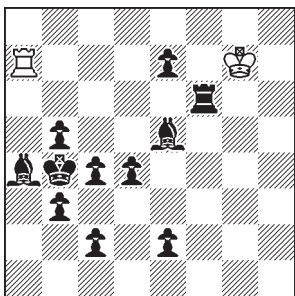
Mikael Grönroos
Vaasa



a#3,5 3+10

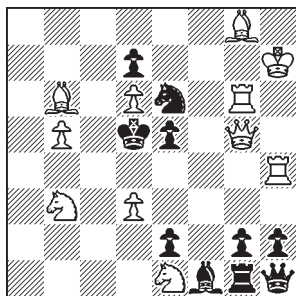
b) Db5→d3 c) sb4→f4
d) sb4→d3

Timo Koistinen
Vaasa



a#4 2+11

Jorma Pitkänen
Lahti



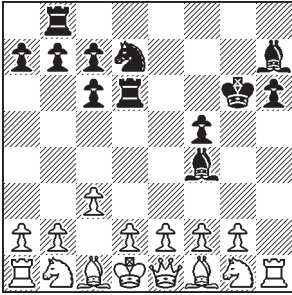
i#5 11+10

b) Tg6→h5 c) Kh7→f2

Per Olin, Espoo

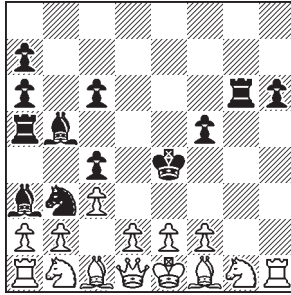
Motto: Paikanvaihdon toteuttavat siniveriset kahdesti

A



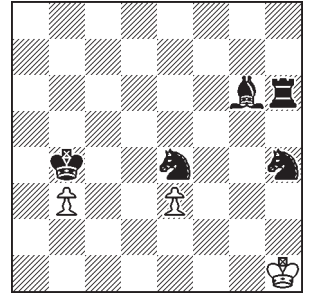
johtopeli 15 siirrossa
15+12

B



Johtopeli 17 siirrossa A:sta
B:hen 14+12

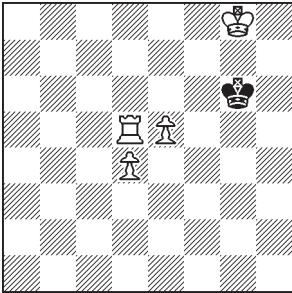
**Jorma Paavilainen
Espoo**



s#35

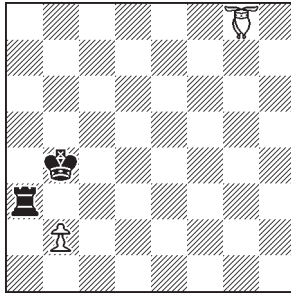
3+5

**Henry Tanner
Helsinki**



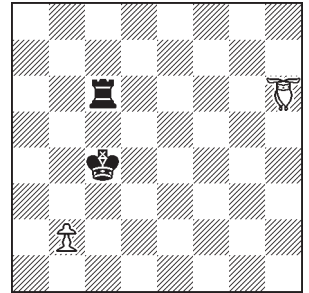
sa#35 4+1
paikanvaihtokirke

**Unto Heinonen
Helsinki**



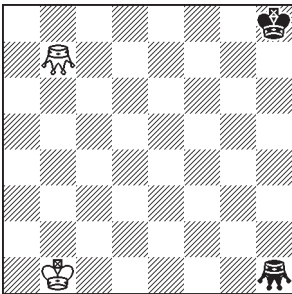
a#3 2 ratkaisua 2+2
prinsessa(R+L) g8

**Unto Heinonen &
Joose Norri, Helsinki**



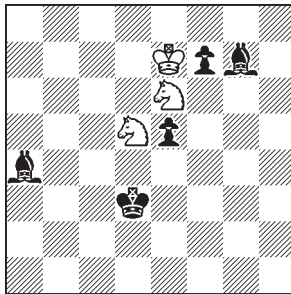
a#3,5 prinsessa h6 2+2

**Timo Kallio
Naantali**



apushakki (a+) 7 2+2
kaksoispisinsiirtoinen

**Hannu Harkola
Helsinki**



sa#7 3+5
Montako ratkaisua?

**Ratkaisut ovat
seuraavalla
aukeamalla!**

Pirkanmaan shakkitehtäväkerho 35 vuotta - omistustehtävien ratkaisut

Kari Valtonen

a) 1.Tg6! b) 1.Lc3! c) 1.Ra4! d) 1.Te1!

Pauli Perkonoja & Hannu Sokka

Päämuunnelma: 1.Tb3-b5 Ld3xb5 2.Rc3-d5 Lg3-e5 3.Ta3-h3+ Kh5-g4 4.Rg6xe5#, siirrot tapahtuvat symbolisilla 3. ja 5. rivillä.
1.Ta5? b5!

Kauko Väisänen

1.-Tg8+ 2.Kf4 Tg4# 1.-Ta5+ 2.Kh4 Th5#
1.Kh4 Lf3 2.Kh3 Th8# 1.Kf4 Le2 2.Ke4 Ta4#

Kauko Väisänen

1.Dc4 Rg5+ 2.Kxd5 e4# 1.De5 Rf2+ 2.Kd4 e3#

Hannu Sokka

1.Rd7 bxc3 2.Rc5 c4#
1.Rd7 Rd1 2.Rc5 Rxc3#
1.Rd7 Lf1 2.Rc5 Lc4#
1.Re6+ Kb6 2.Re5 Td4#
1.Kc5 Tb4 2.Ld5/Rg5/d4/h4/d2/h2/g1 Rd3#
1.Lb4 Rg4 2.Lc5 Rf6#
1.Lb4 Rd1 2.Lc5 Rc3#
1.Lb4 Lf1 2.Lc5 Lc4#
1.Ld4 Rg4 2.Lc5 Rf6#
1.Ld4 Rd1 2.Lc5 Rc3#
1.Ld4 Lf1 2.Lc5 Lc4#
1.Re5 Kb6 2.Re6 Td4#
1.Re5 b4 2.Rc4 Te7/e8#
1.Re5 Rg4 2.Rc4 Te5#
1.Re5 Rd3 2.Rc4 Te5/e7/e8#
1.Rg5 Tb4 2.Kc5 Rd3#
1.Rh4 Tb4 2.Kc5 Rd3#
1.Rd2 Tb4 2.Kc5 Rd3#
1.Rd2 b4 2.Rc4 Te7/e8#
1.Rd2 Rg4 2.Rc4 Te5#
1.Rd2 Rd3 2.Rc4 Te5/e7/e8#
1.Rh2 Tb4 2.Kc5 Rd3#
1.Rg1 Tb4 2.Kc5 Rd3#

Kenneth Solja

1.Kg6 Kxg3 2.Kh5 Lh3 3.Rg6 Lg4#
Mattisiirto kolmannelta riviltä neljännelle,
symbolinen nappulaluku.

Mikael Grönroos

a) 1.-e8R 2.Kc5 Rf6 3.Tg8+ hxg8D 4.Db6 Dd5#
b) 1.-e8T 2.Kd6 Te5 3.Tg8+ hxg8D 4.Lc6 Db8#
c) 1.-e8L 2.Ke5 Lxd7 3.Tg8+ hxg8D 4.Ld4 De6#
d) 1.-e8D 2.Kd4 De6 3.Tg8+ hxg8D 4.Lc3 Dg1#
Symbolinen siirtoluku

Timo Koistinen

1.Ka3 Ta8 2.b4 Th8 3.Lb5 Th1 4.Ka4 Ta1#

Jorma Pitkänen

a) 1.Kh6 Kxd6 2.Td4+ exd4 3.Df6 Kd5 4.Df4 d6 5.Dxh2 Dxh2#, b) 1.Ld4 Kxd6 2.Lxe5+ Kd5 3.Dd8 d6 4.Txh2 Dxh2 5.Lg3+ Dxh5#, c) 1.Txe6 dxe6 2.De7 e4 3.Lxe6+ Ke5 4.Th5+ Kf4 5.d4 e3#

Per Olin

a) 1.h4 g5 2.hxg5 Rf6 3.gxf6 Lh6 4.fxe7 Lf4 5.exd8R h6 6.Rc6 dxc6 7.c3 Lf5 8.Da4 Lh7 9.Kd1 f5 10.Kc2 Kf7 11.Kd3 Kg6 12.Dd1 Td8 13.Kc2 Td6 14.De1 Rd7 15.Kd1 Tb8
b) 1.g4 Kf6 2.g5 Ke5 3.g6 Ke4 4.g7 Lg6 5.g8L Le8 6.Lc4 Tg6 7.La6 bxa6 8.Kc2 Tb5 9.Dd1 Ta5 10.Kb3 Ld6 11.Kc4 La3 12.Da4 c5 13.Kb3 c4 14.Kc2 Rc5 15.Kd1 Lb5 16.Ke1 c6 17.Dd1 Rb3

Jorma Paavilainen

1.-10.Kxh6 11.-18.Kxh4 19.-27.Kxg6 29.Kxe4 30.Kd4 35.Da4#
Symbolinen nappula- ja siirtoluku.

Henry Tanner

1.-2.Ke6 3.Kxd5 (Te6) 4.Kxd4 (sd5) 5.Kc5 6.Kxd5 (sc5) 7.Kxe6 (Td5) 9.Ke4 10.Kxd5 (Te4) 11.Kc6 12.Kxc5 (sc6) 14.Kc7 15.Kxc6 (sc7) 16.Kd7 17.Kxc7 (sd7) 19.Kd5 20.Kxe4 (Td5) 26.Kc6 27.Kxd5 (Tc6) 29.Kf5 30.Kxe5 (sf5) 31.Kd5 32.Kxc6 (Td5) 35.Ke7 d8D#
Symboliikkaa: siirtoluku ja materiaali s + T + K niin kuin shakkitehtäväkerho.

Unto Heinonen

1.Ta5 Ph7 2.Ka4 b4 3.Tb5 Pc2#, 1.Ta4 b3
2.Ka3 Ph6 3.Tb4 Pc1#
- kameleonttitoistot

Unto Heinonen ja Joose Norri

1.-b4 2.Tb6 b5 3.Kb4 Pg7 4.Ka5 Pc3#

Kummassakin materiaali PSTK, jälkimmäisessä myös symbolinen siirtoluku.

Timo Kallio

1.Ha8 Kc2 2.Hc6 Hd5 3.Hc1 Kb1 4.Ha1 Kc2
5.Kg7 Kd3 6.Hh8 Hd2 7.Hf6 Hd4+

Hannu Harkola

Esim. 1.Ke4 2.Kf5 3.e4 4.Ld4 5.Ld1 Lh5
7.Lg6 Re3#, 35 eri siirtosarjaa. Loppuase-
ma = P.

Moskovan tehtäväkongressi 26.7.-2.8.2003

46. tehtäväkongressi järjestetään Mosko-
vassa 26.7.-2.8.2003. Ohjelmassa on tut-
tuu tapaan ratkaisemisen MM-kilpailu, joka
järjestetään 27. kerran.

Kongressitapahtumat keskittyvät hotel-
li Ukrainaan, jonka majoitushintojen on
ilmoitettu olevan henkeä ja vuorokautta koh-
den Yhdysvaltojen dollareissa 45 USD 2hh,
65 USD 1hh. Lounas maksaa 12 ja illalli-
nen 11 USD.

Matka tehtänee junalla, johon on to-
dennäköisesti tulossa ainakin läntisen
naapurimaamme tehtäväniekkoja. Viisumi-
anomus kannattaa tehdä hyvissä ajoin. Li-
sätietoa puheenjohtajalta ja PCCC:n inter-
netsivuilta, osoite viereisellä palstalla.

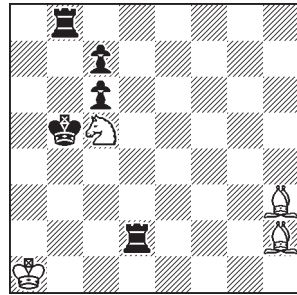
Kongressi on ainutlaatuinen tilaisuus
tavata kuuluisia laatijoita ja nauttia moni-
puolisesta tehtäväshakillisesta ohjelmas-
ta. Matkakustannuksetkaan eivät kirpaise
suomalaisten kukkaroita yhtä tuntuvasti
kuin viimeaikaisissa kongresseissa.

Paha pähkinä 9

*A simple looking position, but GM Jon Speel-
man was reported to have spent 4 hours
trying to solve it before giving up. Can you
do better?*

Asema on yksinkertaisen näköinen,
mutta SM Jon Speelmanin kerrotaan rat-
kaisseensa tehtävää neljän tunnin ajan rat-
kaisua kuitenkin löytämättä. Pystytkö sinä
parempaan?

Christer Jonsson The Problemist 2000



a#3

4+5(4)

b) vRc5→c6

Paha pähkinä 8:

1.Db2 c4 2.Ke5 c5 3.Le4 Td6 4.Dd4
exd4#

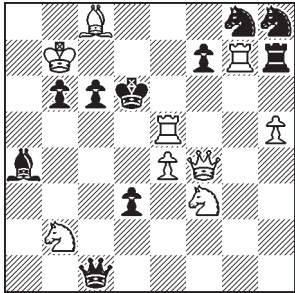
FIDE-albumi 1995-1997

Hannu Harkolan ylläpitämällä tehtävätoimi-
kunnan sivuilla <http://www.saunalahti.fi/~stniekat/pccc/index.htm> on ennakkotietoa
FIDE-albumin 1995-1997 valinnoista, tätä
kirjoitettaessa kolmen ryhmän osalta.

Lopputehtävärühmään ei ole valittu suo-
malaisitehtäviä, apumattiryhmässä on Unto
Heinosella kuusi ja Mikael Grönroosilla
yksi tehtävä, retrotehtävistä on Unto Heino-
sen laatimia seitsemän ja Olli Heimon kä-
sialaa yksi.

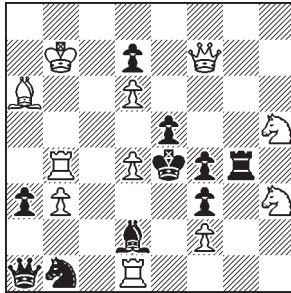
Tuomio: ST:n kesäkilpailu 2002

Palkinto
Unto Heinonen



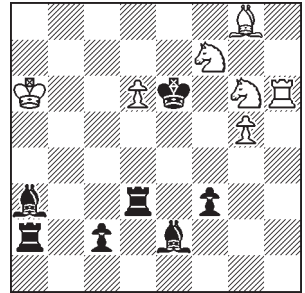
2# ehh 9+10

1. kunniamaininta
Harri Hurme



3# eh 11+10

2. kunniamaininta
Jorma Paavilainen



a#2 2.1.1.1. 7+7

Kesäkilpailun aiheena oli vaatimukseltaan vapaat tehtävät, joissa esiintyy aktiivisesta patterista luopuminen.

Sain tuomittavakseni seitsemän tehtävää luottamusmies Kenneth Soljalta ilman laatijoiden nimiä. Kolme tehtävää erottui selvästi edukseen ja sijoitin nämä. Lisäksi tehtävä no 3 (Kf1-Kc5) on aivan asiallinen, teeman täyttämä luomus, joka sopisi hyvin esimerkkitehtäväksi, mutta ei mahdu tuomioon. Suositan sen julkaisemista esimerkiksi POK-palstalla. Kolme muuta tehtävää eivät täytä käsitystäni julkaisukelpoisuudesta eli no 5 (Ke1-Ka1), no 6 (Kd4-Ka8) ja no 7 (Ka5-Ka8).

Palkinto: Unto Heinonen, Helsinki

Espeli: 1.-c5/f6 2.Te6/Td5#

Houkutukset: 1.Df5? (2.Dd7#), mutta 1.-c5! 1.Dh4? (2.Dd8#), mutta 1.-f6!(1.Rd4? Txh5! ja 1.Rxd3? Dxf4!)

Ratkaisu: **1.Dg5!** (2.Dd8#) 1.-c5/f6 2.Td5/Te6# ja 1.-Dxg5/Rf6 2.Rc4/Dxf6#

Selkeä ja moderni toteutus sekä teeman että muun sisällön osalta. Valkean mattisiirtojen vuorottelu.

1. kunniamaininta: Harri Hurme, Espoo

Espeli: 1.-Rc3 2.d5#; 1.-Lxb4 2.Ld3+ Kxd4 3.Dc4#

Houkutus: 1.d5+? Lxb4 2.Dh7+ Tg6 3.Dxg6# 1.-Dd4!

Ratkaisu: **1.Tb5!** (uhkaa 2.Rf6+ Kd3/Kd4 3.Dc4# 2.-Kf5 3.Txe5#)

1.-Dc3 2.Txe5+ Kxd4 3.Dd5# (Rxf3+?)

1.-Rc3 2.Txe5+ Kxd4 3.Rxf3# (Dd5+?)

1.-Tg6 2.Dd5+ Kd3 3.Tc5# 2.-Kf5 3.Dxe5#

1.-Dxd4 2.Dh7+ Tg6 3.Dxg6#

1.-Kd3 2.Dc4+ Ke4 3.Rxe5#

Kaunis, kaksi pakoruutua antava teemaattinen alkusiirto. Paljon muitakin kauniita siirtoja, dualin välttämistä ja tukintoja. Sisällön puolesta kuitenkin vanhan aikainen sekä itse teeman että muun sisällön toteutuksen osalta. Ei palkintotehtävän kaltaista suoraviivaisuutta.

