

# Tuomio: Tehtäväniekka 2 siirron apumatit 2023–2024 / Tehtäväniekka 2023–2024 helpmates in 2 moves award

Olin iloinen mahdollisuudesta tuomita nämä kaksi kilpailua / I was glad to have the opportunity to be the judge of these two tournaments.

26 tehtävää / 26 entries:

1/2023: 5449, 5450

2/2023: 5492, 5493, 5494, 5495

3/2023: PT p. 110, KS p. 110, KV s. 111, JP s. 132, 5545, 5546, 5547, 5548

4/2023: 5603, 5604, 5605, 5606

1/2024: 5661, 5662, 5663

2/2024: PT s. 62, 5707, 5708

3/2024: -----

4/2024: 5796, 5797

## 1. palkinto / 1st Prize Michal Dragoun (CZE) 5605, TN 4/2023

1.Df7 Dh6 2.Dxd5 De3#

1.Te7 Dc8 2.Txe5 Dc4#

1.Df6 exf6 2.Ld3 (2.Rd3?) Lb2#

1.Rc6 dxc6 2.Rd3 (2.Ld3?) Rb5#

Neljä ratkaisua HOTF-muodossa: tukinnat samalla ruudulla, yhdessä parissa duaalinvälttö, toisessa valkean kuningattaren linjojen avaukset. Hyvin tehty.

4 solutions in HOTF form: blocks on the same square with dual avoidance in

one pair, gate openings for the WQ in the other. Well done.

## 2. palkinto / 2nd Prize Michal Dragoun (CZE) 5661, TN 1/2024

1.Tc3 Rxc4+ (Rxd7+?) 2.Ke6 Ld5#;

(1.Tc3 Rxd7+? 2.Kf4 e3+ 3.Txe3)

1.Td4 Rxd7+ (2.Rxc4+?) 2.Kf4 e3#;

(1.Td4 Rxc4+? 2.Ke6 Ld5+ 3.Txd5)

1.Dh2 Ld5 2.Df4 Rxd7# (2.- Rxc4+?

3.Dxc4)

1.De8 e3 2.De6 Rxc4# (2.- Rxd7+?

3.Dxd7)

Nelinkertainen täydellinen valkean siirtosykli ja kaksi mallimattia suhteellisen kevyessä asemassa.

Fourfold full white move cycle with two model mates in a relatively light position.

## 3. palkinto / 3rd Prize Fadil Abdurahmanović (BIH) & Marko Klasinc (SLO) 5603, TN 4/2023

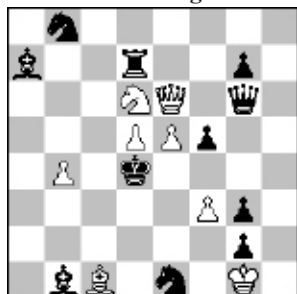
1.Kxh3 Tg7 2.Td7 Lf5#

1.Kf4 Lg6 2.Lb5 Tf7#

Kätentäruudun valinta mustan toisella siirrolla sekä neljä valkean Pelle-siirtoa täydellisellä analogialla.

Choice of hideaway square on the black

1. palk. / 1st Prize  
Michal Dragoun

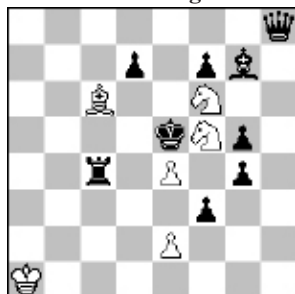


a#2

4.1.1.1

8+11

2. palk. / 2nd Prize  
Michal Dragoun

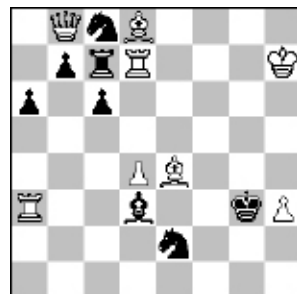


a#2

4.1.1.1

6+9

3. palk. / 3rd Prize  
Fadil Abdurahmanović  
& Marko Klasinc

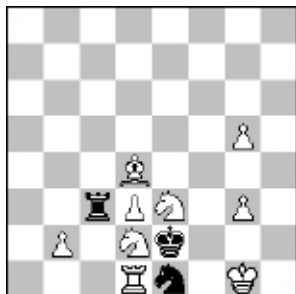


a#2

2.1.1.1

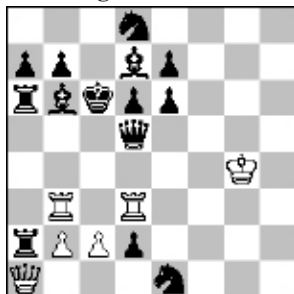
8+8

1. kum. / 1st HM  
Abdelaziz Onkoud



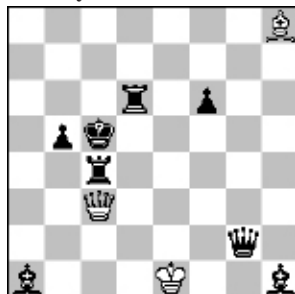
a#2 2.1.1.1 9+3

2. kum. / 2nd HM  
Jevgeni Gavriliiv



a#2 2.1.1.1 6+14

1. main. / 1st Comm.  
Mykola Vasjutško &  
Myhailo T. Galma



a#2 2.1.1.1 3+8

second move and four white Pelle moves in complete analogy.