2. kunniamaininta: Jorma Paavilainen, Espoo

1.Tb2 Th7 2.Lxd6 Rh6#

1.Ld1 Lh7 2.Td5 Rge5#

Selkeä ja siisti teematoteutus, jossa kuitenkin on tiettyä mekaanisuutta. Mustan ja valkean peleistä puuttuu vuorovaikutus, mikä tietysti jossain määrin korostaa ensimmäisten siirtoparien samankaltaisuutta. Valkean patterit ovat aktiivisia vuoroin eri ratkaisuisissa ja mustan 'houkutuksissa'.

Vaasassa 29.12.2002

Mikael Grönroos

Huomautukset tuomioon kolmen kuukauden kuluessa lehden päiväyksestä luottamusmies Kenneth Soljalle, Palovartiantie 4 A 1, 45100 Kouvola.

Tuomio: ST:n vuosikilpailu 1993, a#3

Award: ST 1993 originals – h#3

Pahoitteluni tuomion viivästyemisestä ja kiitokseni Marko Ylijoelle sekä siitä, että hän usutti minut lopultakin laatimaan tuomioni että tehtävien taloudellisuuden tarkastamisesta ja – siihen liittyen – hienoista taloudellisista versioista. Myös Kari Valtoselle kiitokset rakentavista kommentteista.

Kilpailussa oli mukana 33 ensipainos-tehtävää sekä 4 Mikael Grönroosin versioita, joista osa ilmestyi vuoden 1994 puolella. Näistä olen sijoittanut 11 tehtävää: 3 palkintoa, 4 kunniamainintaa ja 4 kiitosmainintaa. Kilpailun taso oli keskimäärin hyvä, ja moni sijoittamatonkin tehtävä oli hyvää POK-tasoa.

Aluksi kommentoin muutamia sijoittamatta jääneitä tehtäviä.

Apologies to h# composers of 1993 for the delay of my award. I thank Marko Ylijoki for urging me to finally write this award as well as for checking the economy of some problems and producing some fine economical versions. Warm thanks also to Kari Valtonen for some very useful comments.

I have considered 33 problems as well as 4 versions by Mikael Grönroos, although some of these appeared in 1994. The standard of the problems was quite good, and many of those that I had to leave out were of good "Small Is Beautiful"-standard. First some notes on some of those problems that were left out. NB. Finnish notation: KDTLRs.

Edelletyt / Anticipated:

288, Karmanov on sekä a) saman laatijan 5372, *Ideal-Mate Review* 45, VII-IX 1992, että b) Jevgeni Vaulin, *Koni Gipanisa* 1991.

Anticipated by Karmanov himself and Vaulin two years earlier.

349, Dolginovitch on saman laatijan 5352, *Ideal-Mate Review* 45, VII-IX 1992. Ilman tätä itseplagiaattia (?) olisin varmaankin antanut kiitosmaininnan Mikael Grönroosin versiolle 2 (ST 5–6/1993): Ke3, Rd7, Re8 - Kf5, sf2, g4, g5; a#3, 2.1...; 1.g1L Ref6 (Rc7?) 2.Lc4 Rg8 3.Le6 Re7#; 1.g1D Rc7 2.Da6 Rb5 (Re6?) 3.Dg6 Rd4# .

Without the self-anticipation, I probably would have given a commendation to the version in ST 5–6/1993 by M. Grönroos (see above).

420, Barsukov on lähes identtinen seuraavan tehtävän kanssa: Jan Knöppel, *Tidskrift för Schack* 1939 (*FIDE Album* 1914–1944 III, nro. 155), Ke1, Td3, Lf4 - Kd6, Tc8, Ld5, Rc6, Re5; a#3*.

420 is almost identical with Knöppel's problem from 1939.

Muita kommentteja / Other comments

286, Solja, jossa mK matitetaan ruuduissa a8, f3 ja a4, on vaikea ratkaista mutta sisällöltään epäyhtenäinen. Lisäksi mKa8-matti on tuttu monesta yhteydestä, mm. Wladimir Sokolow, 201 *Apprenti Sorcier* 1992 (Kh3, Tb7, Rb8 - Ke5, Lh5, sf5; a#3, 2.1...; 1.Kf6 Rd7+ 2.Kg7 Rf6+ 3.Kh8 Th7#; 1.f4 Te7+ 2.Kf5 Rd7 3.Lg6 Te5#

The problem is hard to solve, as the bK is mated on distant squares, but there is little unity and the corner mate is known from various problems, eg. by Sokolow above.

318, Garai, on tekijälleen tyypillinen ja sinänsä tasokas tehtävä, mutta samankaltaisuus seuraavaan (parempaan tehtävään) on mielestäni liiallinen. Toma Garai, 2. p. *feenschach* 1988, Kf7, Lh4, Rd7, Re7, se6, f6, h6 - Ke4, Dc2, Ta7, Tb4, Ra5, Ra8, sc6, d5, d6, e5, f5, h7; a#3, 2.1...; 1.Rb7 Rxe5 2.Kxe5 Lg5 3.De4 Rxc6#; 1.Rc7 Rxd5 2.Kxd5 Lf2 3.Te4 Rb6#

318 is good Garai standard but in my opinion too similar with the 2nd prize-winner of feenschach 1988, the earlier being the better one.

347, Jevdokimov, edeltää parilla viikolla Juri Belokonin tehtävän 5926, *Ideal-Mate Review* 49, VII–IX 1993 (Ke1, Ta6, Lb6 - Kd5, se5; a#3, 2.1...; 1.Ke4 Lc7 2.Kf3 Tg6 3.e4 Tg3#; 1.e4 Lc7 2.Kd4 Le5 3.Ke3 Ta3#), mutta on silti liian pientä nousemaan kiitosmaininnalle.

No. 347 anticipates by some weeks Belokon's problem in IMR but is still too small to get commendation or more.

348, Sokolow, on liian läheistä sukua tälle: Carl-Erik Lind, 9853, *Springaren* 1980, Kc3, Rc7, sd4 - Kd6, De7, Rc8; a#3*.

348 is too similar with Lind's problem.

350, Kettunen. Tehtävässä on paljon hyvää, mutta tällaisissa toistotehtävissä mättien pitäisi mielestäni olla mallimatteja.

Many good things in 350, but in such a problem based on echoes all mates should be model mates.

354, Degener & Degenkolbe. 1990-luvun alussa D & D laativat joitakin apumatteja sillä mielenkiintoisella idealla, että uudet muodot saadaan poistamalla edeltävien muotojen mattiasemasta mattisiirron tehnyt nappula. Yksi näistä pääsi *FIDE-albumiin* 1992–1994 (nro. E180). *ST:ssä* ilmestynyt tehtävä on näistä selvästi vaatimattomin. Sen keskeinen ajatus (tornituksen peruuttaminen) on tuttu mm. seuraavasta ortodoksi-tehtävästä: Gerald Anderson, *Westminster Gazette* 1917, Ke1, Th1, Lc1, Ld1, sg2 - Kg3, sg4, g5, g6; 4#; 1.00 Kh4 2.Kf2 g3+ 3.Ke1 g4 4.Th1# Teeman toteuttaminen on lisäksi vaatinut ikävän määrän materiaalia.

In the early 90's Udo Degener, with and without Mirko Degenkolbe, published some h#'s with the interesting idea that b- or c-forms were made by taking away the earlier mating piece. One of those was chosen into FIDE Album of the years 1992 to 1994. Of these problems, no. 354 was clearly the simplest, and it has also used quite a lot of pieces to show the theme, reversal of the castling – which was shown in the famous orthodox 4# by G. Anderson.

384, Siotis on mielenkiintoinen tehtävä. (Ke8, Tf6, Lf1, sd2 - Kb5, Df5, Le3, Lg2, Rb4, Rb8, sb3, c5, c7, d3 g5, g7; a#3; 2.1...; 1.Dd5 Tf3 2.Ld4 Txd3 3.Kc4 Tc3#; 1.Lb7 Lh3 2.Dd5 Le6 3.Kc6 Ld7#) Molemmissa ratkaisuisa m avaa v:lle kaksi linjaa ja v toteuttaa tutut T/L-patterit. Mutta tehtävässä on paljon puutteita: mRb8 on tarpeeton, sr-estositilaista g5 ja g7 voi päästä eroon; Tc3-matissa ruutu c5 on otettu kahdesti eikä Txd3 ole puhdas katko kuten Le6. Versiosamme (MY & HT) näistä puutteista on päästy eroon; lisäksi mTd6 tukkii nyt eri ruutuja, mitä voi pitää positiivisena. Ratk. 1.Td4 Tf6 2.Le4 Tf4 3.Kxe3 Txf3#; 1.Lb2 Lf8 2.Td3 Lc5 3.Kc3 Lb4# Tällaisena tehtävä olisi mahdollisesti saanut kunniamaininnan.

384 has interesting content: in each solution black opens two lines for white who in turn builds up the familiar batteries by rook and bishop. But there are various constructional defects: the black knight on b8 is wholly useless; two black pawns, which are used to prevent cooks, may be avoided by turning the board; when the rook mates on c3 the square c5 is blocked by a black pawn; and the move 2.-Txd3 is not a pure interference as 2.-Le6 is. The version by M. Ylijoki and me is without these defects. Also the fact that the black rook is blocking different squares may be regarded as positive. As such the problem would have got one of the honorary mentions.

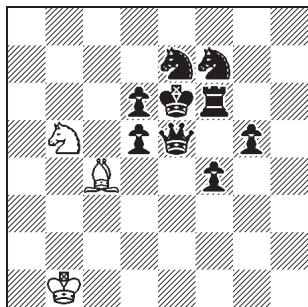
418, Späre, (Ke1, Te2, Le3 - Ke8, Ta8, Th8; a#3, 0.4.1...) on liian lähellä seuraavia tehtäviä sijoittuakseen: A. Myrhaug, 5907, *Stella Polaris* 1974, Kb1, Te2, Le5 - Ke8, Ta8, Th8; a#2, 2.1.1.1, ja Franz Pachl, 286 *Phenix* 5, 1989, Ke1, Ta1, Le5-Ke8, Ta8, Th8; a#2, b) Ta1->d1; c) Ta1->f1; d) Ke1->d2. Voidaan silti sanoa, että Spären asema on viimeismuoto. Jos mustalle ei lisätä (esim.) sotilasta antamaan edellistä siirtoa muulla kuin torneilla, niin vaatimus pitänee kirjoittaa a#3, 0.3.1..., PRA (partial retro analysis), mistä voidaan päätellä, että vain toinen linnoitusratkaisuisa käy. Käytännössähän tällöinkin tehtävässä on neljä ratkaisua, koska ei voida todistaa, että nimenomaan toinen torni olisi siirtynyt...

418 is too close to the two problems given above. However, it may be regarded as the letztfom of this theme. The stipulation should, I think, be written as h#3, 0.3.1..., PRA, which indicates that either 2.00 or 2.000 may be played, but not both.

422, Sarén on hieno tehtävä: valkean syklistet siirrot, kussakin ratkaisussa musta upseeri tekee kaksi siirtoa päästäkseen tukkimaan mK:n vierusruudun, vK:n lisäksi valkealla on vain teemanappulat, mK:n avara sijainti kuvioasemassa ja mallimatit. Mutta ikävä kyllä tällä on samat ominaisuudet: Harald Grubert & Dieter Müller, 142, *Aprenenti Sorcier* 4, 1992, Kb2, Ta7, Rf8, Rh3 - Ke4, Th2, Le7, Lg2, Rc8, sa2, d6, g3, h7; a#3, 3.1...; valkean siirrot Ta4, Rf4 ja Rd7.

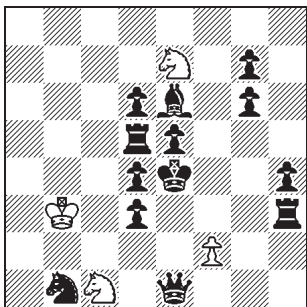
422 has cyclic white moves and some nice features, which, however, were also shown by Grubert & Müller a year earlier.

1. palkinto
Unto Heinonen



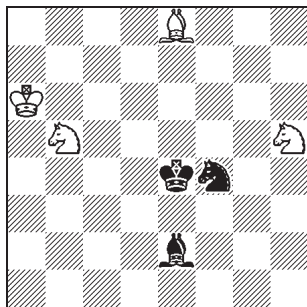
a#3 3.1... 3 + 9

2. palkinto
Christer Jonsson



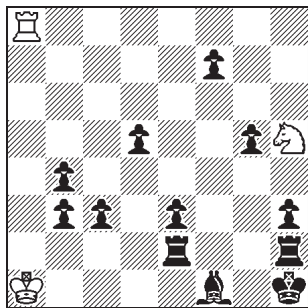
a#3 2.1... 4 + 13

3. palkinto
Kari Karhunen



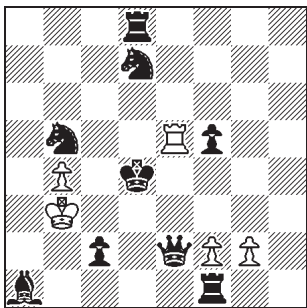
a#3 2.1... 4 + 3
b) Le8→d1

1. kunniainnointi
Miroslav Henrych



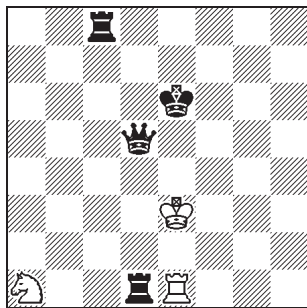
a#3 2.1... 3 + 12

2. kunniainnointi
Örjan Lindberger



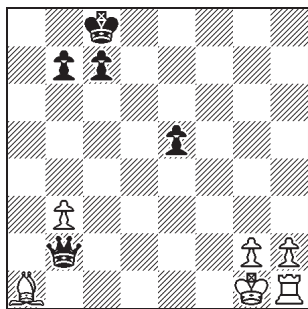
a#3 4.1... 5 + 9

3. kunniainnointi
Aleksei Ivunin



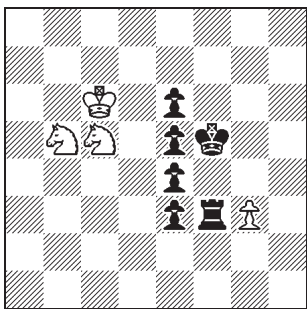
a#3 b) vRa1→a2 3 + 4
c) vRa1→a7

4. kunniainnointi
Örjan Lindberger



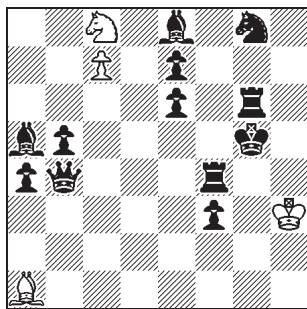
a#3 a) 2.1... 6 + 5
b) msc7→e3, 1.1...

1. kiitosmaininta
Waldemar Tura



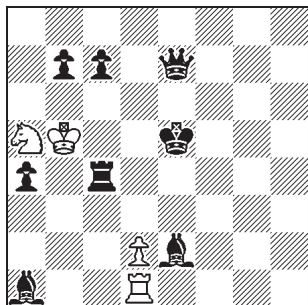
a#3* 4 + 6

2. kiitosmaininta
Valeri Barsukov



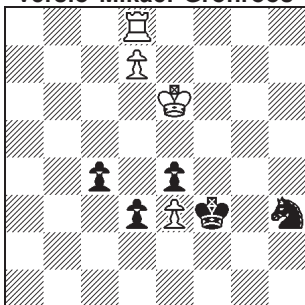
a#3 2.1... 4 + 12

3. kiitosmaininta
Juri Bereznoj



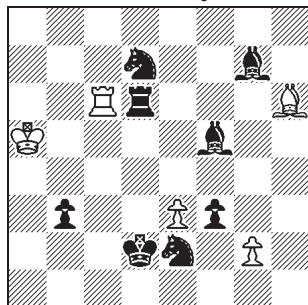
a#3 2.1... 4 + 8

4. kim. György Bakcsi &
László Zoltán
versio Mikael Grönroos



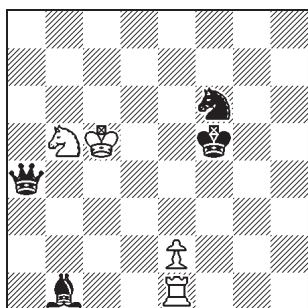
a#2½ b) vLd8 4 + 5

Nikos Siotis (+), ST 1993
versio Henry Tanner
& Marko Ylijoki



a#3 2.1... 5 + 8

Juri Bereznoj
versio Marko Ylijoki



a#3 2.1... 4 + 4

Palkinnot / Prizes:

1. p. Heinonen (317, ST 2/1993) Kolmen mustan upseerin keskinäiset paikanvaihdot (2 per ratkaisu) mallimatin. Kaikki alkusiirrot ruudulle f5. Kaikki mustan siirrot tapahtuvat neliössä e5-e6-f6-f5. Tehtävä löytyy myös FIDE-albumista 1992–1994. 1. Df5+ Ld3 2. Ke5 Rd4 3. De6 Rf3#; 1. Tf5 Lb3 2. Df6 La4 3. Te5 Rd4#; 1. Kf5 Rc7 2. Te6 Ld3+ 3. Kf6 Re8#

Platzwechsel by bK, D & T with model mates; all first moves onto f5; all b moves within the square e5-e6-f6-f5. The problem found its way to FIDE Album 1992–1994.

2. p. Jonsson (382, ST 4/1993) Mielenkiintoisempi Zilahi (lyötävien ja matin tekevien nappuloiden vuorottelu) kuin Garain em. tehtävissä 318 ja 2. p. *feenschach* 1988. Ratsut itsekiinnittyvät mustan avattua patte-

rinsa, ja toista patterilinjaa käytetään kauniisti duaalinvältössä. 1. Tc5+ Rd5 2. Kxd5 Ra2 (Rxd3?) 3. De4 Rb4#; 1. d2+ Rd3 2. Kxd3 Rxg6 (Rxd5?) 3. e4 Rf4#

382 is a more interesting Zilahi than the two problems by Garai referred to above. We have here two black batteries, one opens in each solution, the other knight selfpins and is captured while the other mates using beautifully the other battery for dual avoidance.

3. p. Karhunen (287, ST 1/1993) Kauniit analogiset mattikuvat, täydellinen tehtävä. Hieman yllättävää on, että tällä materiaalilla on vastaavia tehtäviä laadittu vain joko kaksiratkaisuisina tai kahdessa vaiheessa yksiratkaisuisina. Karhunen on löytänyt tavan saada yhteen tehtävään 2 kertaa 2 ratkaisua. a) 1. Lg4 Rc3+ 2. Kf3 Rd1 3. Re2 Lc6#; 1. Lc4 Rg3+ 2. Kd3 Rf1 3. Re2 Lg6# b) 1. Re6 Rf4 2. Lc4 Rd3 3. Kd5 Lf3#; 1. Lg4 Rd4 2. Re6 Rf3 3. Kf5 Lc2#

Beautiful analogical mates, a perfect problem. With this material, I have only found problems with two solutions, either in one form or separated into a and b forms, so this doubles the earlier achievements.

Kunniamaininnat / Honorary mentions:

1. kum. Henrych (421, ST 5–6/1993) Zilahi-upseerien (T, R) uhraukset samalla ruudulla, jolla muutenkin tapahtuu paljon. Musta sotilas b4 on tarpeeton, ja muutoinkin sotilaiden asetelu tuntuu sattumanvaraiselta. 1. Teg2 Ta2 2. Tg1 Tg2 3. hxg2 Rg3#; 1. Thg2 Rf4 2. Tg1 Rg2 3. hxg2 Th8#

White Zilahi rook & knight are captured on g2 where much else happens besides. The b4 pawn is superfluous and the placing of the other pawns seems to be a bit haphazard.

2. kum. Lindberger (353, ST 3/1993) Neljä mallimattia valkealla tornilla kolmesta eri suunnasta, kaunista peliä ja vaikea ratkaista – tosin osittain siksi, että yksi mattisiiroista toistuu (Td2). 1.Df3+ gxf3 2.Te8 Te2 3.Te5 Td2#; 1.Dh5 Txf5 2.Re5 Kxc2 3.Td5 Tf4#; 1.Te8 Txb5 2.Te4 Tb6 3.Re5 Td6#; 1.Te1 Tc5 2.De5 Txc2 3.Te4 Td2#

Four model mates with the white rook from three different directions, beautiful play and hard to solve, though partly because one of the mating moves appears twice.

3. kum. Ivunin (316, ST 2/1993) Kauniit (kameleontti)toistomatit. Kolmessa ratkaisussa upseerit siirtyvät alkusiirron jälkeen aina askelta ylemmäksi. a) 1.Ke5 Kf2+ 2.Kd4 Te3 3.Tc4 Rb3# b) 1.Dd6 Kf3+ 2.Kd5 Te4 3.Tc5 Rb4# c) 1.Dd7 Kf4+ 2.Kd6 Te5 3.Tc6 Rb5#

Beautiful (chameleon) echo mates. In each successive solution, all the pieces always move one step up (as 1.-Kf2+/Kf3+/Kf4+ etc.).

4. kum. Lindberger (387, ST 4/1993) Valkea torni matittaa kolmesta nurkasta; toteutus on kevyt ja tasapainoinen. a) 1.Dxb3 Ld4 2.Dg3 hxg3 3.Kb8 Th8#; 1.Dxa1+ Kf2 2.Da4 Ta1 3.Dd7 Ta8# b) 1.Dxg2+ Kxg2 2.Kb8 Lxe5 3.Ka8 Ta1#

Rook mates from three corners; the position is light and balanced.

Kiitosmaininnat / *Commendations:*

1. kim. Tura (290, ST 1/1993) Zilahiratsut, nyt yhdistettynä vaihdelma-apumattiin, kameleonttitoistoihin ja ihannematteihin. 1.-Rd3 2.exd3 Kc5 3.Ke4 Rd6#; 1.Tf4 Rd4+ 2.exd4 g4+ 3.Ke5 Rd7#

Zilahi knights in a h# with set play, chameleon echoes and ideal mates.

2. kim. Barsukov (383, ST 4/1993) Käynnissä olevan seitsemännän WCCT:n teemaa: vR:n ja mD:n vastavuoroiset aktiiviset uhraukset kahdessa eri ratkaisussa. Vaikeasti löydettävät ratkaisut. Toisaalta g6:ssa voisi – ja siis pitäisi – olla ms. 1.Kf5 Rxe7+ 2.Dxe7 c8R 3.Dg5 Rd6#; 1.Dd6 Rxd6 2.Tb4 c8D 3.Kf4 Dc1#

Tehtävä olisi sijoittunut korkeammalle, jollei samalta laatijalta olisi ilmestynyt *The-*

ma Danicumissa huhtikuussa 1993 tätä tehtävää: Ke1, Ra8, Rb7, sa7 - Ke5, Th8, Ld8, sa2, b2, c6, d4, e3, e4, h7; a#3, 2.1...; 1.Lb6 Rxb6 2.d3 a8D 3.Kd4 Dxh8#; 1.Kd5 Rc7+ 2.Lxc7 a8D 3.Le5 Dxa2# Mielestäni ST:n tehtävä 383 on kuitenkin sisällökkäämpi (mm. kaksi eri korotusta ja mT:n katko b4:ssä) ja ansaitsee siksi sijoituksensa.

With active reciprocal sacrifices by white knight and black queen, the problem shows the theme of the 7th WCCT now in progress. There could – and therefore should – be a black pawn on g6. This problem with difficult solutions would have earned a higher placing had Mr. Barsukov not published, earlier in 1993 in Thema Danicum, the problem given above with much of the same contents. I prefer the problem 383 in ST (eg. because of promotions to both queen and knight and the interference on b4), which is why I give it this commendation.

3. kim. Bereznoj (351, ST 3/1993) Miellyttävä pikku tehtävä analogisin sisällöin. Tehtävässä on 4 nappulaa estämässä sivuratkaisuja (Tc4, Le2, sa4 ja b7); Markon versiossa (ks. kuvio) kaikista (!) niistä on päästy eroon. JB: 1.Kd4 Rxc4 2.De4 Kb4 3.Lc3+ dxc3#; 1.Kd6 Rc6 2.Le5 d4 3.De6 dxe5#; MY, versio: 1.Ke6 Rd6 2.Lf5 e4 3.Dd7 exf5#; 1.Df4 Rd4+ 2.Ke4 Kc4 3.Ld3+ exd3# Jos haluaa säilyttää mD:n tukinnat f-linjalla, niin sivuratkaisut voi hoitaa kahdella nappulalla (versio HT): Kc5, Te1, Rb5, se2 - Kf5, Df7, Tc1, Lb1, Rc3, sd7; a#3, 2.1...; 1.Ke6 Rd6 2.Lf5 e4 3.Df6 exf5#; 1.Ke4 Rd4 2.Df4 Kc4 3.Ld3+ exd3#

A nice little problem with echoed play. There are four men (Tc4, Le2, pawns a4 and b7) used against cooks; this may be reduced to zero (!), see M. Ylijoki's diagrammed version, or at least to two (my version, in the text above), if one wants to keep black queen's both blocking squares on f-file.

4. kim. Bakcsi, Zoltán & Grönroos (352, ST 3/1993 ja 352 v, ST 1/1994) Pienkorotuksia ja urauksia. Grönroosin versio on erityisen sievä ja kevyt. 1.-Th8 2.Kg4 d8T 3.Kg5 Tdg8#; 1.-La5 2.Kxe3 d8L 3.Kd4 Ldb6#

Minor promotions and clearances. The version by M. Grönroos is especially pretty and light.

Ensipainokset

Originals

Tuomarit / Judges: 2# 2003-2004: **NN**, 3# 2002-2003: **Dieter Müller**, n# 2002-2003: **Jim Grevatt**, lopputehtävät/*studies*2001-2002: **Axel Ornstein**, 2003-2004: **NN**, a#2/h#2 2001-2002: **Chris Feather**, 2003-2004: **Valeri Gurov**, a#3/h#3 2002-2003: **Michal Dragoun**, a#n/h#n 2002-2003: **Christopher Jones**, i#l/s# 2002: **Johan Beije**, 2003: **NN**, satutehtävät/*fairies* 2002: **NN**, 2003: **James Quah**

Mattitehtävät / *Direct mates*

Jukka Tuovinen

Steniuksentie 35 A 1, 00320 HELSINKI

Puh/Tel.: 040 590 6609

e-mail: tuovinenj@hotmail.com

Keskisuuri satsi tällä kertaa, mukana muutama varsin helppo ja muutama vaikeampi. Ratkaisut postiin seitsemän viikon kuluessa.

MATTITEHTÄVÄENSIPAINOSTEN RATKAISUTST 4-5/2002

2360. Zhezherun a) 1.-Kb4(a) 2.Dc5(A)#, 1.Rd5? (2.Da7#) Ka6 2.Db6#, 1.-Kxa4!, 1.Rb8? (2.Dc5(A)/Ld2(B)#) Kb4(a)!, 1.Lc6(D)? Ka6(b) 2.Da1(C)#, Kb4(a)!, **1.Da1(C)!** Kb4(a)/Ka6(b) 2.Ld2(B)/Lc6(D)#. b) 1.Da1(C)? Kb4(a), **1.Lc6(D)!** Kb4(a)/Ka6(b) 2.Dc5(A)/Da1(C)#. c) **1.Dh1!** Kb4(a)/Ka6(b) 2.De1/Dh8#. Dombrovskis (in defence and solution) + Salazar in Zagorujko form (laatija) MK valkean upseerien piirityksessä, kaksi pakotietä (JP). Beautiful miniature (RL).

2361. Miholap 1.Df8! 2.(Df3#) Kxe3/g4 2.Df3/Df4#. Not difficult (RL)!

2362. Mosiashvili 1.f3? (2.Lg6(A)#)

Le1(a)/Re5/Re4/g5 2.Tg5(B)/De4/Rh6#, 1.-Re2!, **1.f4!** (2.Tg5(B)#) Le1(a)/Re5/Re4/gxf6/Rxe2 2.Lg6(A)/De5/Re3/Rh6/Db1#. Le Grand themes + changes (laatija). ML:n puolustussiirot mahdollistavat vT:en tehokkaan yhteistyön (JP).

2363. Pitkänen 1.d4! (2.dxe5#) exd3/exd4/c(xd)4/Ld8/Txb8+/Dd5/De6 2.Rf5/Dh2/Da3/c8R/cxb8D/Rf5/Rxe4#. Kolme ratsumattia eri R:illa (laatija). Hieno homma. Lisämausteina siinä on mustan tornien pelit (PV).

2364. Kozhakin a) 1.Dg1! Kf4 2.Lc7 Kf3/ Kf5 3.Dg3/Dg6#, b) **1.f7!** Kf2 2.Lb6+ Kf(e)1/ Kf3 3.Dc1/f8D#, c) **1.Lc7!** Kf2 2.Lh2 Kf(e)1 3.Dg3/Dg6#. Erikseen tehtävät olisivat melko mitättömiä, mutta yhdessä muodostavat kohtuullisen kokonaisuuden (AH).

2365. Strydom 1.Ta7! (2.Ta1 ~ 3.Tf1#) Lxc6/Ld7/Lf7/Lxg6 2.bxc6/Txd7/exf7/hxg6#. Hauskoja siirtopakkoja. Ei ihan niin helppo kuin näytti (AH). Mustan lähetin peli on johdonmukaista (PV).

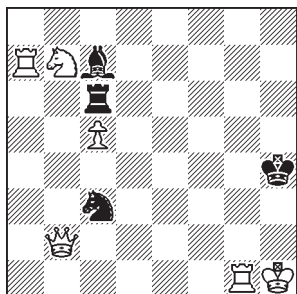
2366. Kozhakin 1.Ke3! Kc3 2.Db1 b4 3.Rb5 Kc4 4.Dd3#, 2.-Kc4 3.Rxb5 Kd5 4.Dd3#. Valkean toinen siirto on tehtävän juju (PV).

2367. Kozdon 1.Le6! (sp) g1D 2.Ld5+ Dg2 3.Tf3 Dg1+/Dg4+/Dg7+ 4.Tf2+/Tf4+/ Tf6+ Dg2/Df3/5. Tf1/Lxf3#, 1.-d5 2.Rg3+ Kg1 3.Tf3 h1D 4.Re2+ Kh2 5.Txh3#. Solid work (RL).

Huom! Suorissa mateissa (n#) ja itsemateissa (i#n) kuvion alla oleva **h** tarkoittaa temaattista houkutusta, **e** taas esipeliä (= jos musta olisi siirtovuorossa). Niitä ei tarvitse ilmoittaa ratkaisussa. Apumateissa vaihdella ilmaistaan asteriskilla, esim a#2*.

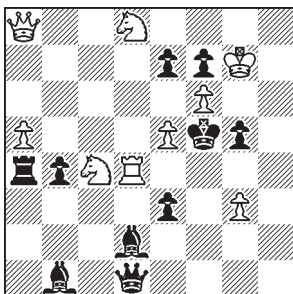
Note! In direct mates (n#) and selfmates (i#n) **h** under a diagram means a thematic try, while **e** means setplay. You need not give tries & setplays in your solutions. In helpmates setplay is indicated by an asterisk, e.g. a#2* (= helpmate in two with setplay)

2450.
Mario Righi
Ravina - ITA



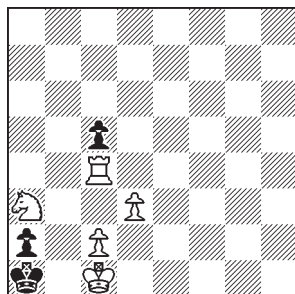
2# 6+4

2451.
Viktor Tshepizhny
Moskova - RUS



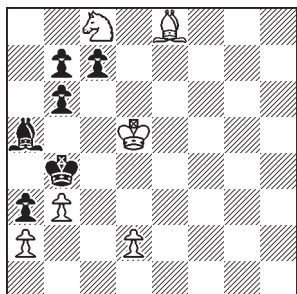
2# ehhh 9+10

2452. Vladimir Kozhakin &
V. Zubenko
Magadan - RUS



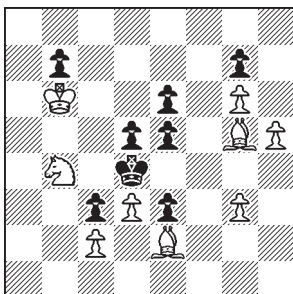
4# 5+3

2453. Vladimir Kozhakin
& A. Kotov
Magadan - RUS



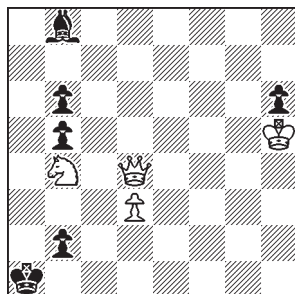
4# 6+6

2454.
Jorma Pitkänen
Lahti



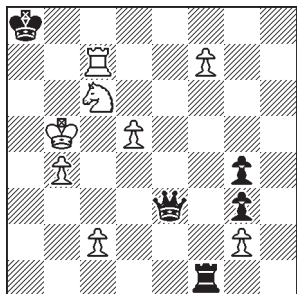
5# 9+8

2455.
Kari Valtonen
Tampere



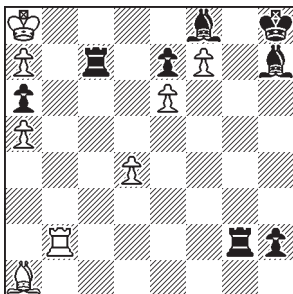
6# h 4+6

2456.
Gerhard Josten
Köln - DEU



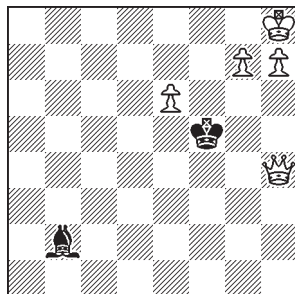
Voitto (+) 8+5

2457.
Reino Heiskanen
Tervalampi



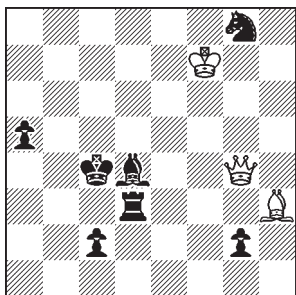
Voitto (+) 8+8

2458.
Carl-Erik Spåre
Ylämylly
omistus: Marko Ylijoki



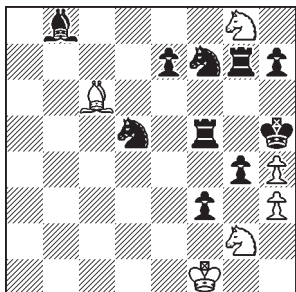
a#2 3.1.1.1 5+2

2459. Valeri Gorbunov &
A. Pozharski
Jasinovataja / Dubno -
UKR



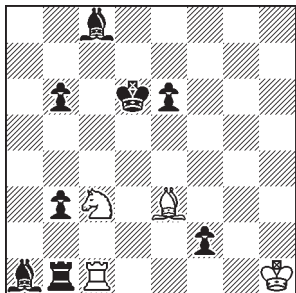
a#2 b) msc2→d2 3+7
c) mTd3→b4 d) -mTd3

2462.
Lars Larsen
Sønderborg -DNK



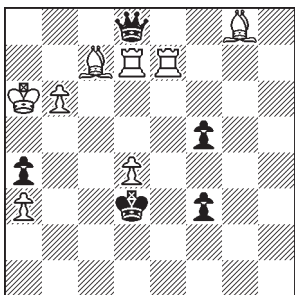
a#2 2.1.1.1 6+10

2465.
Unto Heinonen
Helsinki



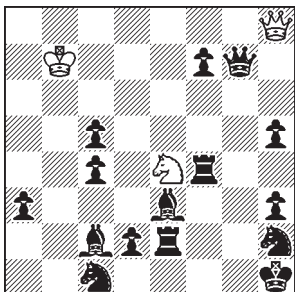
a#3 2.1.1.1.1.1 4+8

2460.
Árpád Molnár
Budapest -HUN



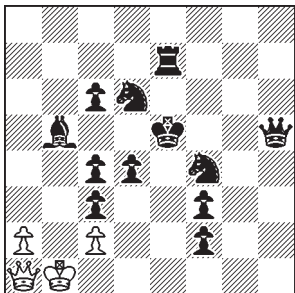
a#2 3.1.1.1 8+5

2463.
Vjatsheslav Kopajev
Moskova -RUS



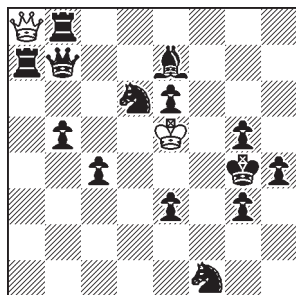
a#2 0-asema 3+15
a) vDh8→g8 b) mKh1→b1
c) mKh1→d3

2466.
Bosko Miloskeski
Skopje -MAK



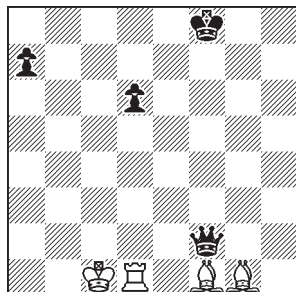
a#3 2.1.1.1.1.1 4+12

2461.
Vjatsheslav Kopajev
Moskova -RUS



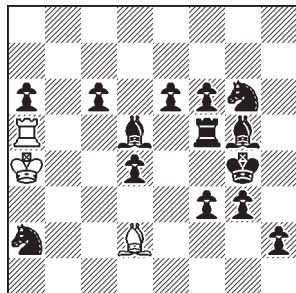
a#2 2+14
kts. tekstii! / see text!

2464. Christer Jonsson &
Rolf Wiehagen
Skärholmen -SWE /
Kaiserslautern -DEU



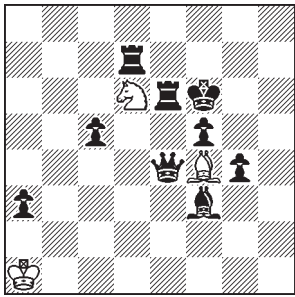
a#3 2.1.1.1.1.1 4+4

2467.
Nikolai Kolesnik &
Roman Zalokotski
Gruzke / Sambir -UKR



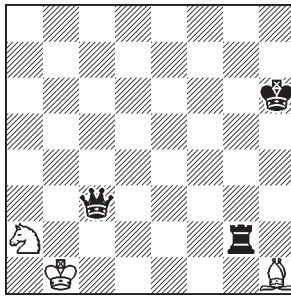
a#3 b) mKg4→d6 3+14

2468.
Miroslav Henrych
Slaný - CZE



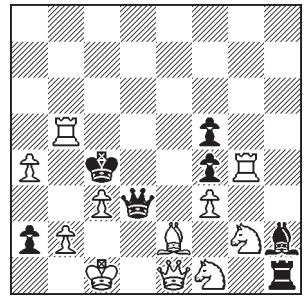
a#4 2.1.1... 3+9

2469.
Henry Tanner
Helsinki



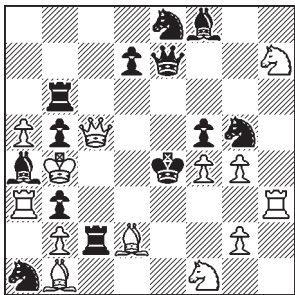
a#5½ b) mDc3→d4 3+3

2470.
Jevgeni Fomitshev &
Valeri Smirnov
Shatki / Bogorodsk - RUS



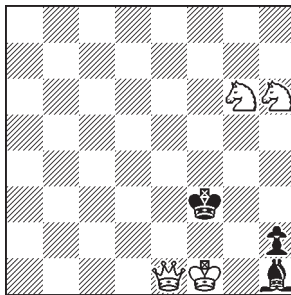
i#3 11+7

2471.
Vjatsheslav Kopajev
Moskova - RUS



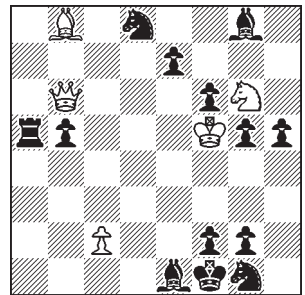
i#3 13+13

2472.
Andrei Dikusarov
Novosibirsk - RUS



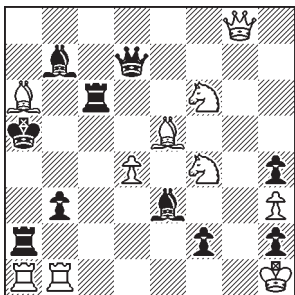
i#5 4+3

2473.
Jorma Pitkänen &
Aleksandr Tshistjakov
Lahti / Liepaja - LAT



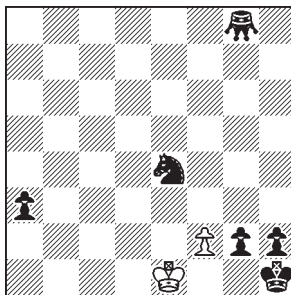
r#2 5+13

2474.
Kari Valtonen
Tampere



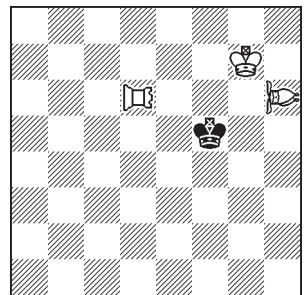
r#2 hh 10+10

2475.
Leonid Makaronez &
Alexander Ettinger
Haifa - ISR



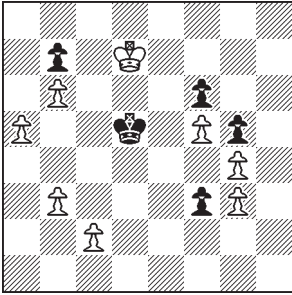
a#5 heinäsiirrokka g8 2+6

2476.
Marko Ylijoki
Tampere



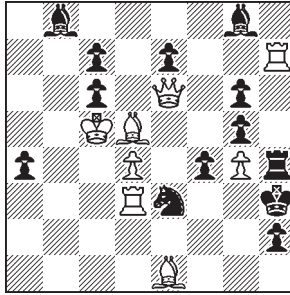
a#5½ 2.1.... 3+1
viisiiri d6, fers h6

2477.
Albert Grigorjan
Jerevan - ARM



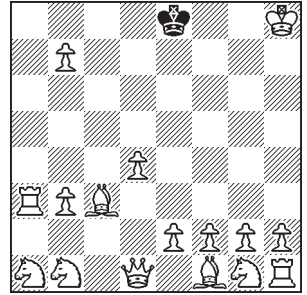
sa#24 8+5

2478.
Tibor Érsek
Budapest - HUN



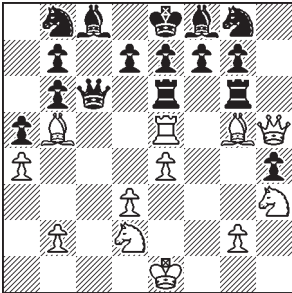
sa=18 kirke 8+13

2479.
Michel Caillaud
Chateney-Malabry - FRA



sarjasiirtoinen 16+1
johtopeli 39 siirrossa

2480.
Unto Heinonen
Helsinki



lyhin johtopeli 12+16
kiinalaiset nappulat

2368. Johandi 1.Lh6! (2.Lg7#) Ta7 2.Lg5+ Ke5 3.d4+ exd3 ol. 4.f4+ exf3 ol. 5.Lf4+ Kf6 6.Rxe4#.

2369. Krätschmer 1.Rf5+ Ke5 2.Rg6+ Kd5 3.Lc6+ Kxe6 4.Ld7+ Kd5 5.Rf4+ Ke5 6.R4d3+ Kd5 7.bxa4 Kxb4 8.Le6+. Hannu Sokka ja Romuald Lazowski ilmoittavat sivuratkaisun alkaen siirroilla 1.Lc6+ Kxe6 2. Rf4+. HS:n korjaus ehdotus: Kc6 Tc3 Lc7 Rd2 f1 sb2 e5 - Kd4 Th4 Lc2 Ra3 f6 sb3 c4 d3 f4 f5 (C+), Ratkaisu 1. Rf3+ ja jatko täysin vastaavasti.

Lopputehtävät / Studies

Joose Norri

Meritullinkatu 7 A 13, 00170 Helsinki

Puh/ Tel.: (09) 6222 961

e-mail:joose_norri@hotmail.com

Ensipainoksissa musta kuningas kököttää nurkassa, mihin valkean voitto tietysti perustuu.

LOPPUTEHTÄVÄENSIPAINOSTEN RATKAISUTST 3/2002

2329. Rossi 1.-Ld1 (1.-Kxg1 2.Kf7 Lb3+ 3.Kg6) 2.Rf3! (2.Kf8? Lb4; 2.Kd8 Lg5; 3.Kf7 Lh5+) Lxf3 3.Kd7 Lg4+ 4.Kc7 (4.Kc6? Ld1 5.Kb5 Lh5) La5+ 5.Kc6 Ld1 6.Kb5=.

Mutta myös 2.Kd7 La4+ 3.Ke6 Kxg1 (Le8 4.Re2) 4.Kf7, tai 2.-Lg4+ 3.Kc6 riittää tasapeliin, joten laatijan päämuunnelma on tarpeeton.

2330. Campioli 1.Rf3+ i) Ke3 ii) 2.Kg3 iii) g1D+ 3.Rxg1 a2 4.Lf6 d4 5.Re2 iv) a1D 6.Rc1 v) Dxc1 7.Lg5+ Kxd3 8.Lxc1 Kc2 9.h4 vi) Kxc1 10.h5 a4 vii) 11.h6 a3 12.h7 a2 13.h8D a1D 14.Dh1+ =.

i) 1.Lf6? Ke3 2.Rc2+ Kxd3 3.Re1 Ke4 4.Rxg2 d4 mustan voitoin.

ii) 1.-Kxd3 2.Lf6 a2 3.La1.

iii) 2.Kg4? jättää mustalle kuninkaalle pääjatkon kaltaisessa muunnelmassa f2-ruudun.

iv) 5.Rf3? a1D 6.Lxd4+ Dxd4 7.Rxd4 Kxd4.

v) Uhkaa 7.Lg5#. 6.-Kd2? 7.Rb3+.

vi) 9.Lf4? a4.
vii) 10.-d3 11.h6 d2 12.h7 d1D 13.h8D
on myös tasapeli.

LOPPUTEHTÄVÄENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 4-5/2002

2370. Akobia 1.Ta7+ Kc8 2.Rd6+ Kb8
3.Ta6 i) Ld5+ 4.Ke8 Lxh4 5.Kd7 ii) Lg3 iii)
6.Tb6+ Ka8 iv) 7.Tb2 v) Ka7 vi) 8.Rc8+ Ka6
9.Tb6+ Ka5 10.Tg6 ja musta ei voi välttää
kiinnitystä viidennellä rivillä, esim. 10.-Lf4
11.Tf6 ja 12.Tf5.

i) Jos 3.Ta1? niin 3.-Lxh4 =, mutta ei 3.-
Ld5+? 4.Ke8 Lxh4 5.Kd7 Lg3 6.Tb1+ Ka8
7.Kc7 voittaen, ks. alaviite v).

ii) Tähän asti kirjoittaneille olen antanut
täydet pisteet.

iii) Esimerkkinä muista mahdollisuuksista
5.-Le1 6.Tb6+ Ka8 7.Tb1 Lc3 8.Tf1
voittaen, mistä voi vakuuttua hieman pelai-
lemalla eteenpäin.

iv) 6.-Ka7 7.Rc8+ Ka8 8.Tg6.

v) Tämä asema on tehtävän ydin. Mustan
ollessa siirtovuorossa hän häviää, mutta
valkea saisi siirtovuorossa vain tasapelin.
Siksi 7.Tb1/b5? Lg2 8.Tb2 Ld5 ei voita. Syy
on se, että 7.Tb1? Lg2 8.Kc7 Lxd6 9.Kxd6
Ka7 päästää mustan karkaamaan epä-
edullisesta lähetin värisestä nurkasta, kos-
ka lähetti ei ole d5:ssä suissa. Syntyneessä
siirtopakoasemassa musta ei pääse
karkuun, ks. seuraava alaviite.

vi) Esimerkiksi 7.-Lh1 8.Kc8 Ka7 9.Rc4
Ka6 10.Tb6+ Ka7 11.Ta3, tai temaattisesti
7.-Le1 (e5,f4) 8.Tb1 (b5,b4) Lg3 9.Kc7 Le5
10.Tb5 Lxd6+ 11.Kxd6 ja 12.Kc7 voittaen.

Tehtävän keskeinen molemminpuolinen
siirtopakko ei luonnollisestikaan ole
laatijan keksimä. Viime vuosina on julkaistu
enemmänkin tehtäviä, jotka perustuvat
johonkin tällaiseen viisi- tai kuusinappulaiseen
molemminpuoliseen siirtopakkoon
(silloin on oleellista, ainakin minusta, että
tehtävässä on houkutus, joka kumoutuu
yksimääreisesti siihen, että valkea jää väärälle
puolelle siirtopakkoa). Englantilais-hollantilainen
lopputehtävälehti *EG* oheisti tilaajilleen pari vuotta
sitten tietokonelevykeen, joka sisälsi kaikki kuusinappulaiset
siirtopakot, mikäli siis generointiohjelmaan on
luottaminen.

Tällaiset tehtävät ovat kirjoittaneet erilaisia
mielipiteitä. Mielelläni julkistaisin lukijoiden,
muidenkin kuin ratkaisijoiden, näkemyksiä asiasta.

2371. Pitkänen 1.g6 i) Txe7 ii) 2.Lxe7 iii)
Rxf5+ 3.Kf4 Rxe7 4.Ke5 Kf8 iv) 5.Ke4 Kg7
6.Kd3 ja 7.Kc4 =.

i) 1.f6? Kxd8 2.g6 Txe7.

ii) 1.-Kxd8 2.g7 Rxf5+ 3.Rxf5 Te8 4.Rd6.

iii) 2.Kxh4? Kxd8 3.f6 Te4+ 4.Kg5 Ke8.

iv) 4.-Kd7 5.g7 Kc6 6.Ke6 Rg8 7.Kf7 =.

Tehtävän kohokohta 4.Ke5! (Laatija)

Apumatiit / *Helppmates*

Marko Ylijoki

Hämeenpuisto 53 A 24

33200 Tampere

Puh / Tel.: 0400-426825

e-mail: alfil@aktivist.fi tai

valmar@sirkus.com

Spårelle kiitos erittäin hienosta omistus-
tehtävästä! Ukrainalaiskaksikko esittelee
oman näkemyksensä hyvin tunnetusta geo-
metrisestä teemasta. Molnárin tehtävässä
musta kruunupää häiritsee valkeiden nap-
puloiden yhteistoimintaa. Kopajev on pyö-
räyttänyt pari mehevää ennätystehtävää.
Näistä ensimmäisessä kaksoset muodostetaan
hieman monimutkaisesti: a) kuvio/
diagram; b) -msh4; c) =b) +mKg4→h5; d)
=a) +mKg4→g7; e) =d) +mTa7→h8; f) =d)
+mLe7→g8; g) =a) +mKg4→b2; h) =g)
+mTb8→a1; i) =h) +msh4→a2. Älkää antako
tämän pelästyttää itseänne!

Larsenin tehtävässäkin on analogiaa,
mutta ehkä se on hieman tavallista vaikeammin
nähtävissä. Ruotsalais-saksalainen yhteistyö
poikii näemmä aiheesta kuin aiheesta viimeismuotoja.
Valkealla on muuten liikaa nappuloita (myös kahdessa
muussa 3-siirtoisessa)! Miloseskin tehtävässä
on samaa tematiikkaa sekä valkeilla että mustilla.
Monisiirtoisista ensimmäisessä valkeat upseerit
eivät saa jäädä tuleen makaamaan, ja jälkimmäisessä
on ihastuttava pelinmuutos pikkiriikkisellä
asemamuutoksella.

Olemme menettäneet nykyisestä ajankustamme sydäntalven kolmannen kauden, vaahto-, vahto- eli kevätkuun. Niin se aika kulkee.

APUMATTIENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 4-5/2002

2372. Janevski 1.Dc3 bxa5+ 2.Kxa5 Ta1# 1.Rc4 bxc5+ 2.Kxc5 Lf2#. Taidokasta työtä (JPi). Kerrassaan yllättävät etukäteiskiinnitykset näin pienellä materiaalilla (C-ES). The elegant realization of the familiar pinning-theme. Here it is combined with the Kniest-theme (UH). Haarukkapala apumattioppikirjasta (PPa).

2373. Spåre 1.Lc(a)?? Tc1 2.Lb6 Tc8+? 1.Lh2 0-0-0 2.Te5 Td8# 1.Lb7 Tb1 2.Td5 axb7#. Onnistunut yhdistelmä (JPi). Tricky (JB). Kaunis kuin aurinkoinen pakkaspäivä (PPa). Hauskoja mustan katkoja (AH).

2374. Muralidharana 1.Rb3 Rd1 2.Kc4 Re3# b) 1.Lf6 Re3+ 2.Ke5 Rd3#. Houkutus-ten varassa (C-ES). Nice blockings with many tries. In the b-form the extra white pawns are disturbing (UH). Rumasti sotilaat vain puoliksi käytössä (HS). Vaikka valkealla onkin paljon tavaraa, ei matinteko niin helppoa ole! (AH).

2375. Wiehagen & Jonsson 1.Lh6(Lg5, L~?) Tc5 2.Kxf2 Tg5# 1.Da2(Dd5, D~?) Tc6 2.Kxf3 Tc4#. Avara ja kaunis patteritehtävä, jossa upseeri piilotetaan ja K imaistaan mattiruutuun (C-ES). Vaikka idea oli heti nähtävissä, vei mD:n ja mL:n oikean eliminoitavan löytäminen hieman aikaa (AH).

2376. Medintsev 1.fxg5 Rf6! 2.Kxf6 Tf3# 1.gxh5 Tg6! 2.Kxg6 Dxb5#. Hyvä ratkaisukokonaisuus. Liiaho nappulamäärä hieman häiritsee (JPi). R & T uhrataan vuorotellen passiivisesti ja aktiivisesti. On arvokasta, että jälkimmäinen on Umnov(!) eikä esim. lyönti (C-ES). The original theme. I don't like the tempo move (UH). Pientä klappia uhrausten motiiv(e)issa (HS). Vaa- kasuoro matti Dxb5 oli vaikeampi nähdä (AH).

2377. Molnár a) 1.Ke4 Lc6 2.Rdb7 Re7# b) 1.Lf2 Ld5 2.Rcb7 Rf6#. Paras kaksisiirtainen. Paljon sisältöä vähin nappuloin sekä ratsujen hyvä peli miellyttävät (PV).

Umnov-efekti tässäkin mukana – nyt liittyen katkovuorotteluun duaalinvältöin (C-ES). Kaunis ja vaikeahko (AH).

2378. Murarasu 1.Td6Lxe5 2.Kd5 Lxf6# 1.Dg6Tfxe5+ 2.Kf6 Txd5# 1.Txd4 Txf6+ 2.Kd5 Txe5# 1.Kxf5 Kh3 2.Kxf4 Tf1#. Nowotny on e5, sacrifices of white pieces, helpmate of the future (IM). Tämä oli vaikein 2-siirtainen, mutta lyöntejä on kovin paljon (PV). Jälkimmäinen pari väkisin tehty. Epäonnistunut TF-kokeilu (C-ES). Why two extra solutions? (UH). Toiset kaksi ratkaisua jäivät kyllä multa piiloon (PPa). Ei ihan analogista mutta hyvää näinkin (HS).

2379. Heinonen a) 1.Kd6 Lf6 2.Dc6+ Kf5 3.Te7 Le5# b) 1.Db7 Lb3 2.Lb6 Ke5 3.Tc7 La4#. Huomion arvoista ihannematti (JPi). Todella hämmästyttävän upea, jopa kaksoinen, joka usein tuppaa olemaan ikään kuin pesänpahikko (PV). Yllättäviä käännteitä miniatyyriassa: L katkoo mustan linjoja valkeana ja mustana (C-ES). A-muodossa hieno Lf6. Vastaavaa ei tietenkään ole b:ssä, mutta eihän tällä materiaalilla ihmettä tehdä. Saavutus tämänkin (HS). Pientä, miellyttävää kauneutta (AH).

2380. Labai & Fica a) 1.Ke4 Rc6 2.Lf4 Tb3 3.Rf5 Rf6# 1.Lf6 Rc7 2.Ke5 Tb4 3.Rf5 Rf7# 1.Kf5 Rc6 2.Lg3 Txf2+ 3.Ke6 Rc7# b) 1.d5 Rd6 2.d4 Tb3 3.g4 Re6# 1.Lf6 Rg7 2.Ke5 Tb4 3.d5 Rf7# 1.Lc7 Rg7 2.Ke5 Tb5+ 3.Kd6 Rf5#. Aika hyvä (PV). 6 R-mattia. Tehtävä pysyy hyvin koossa vT:n päästöjen ansiosta (C-ES). A splendid work! Six echomates and so easily (UH). Mahtava suoritus saada 6 ratkaisua yhteen! (HS). Hiukan epäyhtenäiset ratkaisut (AH).

2381. Müller & Linss 1.Tb8 Txb8 2.b5 Txb5 3.Rd3 Rd6# 1.Td8 Txd8 2.d5 Txd5 3.Rb3 Re3# Hinterstellungen mit Opfer-Bahnung, Opfer-Bahnungen durch schwarzen Bauer, Um-Blockungen, Mustermatts (DM). Ratkaisukaksoset samoine siirtojärjestyksineen (JPi). Helponlainen (PV). ”Ja seuraavalla asemalla veturin vaihto...” Taloudellinen toisto (C-ES). Turhan symmetrinen, joten alkeellinen (HS). Tässä taas liikaakin yhtenäisyyttä (AH).

2382. Garai a) 1.Txg3+ Txg3 2.Lc2 Lf3 3.Kb3Ld5# b) 1.Lxg2+ Lxg2 2.Tc4 Tf3 3.Kd5 Td3#. For those who don't like decoration on their Christmas tree, please consider

the following version: wKh3→h2. Same solutions, but no checks (TG). Jälleen eräs T/L-patterin variaatio. Shakit ovat todella vain koristeena, koska niillä ei esim. säädellä siirtojärjestystä (C-ES). Taisi olla vaikeuksia sivarin kanssa (HS). Alkaako Garain ote lipsua, kun tehtävä ratkesi suoraan kuviosta? Tehokasta joka tapauksessa (AH). Kuten Garai mainitsee, askeetit voivat asettaa vK:n h2:een ilman, että ratkaisut muuttuvat (MY).

2383. Shorohov 1.Dd4(a)Rf4+!(tempo) 2.Txf4(b) Lxg4 3.Kd5 Re7# 1.Tf4(b) Rd4+!(tempo) 2.Dxd4(a) Lxb3 3.Kf5 Re7#. Tämän kanssa meni liikaa aikaa sen sisältöön nähden (PV). Jännittävä rakenne. VL:n tuplakiinnityksestä selvittää R:n shakkaavalla tempouhrauksella (C-ES). Mielenkiintoinen idea vaikka kaluja tarvittukin (HS). Oli suhteellisen vaikeaa nähdä, miten mustan 1. rivin patteri purettaisiin (AH).

2384. Novomesky 1.Tb4 Ka7 2.Tg4 Kb6 3.Kf4 Kc5 4.Lg5 Kd4 5.Lf5 Re2# 1.Tf4 Rd1 2.Tg3 Kb7 3.Lg6 Kc6 4.Kf5 Kd5 5.Tg5 Re3#. 'Classic' is the right word (LV). Aika helppo nähdä mattiasento (PV). Aika huikeita nämä DN:n pitkät toistotehtävät. Eri asia sitten on, miten paljon ratkaisijaa kiinnostaa etsiä pelkkiä mattikuvia ja siirtojärjestystä, jos tehtävässä ei ole muuten mielenkiintoista sisältöä (C-ES). Miellyttävä eikä liian vaikea mustan nappuloiden sijoittelu (AH).

2385. Grönroos 1.-h3 2.Dg4 hxg4 3.Ld5 gxf5 4.Le6 fxe6 5.Lc7 exd7 6.Lb8 dxc8R# 1.-h4 2.Tg5 hxg5 3.Df6 gxf6 4.Re7 fxe7 5.b6 exd8R 6.Tb7 Rc6#. Two fine underpromotions (LV). Ei pitäisi luulla. Tässä meni monta istuntoa D-korotuksen luulossa. Hyvä juju sinänsä (PV). Paras. Ilman kaksoisia laadittu minimaali kahdella mielenkiintoisella R-excelsiorilla. Hienoa materiaalinkäyttöä osoittaa se, että loppuasemisessa ei ole ylimääräisiä nappuloita (C-ES). Ovelaa ettei mamma toiminut. Helpot alkusiirrot!! (HS). Tämäkin ratkesi kuviosta, mikä ei suinkaan vähennä kauniin tehtävän arvoa! (AH).

2386. Pitkänen 1.h3Kb2 2.h2Kc3 3.h1R Kd4 4.Rg3 Ke5 5.Rf5 Kxf4 6.Rh4 g4#. K pisintä reittiä oppositioon, ja msh4 palaa korottuneena lähtöruudulleen. Korotus poistaa nappulalta ohestalyöntimahdollisuuden (JP). A little splendid problem (LV). Hauska paluuminiatyö, jossa ideana on ohestalyöntien sotiin vaihtaminen sopivampaan nappulaan (C-ES). Suht. helppo välipala (AH).

2387. Sokka 1.Lb6 Kc8 2.Le3 Kd8 3.d4 Ke7 4.Lf3 Kf6 5.d5 Ld7 6.Ke4 Lf5#. Impressive control of move-order (LV). Ei löydy mattiasemaa (PV). Miellyttävä kokonaisuus lähettien kriittisillä siirroilla 3. riville sekä Umnoveilla ruuduilla d7 ja d8 (C-ES). Tällaisten tehtävien ratkaisemisessa auttaa tieto siitä minkä värisessä ruudussa mK:n on oltava (AH).

2388. Grushko 1.Lg2 Rf2 2.Lh1 Kf1 3.Kf3 Ke1 4.Kg2 Rxg4 5.Kg1 Rh2 6.g2 Rf3# 1.g2 Kf2 2.g1L+ Ke1 3.Kf3 Rf2 4.Kg2 Rxh3 5.Kh1 Kf1 6.Lh2 Rf2#. Familiar but nicely realized (LV). Tyypillinen Grushkon pähkinä. Tässä mK pitää saada kulkemaan ahtaista paikoista perille (C-ES). Valitettavasti sotilaita tarvittu duaalin Re5 tuhoamiseksi. Antavat ne kuitenkin houkutuksen vRd3, d8D# (HS). Tässä tulivat ensin mieleen jonkinlaiset valkean korotukset. Erittäin viehättävä tehtävä! (AH).

2389. Karamanits a) 1.-Ld5 2.Tb6 Lb3 3.Tc5 Kb1 4.Lc4 Kc1 5.Kd5 Lc2 6.De6 Kd2 7.Re5 Ke3 8.Td6 Le4# 1.-Lf3 2.Tb6 Ld1 3.Db5 Lb3 4.Tc7 Kb2 5.Rc5 Kc3 6.Kd6 Kd4 7.Kc6 Ke5 8.Ld7 Ld5# 1.-Lg2 2.Df4 Ka1 3.Tc5 Ka2 4.Tf3 Kb2 5.Re3 Ld2 6.Ke4 Lf1 7.Te5 Kc3 8.Ld5 Ld3#. Took me ages to find mating positions (LV). Turha on potkia tunkaista vastaan. Kun ei osaa niin ei osaa (PV). En lähtenyt edes yrittämään. Kts. 2384 (C-ES). A magnificent technical achievement! (UH). Ratkaiseminen työstä. Vain yksi mattikuva eikä sotilasta, joka edes estäisi kaikki laudan kierrot. Tehtävä tämäkin, mutta kuva esitetty varmaan 1000 kertaa. Minusta a-muodon voisi jättää pois (HS).

Yleisarvioita: Hyvää viihdettä ja monia tasokkaita tehtäviä (C-ES). Alkaa jo 2- ja monisiirtoiset sujua. Taitaa olla kuten matit tehtävissä, että kolmoset kaik vaikeampia. Jätetään maksimin tavoittelu toiseen kertaan (PPa). Kiitoksia tästäkin tehtävien rypystä. Tulipahan taas torjutuksi demontiaa ratkaisuja aivoitellessa (YH). Kainis kiitos palstasta. Mukavanoloista rat-

kaistavaa, mutta aika monta vaikeaa tehtävää minulle. Mutta toisaalta ellei olisi vaikeutta, ei olisi sitä löytämisen iloakaan (PV).

Nöyrä kiitokseni kaikille palstan avustajille! Viisi vuotta puhdetta on liikimain täynnä, joten on aika ojentaa ohjakset Mikael Grönroosin osaaaviin käsiin. Lähettäkää siis tästä eteenpäin kaikki apumattipalstalle tarkoitettu posti hänelle. Oikein hyvää uutta vuotta!

Kuten edeltä selviää, niin apumattiosaston toimittaja vaihtuu. Seuraavasta lehdestä alkaen osastoa toimittaa Mikael Grönroos, yhteystiedot alla. Suuret kiitokset Markolle erinomaisesta palstasta ja menestystä Mikaelille toimitustyöhön!

Starting with the issue 2/2003, the new helpmate editor is

Mikael Grönroos
Savenottotie 10 C 8
FIN-65280 Vaasa
mikael.gronroos@fimnet.fi

Itsematit, satushakki ja
matemaattiset shakkitehtävät /
Selfmates, Fairies and
Mathematical Chess Problems
Joose Norri

Meritullinkatu 7 A 13, 00170 HELSINKI
Puh/Tel.: (09) 6222 961
e-mail: joose_norri@hotmail.com

Vaihteeksi taas ratkaistavaa, toivottavasti jokaiselle jotakin. Vuoden ensimmäisessä numerossa taas perinpohjaisemmat määritelmät, jotka itsematilla alkavat, siinä valkea alkaa ja pakottaa mustan tekemään valkeasta matin viimeistään ilmoitetussa siirtoluvussa. Keskimmaisessa itsematisa on kolme mustaa ratsua.

Kaksi seuraavaa ovat refleksi- eli pakkomatteja. Ne ovat muuten kuin itsematteja, mutta molempien on pystyessään tehtävä yhden siirron matti.

Seuraavissa apumateissa on satunappuloita. Heinäsirkka kulkee daamin linjoil-

la, mutta pysähtyy ensimmäisen vastaan tulevan oman tai vastustajan nappulan jälkeiseen ruutuun, jolla mahdollisesti sijaitseva vastustajan nappula tulee lyödyksi; jos siinä on oma nappula, on siirto tietenkin mahdollon. Visiiri siirtyy koordinaatein (1,0) eli on siis yksikkötorni, fers (1,1) eli yksikkölähetti.

Sarjasiirtoisessa apumatissa musta tekee ensin vaatimuksen määrän siirtoja ja sitten valkea ainoallaan matin. Musta saa shakata vasta viimeisellä siirrollaan ja kaikkien siirtojen pitää olla normaalilla tavalla laillisia. Sarjasiirtoinen apupatti on vastaava, mutta tavoitteena on patti. Kirkessä lyödyt nappulat syntyvät pelin alkuruuduille, jos ne ovat vapaina, muuten lyödyt nappulat poistuvat normaalisti. Ratsujen ja tornien uudelleensyntymisruudun määrää lyöntiruudun väri, sotilaiden lyömislinja.

Kaksi viimeistä ovat johtopelejä. Niissä pyritään yhteistuumin pelin alkuasemasta kuvioasemaan. Ensimmäisessä ei tosin yhteistyötä juuri esiinny, koska se on sarjasiirtoinen, eli valkea tekee kaikki siirrot.

Viimeisessä käytetään kiinalaisia nappuloita. Se tarkoittaa, että kuningasta ja sotilaita lukuunottamatta vastaavat kiinalaiset ovat alkuasemassa ja ainoastaan niiksi saa myös korottaa. Daamia vastaa leo; se liikkuu daamin linjoilla mutta tarvitsee lyödessään yhden pukkinappulan väliin. Pukki voi olla kumpaa tahansa väriä ja se voi sijaita lyöjään ja lyötävään nähden millä tahansa etäisyydellä. Pao ja vao ovat vastaavat torni ja lähetti. Mao on kiinalainen ratsu; se tekee ratsun liikkeestä ensin kohtisuoran ja sitten diagonaalin osuuden, on siis linjaratsu. Kuvioasemassa mao d2 pääsee b3:een mutta ei c4:ään. Laatija on halunnut kysyä yksinkertaisesti lyhintä johtopeliä, siirtolukua ei siis ole annettu.

Ratkaisuja postiin seuraavan lehden saapuesssa.

To our foreign readers:

Selfmates: 2470-2472
reflexmates: 2473-2474
helpmate with grasshopper: 2475
helpmate with wezir and fers: 2476
serieshelpmate: 2477

serieshelpstalemate circe: 2478
series-PG 39: 2479
SPG with Chinese pieces: 2480

**ITSEMATTI-JA
SATUSHAKKIENSIPAINOSTEN
RATKAISUT ST 3/2002**

2349. Iwanow 1.De7 (uhkaukset 2.De5+, 2.Td3+, 2.Rc2+) 1.-Txb2 2.De5+ fxe5 3.Td3+ Txd3#; 1.-cxb4 2.Td3 Txd3+ 3.De3+ Txe3#; 1.-c4 2.Rc2+ Lxc2 3.De4+ Lxe4#. Fleck.

2350. Selivanov 1.Td4 Ke3 2.The4+ Kf3 3.Ke1 Kg3 4.Tg4+ Kf3 5.Lb7+ Ke3 6.Tg3+ Tg3 7.Dg1+ Tg1#; 1.-Kg3 2.Lb8+ Kf3 3.Le5 Ke3 4.Th3+ Tg3 5.Dg1+ Kf3 6.Lf4 Tg3 7.Dh1+ Tg1#.

2351. Markov 1.Dh3+ Rg4 2.Lxg4+ Kf6 3.Dh4+ Kg6 4.Tg5+ Kf6 5.Tg6+ Kxg6 6.f5+ Kg7 7.f6+ Kg6 8.exf8R+ Dxf8 9.Re7+ Dxe7 10. Dh5+ Kxf6 11.Lc3+ De5 12.Dxe5+ Kg6 13.f8R+ Kxh6 14.Dh2+ Kg5 15.Dh5+ Kf4 16.Rg6+ hxg6 17.fxe3+ Kg3 18.Le1+ Kg2 19.Dh3+ Kg1 20.Df1+ Kh2 21.Kf2 g5 22.Ld1 g4 23.Le2 g3#. Tehtävän epäkorrektius ei tule yllätyksenä. Lukemattomista sivuratkaisuista esitän vain lyhimmän tiedossani olevan. Sen esittäjä HK saa ainoana täydet pisteet. Muutamin siirtovaihdoin ja vaihtoehtoin: 1.exf8R+ Dxf8 2.Dh3+ Rg4 3.Lxg4+ Kf6 4.Lxf8 exf2 5.Dh4+ Kg6 6.Kf1 e3 7.Tg5+ Kf6 8.Le2 Ke6 9.Re5 Kd5 10.Lb4 Kd4 11.f8D Ke4 12.Rd7 Kd4 13.Dd6+ Ke4 14.Lf3+ Kxf3 15.Dd4 e2#. Tyypillinen pitkän itsematin sivuratkaisu: lyödään pois kaikki muu paitsi yksi sotilas, ajetaan mK sen lähelle ja siirtopakkomatti.

2352. Pitkänen & Tshistjakov Tässä minulle pääsi tapahtumaan jonkinlainen kömmähdyks. Tekijänratkaisua 1.Re6 g5 2.f4 gxf4 3.Tg8 fxe3 4.Lg7 h5 5.Lxb2+ Txb2 6.Rb6 Txb6 7.Rg7 Th6# on mahdollista lyhentää: 1.Lxg7 h5 2.Lxb2+ Txb2 3.Tg8 Tb8 4.Re6 Tb1 5.Rb6 Txb6 6.Rg7 Th6#. Tämäkään ei valitettavasti ole yksimääreinen.

2353. de Heer 1.f1D 2.Dxc1 3.Da3 4.c1T 5.Tc2 6.Ta2 7.c2 8.c1L 9.Lb2 10.Kb3 11.c4 12.c3 13.c2 14.c1R 15.Rd3 Kxd3=. AUW with promotions in reverse strength order

(laatija). Miellyttävä tehtävä, jossa useita 16-siirtoisia houkutusasemia (OH). I know Joost is much experimenting with the AUW in seriesmovers so this was easy to solve (JB).

2354. Feather 1.-Dg2#; 1.Hh2 2.Hf4 3.Kb8 4.Kc7 5.Kc6 6.Ha4 7.Hd7 8.Kd5 9.Kd4 10.Hd3 11.Kc3 12.Kc2 13.Hb1 14.Kb2 15.Ka1 Da3#. Valssin tahtiin? (OV) Eck zu Eck Marsch des schwarzen Königs (EB).

2355. Grushko 1.Kd7 Hg5 2.Ke8 Ke6 3.Ae7 Axc7 (Lf8)#; 1.Kd6 Hb7 2.Ae7 Ad2 3.Ac6 Ae4#. Ideal mate (laatija). Vaikea (HK). Piti oikein tarkistaa koneella, koska toisessa ratkaisussa en näe kirke-efektiä, eikä ensimmäisessä aituri a8 toimita kuin ratsun virkaa (OH). No thematical connection. I don't understand (EB).

2356. Nagnibida 1.He7 La7 2.Rc7+ Kb8 3.b5 f8L 4.b4 Lh6 5.b3 Hh7 6.b2 Le3 7.b1H+ Le6= =. Tuli oikein hyvä mieli, kun sain ratkaistuksi. Parempi kuin laatijan aiempi nr. 2250 (OH). Ratkesi kokeilemalla eri pattikuvia. Mainio (HK).

2357. Maeder & Aschwanden 1.Rg4? (2.b8D) Te2 2.Txd1#; 1.-Tg4 2.Db2#; mutta 1.-Txc2! 1.Re2! (2.Db2#) Txe2 2.b8D#; 1.-Tg4 2.Txd1#. Laatijat: The problem shows a cyclic shift of the threat and and two variation mates (a.k.a. threat Lacny or Shedy cycle). Normaalisissa Lacny-teemassa pitää vähintään kolmen muunnelmamatin siirtyä yhdellä pykälällä eteenpäin seuraavaan puolustukseen vähintään kahdessa vaiheessa. Tässä siis yksi muunnelmista on korvattu uhkauksella. Esimerkkinä Eifelin toiminnasta se, että 1.Db2+? Txc2 2.Rxc2 ei ole matti, koska d3-ratsu ei enää ole lamautunut. Minua hieman kiusaa se, että houkutuksen kumous ei ainoastaan vapauta ratsua siirtymään b-linjalle väliin, vaan torni pääsee itsekin sille. Tässä satuehto mahdollistaa ortodoksitehtäviin verrattuna hyvin yksinkertaisen mekanismin, jolla muutokset saadaan aikaan. (JN). Sisältöä, mutta odotin enemmänkin (OV). Mustalla on alkuasemassa vahva siirto 1.-Txc2 joka on pakko estää ja siinähan se sitten olikin. En edes mieti mikä mahtaa olla tarkoitettu houkutus (OH).

2358. Lehto ST:ssä 4-5/2002 alkaen sivulta 171 käsitellään lähes samaa tehtä-

vää, jonne muistin virkistämiseksi viitaan. 2358:ssa on yksi ratkaisu: 1.fxg3 o.l. Txg3 2.g5 Txh3#. Tämä on aika erikoinen mutta tietysti sallittu tapa esittää retrotehtävä, koska jos ohestalyönti ei olisi sallittu, ei tehtäväs- sä olisi yhtään ratkaisua. Ohestalyönti on sallittu, koska viimeisen siirron on ollut oltava g2-g4, sillä vaihtoehto Ka3xsb3 (a4xsb3 o.l. b2-b4) johtaa kahteen valkeaan b-sotilaaseen, mikä ei ole mahdollista, koska mustalla on kaikki nappulat tallella.

Tehtävän tarkoituksena lienee selvittää onko valkea siirtänyt viimeksi g2-g4 niinkuin nyt on tapahtunut vai vaikeammin havaittavan Ka3xsb4. Tehtävä olisi parempi, jos jälkimmäinen olisi ollut sallittua eikä ohestalyönti fxg3 olisi sallittua (OH). Ei kai H. Lehto ole psykiatri? (HK) Eipä taida... (JN) Tällaiset tehtävät kuuluisivat mielestäni yhtä hyvin varsinaiselle apumattiosastolle (AH).

2359. Borodatov Espeli 1.-Rd5 2.Kd8 Txa8#; 1.-Ra6 2.0-0-0?? Rd6# ei käy, koska mustalla ei voi olla linnoittautumisoikeus tallella: hänen viimeisen siirtonsa olisi siinä tapauksessa pitänyt olla vD:n lyönti h-linjalla. Peruutetaan kumpi lyönti tahansa, tarvittaisiin aiemmassa retropelissä vielä kaksi lyöntiä mustalla sotilaalla, mihin valkean nappulat eivät riitä.

Ratkaisu 1.hxg3 o.l. Ra6 2.0-0-0 Rd6#. Nyt valkea on siirtänyt viimeksi ja hänen viimeinen siirtonsa on voinut olla g2-g4. Voidaan todistaa, että jos mustalla on linnoittautumisoikeus tallella, valkean viimeisen siirron on oltava ollut g2-g4.

Kun peruutetaan g2-g4 g3xDh2, jää mustalle vain valkoruutuisen lähetin lyönti a-linjalla jäljelle. Siksi valkean pitää tehdä lyönnit gxh, fxg, exd, bxc, cxb, bxa ja axb eli kaikki mustan puuttuvat nappulat. Siten valkea ei voi peruuttaa esimerkiksi mustan ratsun lyöntiä h2:ssa. On pelattava msg4-g3, msg5-g4, sitten vsg4xh5 (esimerkiksi ratsu), sitten ko. ratsun korotus peruutetaan f1:ssä ja msf3-f2, jonka jälkeen vsf2xg3 (esimerkiksi torni). Nyt mustalla on retrosiirtoja tornilla. Valkea peruuttaa Tc1:n h1:een, La1:n c1:een ja b2xc3. Musta c-sotilas peruuttaa, sitten vsc2xb3, sitten msb3xvLa2. Lopuksi viedään kaikki upsee-

rit alkuaseemiin ja peruutetaan loput lyönnit a4:ssä, b3:ssa ja d3:ssa. Tämä palautus alkuaseemaan on tarpeeseen, koska muuten asema olisi joka tapauksessa laiton.

Jos valkean edellinen siirto olisi ollut joku muu kuin g2-g4, syntyisi samanlainen retropatti kuin esipelissä. Jos taas mustalla ei ole linnoitusoikeutta jäljellä, voi hän tehdä retrosiirtoja tornilla ja kuninkaalla, jolloin valkea voi rauhassa purkaa a1-nurkan. Mutta jos yritetään 1.hxg3 o.l. Rd5 2.Kd8 Txa8#, ei mikään osoita, että ohestalyönti oli sallittu. Siksi mustan pitää tehdä linnoitus ratkaisussa oikeuttaakseen ohestalyöntin jälkikäteen, mikä on a posteriori -todistus. Tehtäväkoodeksin mukaan tämä pitäisi merkitä AP, mutta loogisesti on myös niin, että tehtävässä on ratkaisu vain, jos ohestalyönti on sallittu, ja jos ohestalyönti on sallittu, on linnoitusoikeus tallella. Tässä on taas kysymys munan ja kanan suhteesta.

AP-todistus ohestalyönnille. Erittäin hyvä ja taloudellinen asema, jossa kaikki nappulat ovat juuri kohdallaan (OH).

Voimat meni apumatteihin. Ei edes Lehdon Sherlock Holmes -palapeli ratkennut. Jotain siitä kaiketi tajusin, mutta mutta (PPA).

ITSEMATTI-JA SATUSHAKKIENSIPAINOSTEN RATKAISUT ST 4-5/2003

2390. Pitkänen 1.Dc6 e1D 2.Dc1+ Dxc1+ 3.Tgb2+ Dxb2#; 1.-e1T 2.Dc1+ Txc1 3.Rc3+ Txc3#; 1.-e1L 2.Rc3+ Lxc3 3.Tgb2+ Lxb2#; 1.-e1R 2.Tg1 hxg1~ 3.Dc2+ Rxc2#. Täyskorotus ja neljä eri mattia! Valkean 2.Dc1+:n toistuminen D/T-korotuksissa vähän häiritsee, mutta todellinen sääli on, että mustan T-korotuksen uhka tekee alkusiirrosta ilmeisen. Muihin korotuksiinhan valkea voisi alkaa toisinkin (MY). Siirron Dc1+ toistumista voi pitää puutteena tehtävässä, jonka perusidea on moneen kertaan kaluttu (OH). Jotkut pedantit eivät edes hyväksy tätä täyskorotukseksi, koska D- ja T-korotusten erittely tapahtuu vasta 3. siir-

rossa (JN). Löysin vain hienoja houkutuksia (OV). Fine problem (RL)!

2391. Cebanov 1.c7 Tbxç7 2.Rbd6+ Ke53.Lc3+ Txc34.Rf7+ Kf5 5.g4+ hxg4#; 1.-Tcxç7 2.Rd4+ Ke5 3.Dg7+ Txg7 4.Rc6+ Kf5 5.g4+ hxg4#; 1.-Rxc7 2.Rd4+ Ke5 3.Rc6+ Kf5 4.Dd7+ Re6 5.g4+ hxg4#; 1.-Td8(xe8) 2.Df7+ Ke5 3.Dg7+ Kf5 4.c8D/L+ ~ 5.g4+ hxg4#; 1.-Ke5 2.Lc3+ Kf5 3.La2 Txc7/Rxc7 4.Dd7+ Txd7/Re6 5.g4 hxg4#; 1.-a2 2.Lc3 a1D 3.Lxa1 jne. Very difficult (RL)! Alkusiirto ei uhkaa paljon mitään ja katkaisee toistamiseen lähetin linjan b8-h2. Musta on siirtopakossa ja joutuu vähitellen itse avaamaan lähetinlinjan, jolloin seuraa 5.g4+ hxg4#. Löysin pari kolme muunnelmaa ja uskoni vahvistamiseksi panin loput tietokoneelle. Armoton kone sanoi, että alkusiirto pitää sisällään vaarallisen uhkauksen 2.Lc3 (OH). Uskoakseni siirtopakkotehtävässä uhkaus, joka ei toteudu mitään mustan siirtoa vastaan, ei kiusaa juuri ketään. Tämä saattaa olla hieman toinen juttu, koska 2.Lc3 seuraa kahteenkin siirtoon (JN). Tässäkin alkusiirto on selviö. Ihan kelpo Plachutta valkean L&D-uhrauksin. Aseman sekavuuden vuoksi siirtelin pari kertaa väärin; sitä ei kai sentään voida pitää tehtävän meriittinä. Olisipa vielä finiski notvotny (MY).

2392. Grushko 1.-Ke7 2.He8 Kd7 3.Hc6 Rc2 4.He4 Re3#; 1.-Rb3 2.Hc1 Rc5 3.Hc6 Ra4 4.He4 Rb6#. Parasta tässä on yritys 1.-Rc2 2.Hc1 Re3+ 3.Hf4?? Rg4 4.Hc4 Rf6#. No, R tekee #:t kahdelta eri ruudulta ja H peluutetaan e4:ään kahta melkein eri kautta. 4.Hc6-e4:n toistuminen häiritsee vietävästi (MY).

2393. Bulavka a) 1.Re7 Txe4 2.Rc8 Txe2# b) 1.Tc8 Txc4 2.Tg8 Txc2# c) 1.Tb8 Txb4 2.Tb7 Txb2#. Musta pelaa estäen sellaisia uudelleesyntymisiä, jotka olisivat matin teon kannalta haitallisia (OH). Mustan nappuloiden jälleensyntymisen estoa ketjussa. Onko se sitten riittävä peruste jatkuvalle kaksoselle, varsinkaan näin köyhässä tehtävässä (mm. ms ei ole sama). Kyllä se sykli on sykli vaikkei kaksosjärjestyksessä toimisikaan (MY).

2394. Heinonen 1.h1D 2.Dg2 3.hxg3 4.Dh2 6.g1R 9.Rxb1 (Th1) 11.Rxf1 (Rb1) 12.Kg3 13.Dh4 14.Rh2 15.Kh3 16.Lg3 17.f4 18.f5 Tf1=. Valkean ratsu ja torni vaihtavat

paikkaa. Mustan sotilaat h2 ja h4 vaihtavat paikkaa korottuen (laatija). Nyt kun on sananvaltaa, niin huomautan nähneeni, että tehtävä esittää sotilaiden h2 ja h4 paikanvaihdon. Muistan nimittäin taannoisen Unton palkintotehtävän, jossa en ollut vastavaa aspektia nähnyt ja haukuin tehtävän liian helppona. Tässä tehtävässä on jopa jonkin verran vaikeutta (OH).

2395. Cuppini 1.Da5+/Da4,Db7+/Rc6+/Rg6+/Rd5/Rg8? Kxf6/Ke3/Kd5/Kf5/K4f5/Txf6. 1.Rf5! (2.De7#) K5xf5/K5f4/K5d5/K4d5,K4xf5/K4f4 2.Dh7/Da4/Db7/Da5/Rd3#. Hauska uusi tuttavuus tehtävätyypiksi (OV).

2396. Zander 1.Dg6 Df7 2.Dh6 Db7 3.Ka8 Kg6 4.Dg5 Kh5 5.Dh4 Kg4 6.Dg3 Dg2 7.Df2 Db7 8.Kb8 Dg2 9.Da7 Da8#. Lyhyempään mattiin johtaa 4.-Kf5 5.Df4 Df3 6.De3 jne. Symmetrische Diagrammstellung, abwechslungsreiches Spiel und ungewöhnliches Circe-Köko-Matt (laatija). 1.Dc7 Da6/a8/c6/c8 piti pitkään harhateillä koska Da6/a8 ovat korrekkejä (HK)! Hieno alkusama, mutta ratkaisu ei kyllä esitä mitään (MY)! Onko 1.Kb8 Dxg7 (Dd1) patti?, kyselee yksi ratkaisija. Kyllä se on, mutta kysymyksen tarkoitus jäi minulle vähän epäselväksi...

2397. Mänttä Kehotan katsomaan tahtumat hartaasti ja ajatuksella läpi. Ratkaisijaa ei luonnollisestikaan löytynyt, tosin HK arvasi oikeat alkusiirrot. 1.Kf1 (Id1) 0-0-0 (Ie1) 2.nBb4 (Ic3) Tdg8 (If3)+ 3.Kxf2 (If4) (nBf7) Td8 (Ic4) 4.nBa4 (Ia6) Tdg8 (Id6) 5.nBe8nT (Ic7)+ nTxe2 (Ic1)+ 6.Kxe2 (Ib1) (nTa8)# ja 1.nBc4 (Ia3) 0-0 (Ia3) 2.Kxf2 (Ib4) (nBf7) Ta5 (Ib1) 3.nBb5 (Ia2) Ta8 (Ia5) 4.Kg3 (Ib6) Tae8 (If6) 5.nBxf8nL (If7) (Th8) nLa3 (Ia2) 6.Kxg2 (Ia1) (nBg7)#. Tehtäväni korrektsuuden kannalta on oleellista, että noudatetaan sanatarkasti shakkisääntöjen kohtaa, jonka mukaan linnoitautuessa siirretään ensin kuningasta ja sitten vasta tornia! Niinpä jälkimmäisessä ratkaisussa 0-0-0 ei käy: 1.nBc4 (Ia3) 0-0-0 (Ib3) on näennäisesti mahdollinen, mutta Ke8?c8 (Ia3???) + Ta8?d8 (I??b3) ja imitaattori joutuisi välillä siirtymään yli laudan reunuksen, mikä ei ole luvallista!!! Fairybadixin mukaan tekeleeni on korrekki (laatija). Viisi ehtoa samassa on jo liikaa (HK). Jo nor-

maaleilla nappuloilla matin teko on hankalaa, eikä imitaattori suinkaan helpota tehtävää. Kirjekin on mukana ratkaisijan kiuksaksi (OH).

2398. Borodatov a) 1.-hxf6 7.2.Kf7 gxf8D 3.Te8 Dg8#. Ei käy 1.-gxf6 o.l.?? 2.Kf7 hxf7 3.Te8 g8D#, koska ei voida osoittaa, että f7-f5 oli mustan viimeinen siirto. Yritys oikeuttaa ohestalyöntiä a posteriori -todistuksella (vrt. ST 3/2002 nr.2359) 1.-gxf6 o.l.?? 2.0-0-0 fxe7 3.Kb8 exd8D# ei käy, koska h7:ssä oleva sotilas on lyönyt kaikki viisi mustaa puuttuvaa nappulaa diagonaalilla c2-h7. Mustat sotilaat ovat lyöneet kaikki puuttuvat valkeat nappulat, joten mustat h- ja g-sotilaat on viimeksi lyöty h7:ssä ja g6:ssa, eikä musta torni pääse enää h8:sta ulos syötettäväksi.

b) 1.-gxf6 o.l. 2.0-0-0 fxe7 3.Kb8 exd8D# (Valladao teema). Nyt AP-todistus linnoituksella käy, koska valkeat sotilaat tarvitsevat vain neljä lyöntiä, eikä h8-torni siksi aiheuta ongelmia. 1.-gxf6 o.l. 2.Td8 Rxe6 3.Td7 f7# ei ole sivuratkaisu, koska ohestalyönti jää nyt ilman oikeutusta.

Takaperinkö puuhun jälleen? Ei oikein minulta suju (HK). Tämä (=ylläoleva) lienee tekijänratkaisu. Myöhemmin minulle selvisi, että a-muodossa käy myös 1.-Kd4 2.Kf7 g6+ 3.Kf6 Rd7#. Sivuratkaisu kai sinänsä ei tässä ole virhe, mutta harmillinen. Yritykset poistaa sivuratkaisu esim. siirtämällä Re2→d4 tai Lc1→d4 kariutuvat, koska tulee uusia sivuratkaisuja. Myöskään sd2→d4 ei käy, koska AP-ratkaisu toimisi myös a-muodossa. (Valkea d-sotilas löisi retropelissä ensin h7:ään asti ja musta torni tulisi sitten g-linjaa pitkin d3:een tai d4:ään lyötäväksi. JN) Sen sijaan esitän muutosta sh6→h2, ja siis b-muodon muutos sh2→g6, jolloin alkuperäisen tehtävän a-muodon sivuratkaisusta tulee ratkaisu (OH). Sivuratkaisu ei tietenkään ole tehtävän sisällön kannalta oleellista, mutta ehdotan tätä laatijalle. Tuli unohtettua tarkistaa apumatin korrektisuus, kun uppouduin miettimään retroa (JN).

Ratkaisukilpailuja

- 1.3.2003 Iso-Britannian mestaruuskilpailu, Oakham
8.3.2003 Hollannin mestaruuskilpailu, Nunspeet
26.4.-27.4.2003 Saksan mestaruuskilpailu, Bad Bevensen
3.5. - 4.5.2003 Puolan mestaruuskilpailu, Wroclaw
17.5. - 18.5.2003 Tshekin mestaruuskilpailu, Havirov
24.5. - 25.5.2003 Slovakian mestaruuskilpailu, Komarno

Runoratsu

Moraalifilosofiaa

Lapsen silmistä näkee onko hänet nähty.
Lapsen silmistä näkee senkin jos hänet huomaa playstation useammin kuin kukaan muu.

Nestlen tuotteita boikotoitiin (kaikkialla) kun yritys kauppasi Afrikkaan äidinmaidonkorviketta aitoa parempana. Ei kauppaa enää.

Kun Nokia ottaa lapsille myytyihin kännyköihin MiniPlayStationit, se tekee pelikatseesta aitoa paremman. Ja kasvattaa tulostaan.

Miten houkuttelevaa varsinkin lapsille, joille pelihimo on tunteista tutuin ja vanhemmille, joille se on turvallisempaa kuin interaktiivinen kanssakäyminen arvaamattomien ihmisten kanssa.

Voiko Nokian tuotantoa boikotoida tästä syystä – lapsen puolesta?
Voiko Nokian tuloskasvun kyseenalaistaa - lapsen puolesta?
Voimmeko niin tehdä me
- Nokian rengit ja piijat?

Tottahan toki
- varsinkin, jos boikotoida voi tekstiviestillä.

RATKAISUPISTEET		ST 3/2002: += (2329-2330); i#, satu (2349-2359); ST 4-5/2002: 2360-2398					
	#	+=	a#	i#, satu	4-5/02	2002	YHT
Ratkaisija	26	10+12	52	42+38	128	471	
Johan Beije			42	18 + -	42	214	964
Antero Harju	14		43	6 + 3	63	233	4202
Olli Heimo		10 + 8		40 + 30	38	187	3846
Unto Heinonen			52	2 + -	52	187	3265
Erkki Helminen			15		15	71	1365
Yrjö Hiltunen			52		52	176	3555
Hannu Kettunen	26	5 + 12	52	36 + 28	118	424	4806
Tommi Lantta	9		20	5 + -	29	131	184
Romuald Lazowski	26	6 + 9	52	25 + 18	105	383	427
Petteri Paronen	26		29	3 + -	55	112	112
Jorma Pitkänen	10		11		21	90	618
Hannu Sokka	26		52	- + 7	85	256	2311
Carl-Erik Spåre			46		46	166	437
Luigi Vitale			22		22	107	1022
Pentti Vähämäki	17		40	4 + -	57	225	3495
Olli Välikangas				6 + 4	4	32	2532
Marko Ylijoki				- + 16	16	16	452

Romuald Lazowskille 31 pistettä ST 2 ja 3/2002 mattitehtäväratkaisuista, lisätty yhteispisteisiin

ST:n ratkaisijoille

ST-lehden ensipainosten ratkaisijat saavat jokaisesta 500 pisteen ylityksestä pienehkön tehtäväopuksen.

Ota yhteys kirjastonhoitaja Neal Turneriin, osoite alla.

Dear Solvers!

Each time a solver reaches 500 pts, he is entitled to a chess problem booklet, usually published by ST.

Please, contact our librarian: Neal Turner, Vanha Hämeenkylläntie 26 A, 00390 Helsinki, Finland. e-mail: nealturnerfinland@hotmail.com

Tehtävällat

Helsingin tehtävällat ovat Shakkikodissa parillisten viikkojen keskiviikkoina alkaen noin kello 18.30. Osoite on Haapaniemenkatu 14 A, kävelytasolla lähellä Verovirasto-apteekin talon takaosassa. Lisätietoa ST:n pääkaupunkiseudun toimihenkilöiltä, kts. 2. kansisivu. Ohjelmasta on tietoa ST:n kotisivuilla.

Pirkanmaan shakkitehtäväkerhon tehtävällat ovat kerran kuukaudessa Vanhan kirjastotalon Mäkelän kabinetissa. Kevään kokousajat ovat 5.3., 2.4. ja 7.5. klo 18.00-20.30. Vanhalla kirjastotalolla. Lisätietoa Kauko Virtaselta, yhteystiedot 2. kansisivulla.

Muiden osastojen toiminnasta kertovat yhteyshenkilöt, yhteystiedot 2. kansisivulla.

Valikoituja apumatteja

Vaikka 7. WCCT-kilpailun loppurutistus onkin varmaan vienyt miehistä enimmät mehut, voisi samaan syssyyn ajatella ehkä laativansa jotakin joihinkin muihin parhailaan käynnissä oleviin teemalaadintakilpailuihin. Apumattien ystäville on tarjolla ainakin kolme sellaista kilpailua, joissa teema näyttäisi mielenkiintoiselta, mutta ei liian haastavalta – ja laadinta-aikaakin on vielä varsin ruhtinaallisesti.

Kaikkein hätäisimmin näistä joutuu lähettämään hengentuohteensa unkarilaiseen kisaan. Pelishakin puolelta monille lienee tuttu ainakin kuulopuheena 'First Saturday'-turnaus, jonka organisaattorina on toiminut László Nagy. Nyt tämä organisaatio järjestää ensimmäisen laadintakilpailunsa. Teemana on: 2 siirron apumatti, jonka alkuasemassa on kaksi suoraa valkopatteria. Ratkaisuisissa pattereiden ampuvat (taka-) nappulat vaihtuvat. Nolla-asetmat eivät ole sallittuja. Tehtävät on lähetetty viimeistään 30.4.2003 osoitteella Árpád Molnár, Kartács u.12 I/12, Budapest, 1139 Hungary. Palkintoina 75, 50 ja 25 ameriikan taalaa.

Kilpailujulistus antaa yhden esimerkkitehtävän (A), jolla teemaa valaistaan. Valkealla on siis alkuasemassa kaksi patteria: D/sd5 ja T/se5. Ratkaisuisissa näiden patterien takanappulat siirtyvät niin, että se5 on D-patterin ja sd5 vastaavasti T-patterin etunappula: a) 1.Kf4 Dc7 2.Df6 exf6# b) 1.Kd3 Td7 2.Te6 dxe6#.

Teemassa on muuten tiettyjä samankaltaisuuksia 5. WCCT:n teeman kanssa. Siinä alkuasemassa valkealla oli vähintään kaksi suoraa patteria. Jokaisessa vaiheessa uusi patteri (suora, epäsuora tai naamioitu) luotiin ju alkuasemassa olevista pattereista. Ainakin pari tuon WCCT:n menestyjistä sopisi tähänkin kilpailuun (B ja C). Alvenslebenin tehtävä toteuttaa teeman ilman mitään erityisempiä hienouksia: a) 1.Kg5 Txc5 2.Lb5 Rg4# b) 1.Ke3 Lxc5 2.Tb6 d5#.

Mladenovicin tehtävässä on hieman enemmän ruutia moninaisten tehtäväin-

vaihtojen ansiosta. Ehkä liiallinen symmetrisyys kuitenkin pistää silmään: 1.Rxd4 Tc3 2.Kc6 Rd3# 1.Rxc5 Tb4 2.Ke4 Rb5#. Samaisessa WCCT:ssä Dan Meinking toteutti teeman syklistä kolmin valkopatterein. Kummallista kyllä tehtävä sai vasta 15. sijaan. En kuitenkaan toista tuota hienoa teosta tässä, koska en ole lainkaan varma sopsisko se unkarilaisten kilpailuun. Teemamääritelmässähän puhutaan kahdesta valkopatterista. Sen sijaan mainitsen, että yksi esimerkki teemasta löytyy myös tuoreimmasta FIDE-albumista, tehtävä E74.

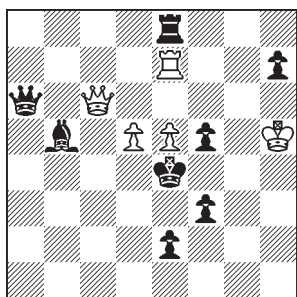
Amerikkalainen *StrateGems* juhlistaa viisivuotista taivaltaan järjestämällä laadintaturnauksen, jonka teema kuuluu: a#5-n tai a=5-n, jossa kuningas palaa sille ruudulle, jota hän on aiemmin miehittänyt. Useat muodot, duplexit ja esipelilliset ovat sallittuja, mutta eivät nolla-asetat tai satuehdot tai –nappulat. Tehtävien tulee olla perillä osoitteessa Mike Prcic, 2613 Northshore Lane, Westlake Village, CA 91361-3318 viimeistään 31.7.2003. Myös sähköpostitse voi osallistua: Tuzlak@aol.com.

Edellisessä ST-lehdessä ollut tarinointi K-kierroista oli sikäli ajankohtainen, että ne olivat erittäin vahvasti temaattisia. Esimerkkitehtävät D-F kuvaavat lisää teeman suomia mahdollisuuksia. Meinkingin kauliissa tehtävässä musta K veräjöi kahdelle nappulalleen. 1.Kd5 Rd8 2.Te7 Rf7 3.Te5 Kxa2 4.Dd7 Kb3 5.Ke6 Kc4 6.Lf5 Rg5#. Temaattisena tapahtumana on siis 1.Kd5 ja 5.Ke6. Veräjöinnin lisäksi tehtävän sisältönä ovat tietysti myös uraukset kahdella eri linjalla.

Vastikään päättyneessä Petko A. Petkovin 60-vuotisjuhlaturnauksessa 1. palkinnon nappasi parivaljakko Abdurahmanovic & ellinghoven. Valkean K:n paluu f4:ään on tietysti vaadittu elementti: 1.Rd3+ Ke4 2.Txf3 Lxh2 3.Tf1 Ld6 4.R3f2+ Kf4 5.Kh2 Kf3#. Muuna sisältönä mainittakoon molemminpuoliset Kniestit, neljän nappulan paluu, pattereiden rakentelua ja kriittisiä siirtoja.

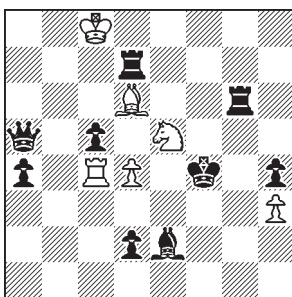
Donatin ja Meinkingin kaunis mustan

A)
Árpád Molnár
 3. palkinto
 L'Italia Scacchistica 1999



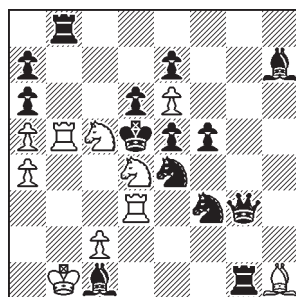
a#2 b) msf3→e3 5+8

B)
Wichard von Alvensleben
 22. sija 5. WCCT
 1993-1996



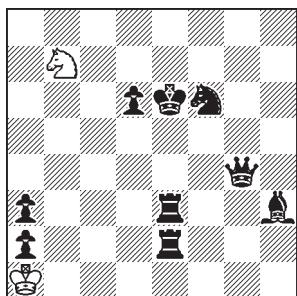
a#2 b) mDa5→a7 6+9

C)
Miodrag Mladenovic
 13. sija 5. WCCT
 1993-1996



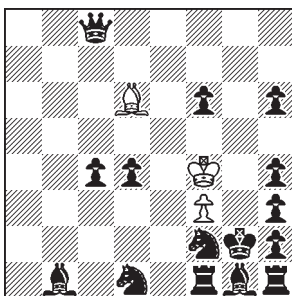
a#2 2.1.1.1 10+14

D)
Dan Meinking
 Die Schwalbe 2001



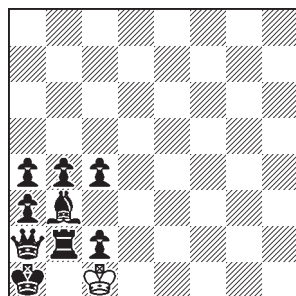
a#6 2+9

E)
Fadil Abdurahmanovic & bernd ellinghoven
 1. palkinto PAP60JT 2002



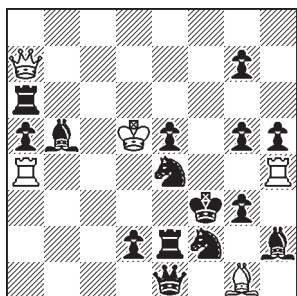
a#5 3+15

F)
Gianni Donati & Dan Meinking
 StrateGems 2002



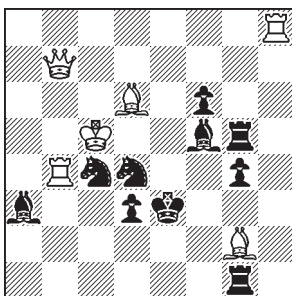
a#7 1+9

G)
Zivko Janevski
 1. palkinto
 Schach-Aktiv 1992



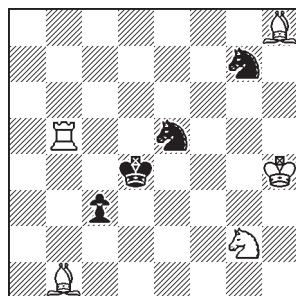
a#2 2.1.1.1 5+15

H)
Fadil Abdurahmanovic
 2. palkinto
 Die Schwalbe 1982



a#2 2.1.1.1 6+10

I)
Thomas R. Dawson
 v. Svenska Dagbladet
 1927



a#2* 5+4

D:n täyskierron esittävä tehtävä antaa osviittaa siitä, kuinka teemaa voi käsitellä apupattitehtävässä. 1.- Db1+ Kd2 2.La2 Ke3 3.De1+ Kd4 4.Lb1 Kxc4 5.De6+ Kd3 6.Da2 Kd2 7.b3 Kc1=.

Hitaimmat hämäläiset voivat pikkuhiljaa alkaa käynnistellä aivokoneistojaan Zivko Janevskin 50-vuotisturnausta silmäläpityäen. Teemana on 2-siirtoiset apumatit, joissa esiintyy kiinnitysmatit ja matit tehdään joka ratkaisussa eri nappulalla. Kaksosmuodot eivät ole sallittuja. Laadinta-aikaa on 1.9.2003 asti, ja tehtävät tulee lähettää osoitteeseen: Nikola Stolev, Bukovic 3/a, naselba Lisice, 1000 Skopje, Macedonia. Tai meilinä: stolev@mt.net.mk.

Kilpailun virallinen esimerkkitehtävä (G) on juhlakalun itsensä laatima oikein näytävä toisto suoralla ja viistorivillä: 1.Rc5 Thc4 2.Ke3 Ta3# 1.Rg4 Lb6 2.Kf4 Df7#

(tehtävä on muuten esitetty jo kertaalleen tällä palstalla numerossa 6/2001, mutta tulkoon nyt toistettua). Tehtävä H löytyy mm. Michal Dragounin tuoreesta 2-siirtoisopuksesta *Troj- a vicenásobná vazba v P2#*, jossa esitellään 167 sellaista kaksisiirtoista apumattia, joissa esiintyy mattiase-massa kolmen tai useamman kiinnityksen kompleksi. Abdu on oikein näyttävästi onnistunut toteuttamaan ajatuksensa, että kaikki kiinnitykset muodostuvat ratkaisujen kuluessa: 1.Re5 Th4 2.Kf4 Df3# 1.Rf3 Dh7 2.Ke4 Te8#.

Lopuksi vielä yksi hyvin varhainen esipellillinen esimerkki I, jossa saamme jälleen kerran ihailia pienimuotoista kauneutta. Ole hyvä, toveri Dawson: *1.- Re3 2.Rc4 Rf5# 1.Re6 Le4 2.Rc5 Tb4#.

Laadintakilpailuja 2

Newman Guttman 75 JT

StrateGems-lehti järjestää Newman Guttmanin 75-vuotisjuhlalaadintakilpailun vapaamittaisille matti- tai apumatitehtäville, joissa esiintyy yksi tai useampia seuraavista hyppääjistä: heinäsirikka, leo, lähettihyppääjä, tornihyppääjä tai tasahyppääjä. Tehtävien tulee esittää hyppääjän/hyppääjien ”torjuvaa/estävää/luotaantyyntävää vaikutusta” (englanniksi: repelling effect); ks. esimerkkit tehtävä. Useat ratkaisut ja kaksosmuodot ovat sallittuja. Tuomarina juhlija. Tehtävät 4.4.2003 mennessä osoitteella

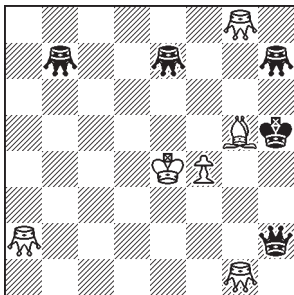
Mike Prcic, 2613 Northshore Lane, Westlake Village, CA 91361-3318, USA (ja mahdollisesti myös sp-osoitteeseen tuzlak@aol.com).

Palkintoina *StrateGems*-lehden vuosikertoja ja kirjoja.

Satunappuloiden määritelmät: heinäsirikka liikkuu ja lyö daamin siirtymälinjoilla olevan lähimmän oman tai vieraan nappulan takaiseen ruutuun, lähettihyppääjä ja

tornihyppääjä siirtyvät vastaavasti lähetin tai tornin linjoilla sijaitsevan pukkinappulan takaiseen ruutuun; tasahyppääjä (Equihopper) hyppää sellaisen nappulan yli, joka on tarkalleen lähtö- ja tuloruudun keskellä, siirtolinjalla ei saa olla muuta nappulaa kuin keskellä pukkina toimiva nappula (paitisi linjan toisessa päätepisteessä mahdollinen lyötävä vihollisnappula); kiinalaisiin nappuloihin kuuluva leo siirtyy kuin daami mutta lyö D-linjalla olevan nappulan takana olevaan mihin tahansa vastapuolen miehittämään ruutuun (jos miehitettyjä ruutuja on useita, niin lähimpään, esim. asemassa v Ka3, leo a1 - m sa6, sa7, leo voi siirtyä lyömättä D:n linjoilla tai lyödä sotilaan a6 mutta ei sotilasta a7). Esimerkkitehtävän ratkaisu: 1.Df2 Hg2 2.Hf7 Hd5#; 1.Dd2 He2 2.Ha7 He5#; 1.Db2 Hc2 2.Hd7 Hf5# Valkea tekee mattisiirron heinäsirikkallaan 5. riviltä, ruuduilta d5, e5 ja f5; koska nämä siirrot ovat itseshakin takia mahdollittomia (tässä tulee siis esille heinäsirikkojen torjuva vaikutus), musta siirtää 2. siirrossaan kulloisenkin H:nsa pois haitalliselta linjalta.

**Newman Guttman
StrateGems 2002**



a#2 3.1.1.1 6+5

Scacchi e Scienze Applicate 19. TT

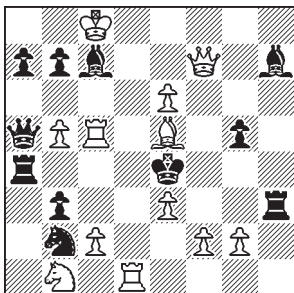
Italialainen *Scacchi e Scienze Applicate* -lehti järjestää 19. teematurnauksen ortodoksisille kahden siirron mattitehtäville, joiden teema on: ratkaisussa ja kahdessa houkutusessa valkea katkaisee 1. siirrolaan mustan linjan. Tuomari Mario Parrinello. Palkinnot 80/45/25 euroa sekä kunnia- ja kiitosmainintoja.

Tehtävät 31.3.2003 mennessä osoitteella

Giorgio Mirri, via 1* Maggio, 1, I-40026 Imola (BO), Italia.

Esimerkkitehtävän houkutukset: 1.Lg3? (2.Df3#) 1.-Lf4/Lf5/Txg3 2.Dxb7/Dxf5/Dxh7#, 1.-g4!; 1.Lc3? (2.Rd2#) 1.-Dxc3/Td4,Rc4 2.Rxc3/T(x)d4#, 1.-bxc2!; ratkaisu: **1.Ld6!** (2.Te5#) 1.-Lxd6/Dxb5/Dc3/Rc4/Rd3 2.Dxb7/Rc3, Rd2/Rxc3/Td4/cxd3#

**Giorgio Mirri
kim. Scacco! 1973**



2# hh 12+11

Mark Liburkin MT

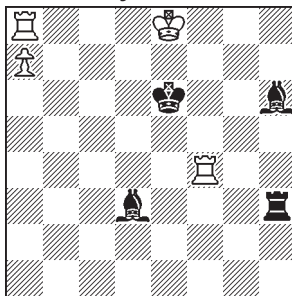
Lopputehtäväyhdistys ARVES järjestää Mark Liburkiniin muistolaadintakilpailun lopputehtäville (+ tai =), joissa esiintyy täydellinen tai osittainen kameleonttitoisto joko muunnelmissa, houkutusissa, kaksosmuodoissa tai päämuunnelman kulussa. Tuomari Yochanan Afek.

Tehtävät 31.3.2003 mennessä osoitteella

Harold van der Heijden, Michel de Klerkstraat 28, NL-7425 DG Deventer, Nederland, kirjekuoreen tunnus "Liburkin MT"; sähköposti harold_van_der_heijden@wxs.nl.

Esimerkkitehtävän ratkaisu: 1.Tb4 Le3 2.Kd8 Th8+ 3.Kc7 Txa8 4.Te4+ Lxe4 patti; 2.-Kd6 3.Ke8 Th8+ 4.Kf7 Txa8 5.Td4+ Lxd4 patti. Kaksi osittaista kameleonttipattia.

**Mark Liburkin
1. palkinto
Shahmaty v SSSR 1946**



= 4+4

Pietro Rossi 80 JT

Italialaislehti Best Problems julistaa kv. lopputehtäväkilpailun lopputehtäville 80-vuotiaan Pietro Rossin kunniaksi. Teema-vaatimusta ei ole. Juhlilja itse toimii tuomarina. Tehtävät 26.5.2003 mennessä osoitteeseen:

Marco Campioli, via De Amicis 10, I-41049 Sassuolo MO, Italy (sähköposti: marcocampioli@interfree.it).

Rahapalkinnot parhaille, lisäksi kunniamainintoja ja mainintoja.

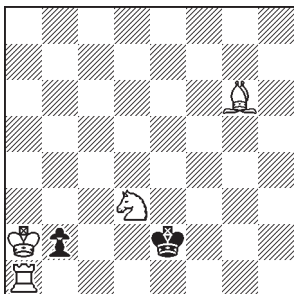
**Lahden Tehtäväshakki
10 vuotta JT**

10 vuotta 10.1.2004 täyttävä Lahden Tehtäväshakki järjestää kansainvälisen laadintakilpailun kaksisiirtoisille apumateille.

Teemavaatimuksena ovat tukinnat vain siirtyneillä upseereilla. Esipeli on sallittua, samoin useat muodot ja ratkaisut sekä duplex-tehtävät. Nolla-asetmat eivät ole sallittuja.

Esimerkkitehtävä:

**Jorma Pitkänen, Lahti
ensipainos**



a#2 b)msb2→g2 4+2

- a) 1.b1R Le4 **2.Rd2** Te1#
b) 1.g1L Td1 **2.Le3** Lh5#

Yksi tehtävä per laatija 31.10.2003 mennessä osoitteella
Jorma Pitkänen, Rajakatu 4 A 17, 15100 Lahti.

Jokaiselle menestyneelle suomalais-laattijalle palkinto!

Jevgeni Fomitshev 40 JT

3-6 siirron itsemateille, joissa on vähintään kolme erilaista mallimattia. Tehtävät 13.4.2004 mennessä osoitteella
Jirí Jelínek, Španielova 1313, 163 00 Praha 6, Czech Republic

**Hans Peter Rehm 60 JT,
Die Schwalbe 189. TT**

Die Schwalbe ja *feenschach* julistavat laadinnan suurmestari Hans Peter Rehmin 60-vuotisjuhlakilpailun kahdessa ryhmässä.

A: vähintään nelisiirtoiset mattitehtävät

B: Mattitehtävät 8 x 8 -laudalla, sekä satunappuloin että antikirke-satuvaatimuksella. Tehtävät 28.11.2003 mennessä osoitteella

Günter Büsing, Weidener Str.8, D-80737 München, Germany tai sähköpostilla guenter.buesing@t-online.de

Tuomarina juhlija, palkinnot 150 Euroa ja tehtäväkirjallisuutta.

Malgorzata Grudzinska MT

Muistokilpailu käydään kolmessa ryhmässä:

a#2, tuomari Wladyslaw Rosolak

a#2 kirke, tuomari Waldemar Tura

2#-tehtävät, joissa on vähintään yksi seuraavista nappuloista: heinäsiirikka, tornihyppääjä (Rookhopper), lähettihyppääjä (Bishopper). Katso näiden määrittelyt s. 32! Tuomari on Janusz Skrzek.

Nolla-asetmat eivät ole sallittuja. Tehtävät osoitteella

Henryk Grudzinski, Noskowskiego 4/200, 58-506 Jelenia Góra, Poland, ja 31.1.2004 mennessä.

Michal Hlinka 50 JT

Lopputehtävät, teemavaatimusta ei ole. Enintään kolme tehtävää per laatija, tuomari on Michal Hlinka.

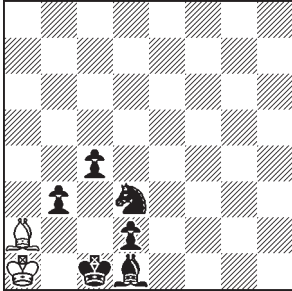
Tehtävät osoitteella

Ing. Ladislav Salai, Kernova 6, 036 01 Martin, Slovakia, tai sähköpostilla salai@nextra.sk ja 25.10.2003 mennessä

StrateGems 5. TT

Kilpailu esitellään tarkemmin Valikoituja apumatteja -palstalla. Toisto ei liene pahitteeksi, varsinkin kun teemaesimerkkeinä annetaan harvinaista herkkua, kaksi suomalaistehtävää:

Marko Ylijoki Problemesis 2002

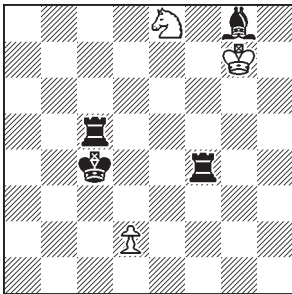


a#6

2+6

Ratkaisu: 1.Kc2 Lb1+ 2.Kc3 La2 3.Rc1 Kb1 4.Kd3 Kb2 5.c4+ Ka1 6.Kc2 Lb1#

Neal Turner Maininta ST 1997 Matti Myllyniemen mukaan



a#5

3+4

Ratkaisu: 1.Kb5 Kg6 2.Tb4 d4 3.Tc3 Kf5 4.Lb3 Ke4 5.Kc4 Rd6#

Shahmatnaja Misi

Bulgarialainen *Shahmatna misi* -lehti järjestää Bulgariassa pelattavan miesten EM-kilpailun kunniaksi laadintakilpailun kahdessa ryhmässä: kolmisiirtoiset (ortodoksiset) mattitehtävät (tuomari K. Stoitshev) ja vastaavasti 3#-satutehtävät, joissa satuehtona saa olla kirke tai madrasi tai molemmat, ilman satunappuloita (tuomari Venelin Alaikov). Tehtävät 30.4.2003 mennessä osoitteella

Venelin Alaikov, Komplex Hipodruma, blok 1, BG-1612 Sofia, Bulgaria.

Palkintoina rahaa (150/100/50 euroa kunkin ryhmän kolmelle parhaalle) sekä kirjoja.

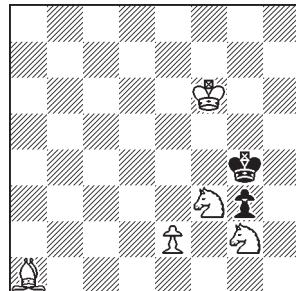
Magadanskaja Pravda 6. TT

Magadanskaja Pravda -lehti järjestää 6. teematurnauksen Kozhakin-teemasta (ortodoksisessa monisiirtoisessa mattitehtävässä valkea tekee sekä alkusiirtonsa että mattisiirron samalle ruudulle) kahdessa ryhmässä: a) 4-6#, jossa on 8-15 nappulaa ja vähintään kaksi teemamuunnelmaa; b) 4-7#-miniatyyrit (siis korkeintaan 7 nappulaa), tässä riittää yksi teemamuunnelma. Tehtävät 1.10.2003 mennessä osoitteella

Rossija, 685000, g. Magadan, ul. Proletarskaja 11, redaktii gazety "Magadanskaja Pravda", kuoreen tunnus "Shahmaty - 6. TT".

Tuomaria ja palkintoja ei ole ilmoitettu. Esimerkkitehtävän ratkaisu: 1.Le5! Kh5 2.Lf4 Kg4 3.Lg5 Kh3/Kh5 4.Rf4+ Kg4 5.Re5#

Vladimir Kozhakin 1998



5#

5+2

Summary

Our cover problem is a fresh first prize winner by the outstanding Finnish composer Unto Heinonen. The ST Summer Tourney was for orthodox problems with any stipulation (n#, h#, s#, eg) showing abandoning of an active battery.

In Unto's problem, the activity of the battery is shown in the set play 1.-c5/f6 2.Re6/Rd5#. The thematic try 1.Qf5? is defeated by 1.-f6! The key abandons the battery and leads to a reciprocal change of mating moves. The complete award by Mikael Grönroos is on p. 10.

A list of Finnish problemists with anniversaries during 2003 can be found on p. 4. On the same page there is information on the annual meeting of our society. Regarding ST subscriptions abroad, please pay attention to the notice on this page.

The Pirkanmaa Chess Problem Society has celebrated their 35th anniversary. Pirkanmaa is a region centred around Tampere. Well known problemists living in Pirkanmaa are Jan Hannelius, Kari Valtonen, Kauko Virtanen and Marko Ylijoki. The program started with a solving competition, directed by GM Kari Valtonen and Marko Ylijoki. The competition turned out to be a rather difficult one. Twelve problems were set to be solved in three hours; the results and an example problem can be found on p. 5.

On pp. 6-9 there are 17 dedication problems to the Pirkanmaa Society. The problems vary from orthodox mates to interesting fairy stipulations.

The column "Paha Pähkinä" (A Hard Nut To Crack) by Neal Turner continues on p. 9. This time he presents an innocent-looking h#3, which may not be so simple to solve after all...

The award of h#3 helpmates published in 1993 is on pp. 11-15. The award is translated into English and will also be published on ST web pages, which are well

worth following, see the url on p. 2. The judge Henry Tanner included eleven problems into his carefully considered award. The first prize winner has already found its way to the FIDE-Album 1992-1994.

Our originals column starts on p. 16 and consists of the customary sections: orthodox mates, studies, helpmates, selfmates and fairies. Please note that starting with the next issue, the helpmate editor of ST will change. The new editor is Mikael Grönroos, see p. 24 for his contact information.

Mikael will be the third editor of the ST helpmate column, which was initiated by Kari Valtonen. Marko Ylijoki took over five years ago and has continued with enthusiasm and dedication. Luckily for us, Marko has promised to continue with Selected Helpmates, also in this issue on pp. 30-32.

The first issue of 2003 ends with a large presentation of composing competition announcements on pp. 32-35.

ST 2/2003 is due to appear in the spring.

Seuraava lehti

ilmestyy kevään aikana. Hyvää alkuvuotta!