1. kunniamainta / 1st Hon. Mention  
Abdelaziz Onkoud (FRA) 5796, TN  
4/2024

1.Rxd3 Te1+ 2.Kxd2 Lxc3#

1.Txd3 Lc3 2.Kxe3 Txe1#

Umnov-efekti ja siirrot samalle ruudulle yhdistettynä hienoon vaihdelmaan. Saataisin jopa pitää enemmän versiosta ilman valkeaa sotilasta g5:ssä ja yhdellä lisäratkaisulla.

*Umnov effect, play on the same square combined with nice set play. I might even prefer a version without WP on g5 with one additional solution.*

2. kunniamainta / 2nd Hon. Mention  
Jevgeni Gavriliiv (UKR) 5492, TN 2/2023

1.Rxc2 Dh1 2.Lc7 Tdc3#

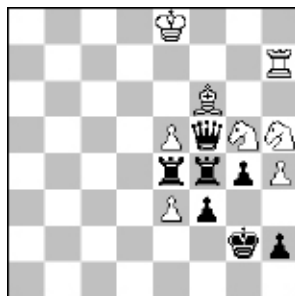
1.Txb2 Dxa6 2.Dh1 Tbc3#

Raskaasta asemasta huolimatta arvostan molempien kuningattarien siirtoja h1-ruudulle sekä neljää mustan kätkentäsiirtoa.

*Despite the heavy position, I appreciate both queens playing on h1 and the four black hideaway moves.*

1. maininta / 1st Commendation  
Mykola Vasjutško & Myhailo T. Galma (UKR)

2. main. / 2nd Comm.  
Abdelaziz Onkoud



a#2 2.1.1.1 8+7

5547, TN 3/2023

1.Dc6 Lxf6 2.Ld5 Ld4#; 1.Tc6 Dxf6  
2.Tc3 Dd4#

Miellyttävää peliä samoille ruuduille balttilaisella teemalla sekä kaksi mallimattia.

*Enjoyable play on the same squares with Baltic theme, as well as two model mates.*

2. maininta / 2nd Commendation  
Abdelaziz Onkoud (FRA) 5548, TN  
3/2023

1.Dxf6 Rxf4+ 2.Kg3 Rxe4#; 1.Dxh7  
Rxe4 2.Kh3 Rxf4#

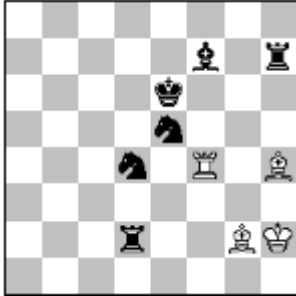
Paljon lyöntejä, mutta silti hyvää sisältöä.

*Many captures but still nice content.*

3. main. / 3rd Comm.

**Jorma Paavilainen**

Ilmari Brander in memoriam

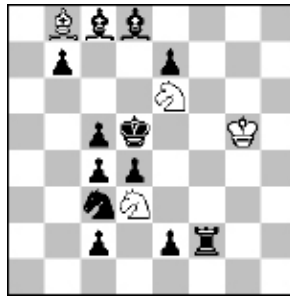


a#2    b) Re5→f5    4+6

4. main. / 4th Comm.

**Mykola Vasjutško &**

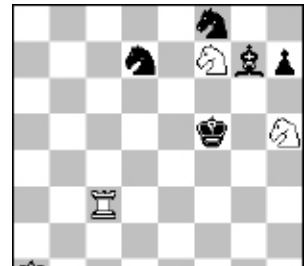
**Myhailo Galma**



a#2    4.1.1.1    4+12

5. main. / 5th Comm.

**Rainer Kuhn**



a#2    3.1.1.1    4+5

### 3. maininta / 3rd Commendation Jorma

**Paavilainen (FIN)** (in memoriam I. Brander) s. 132, *TN* 3/2023

a) 1.Lh5 Ld8 2.Td7 Tf6#

b) 1.Re2 Lc6 2.Td6 Te4#

Aristokraattinen ja kevyt asema täydellisellä analogialla. Olisin sijoittanut korkeammalle kahden ratkaisun version.

*Aristocratic and light position with complete analogy. I would have ranked higher a 2-solutions setting.*

### 4. maininta / 4th Commendation Mykola

**Vasjutško & Myhailo T. Galma (UKR)**

5494, *TN* 2/2023

1.Ld7 Rxf2 2.Lc6 Rf4#

1.Kc6 Rg7 2.Kd7 Re5#

1.Ke4 Lf4 2.Kxd3 Rxc5#

1.Kxe6 Kg6 2.Rd5 Rxc5#

Neljä mallimattia valkean aristokraattisella materiaalilla.

*4 model mates with white aristocratic.*

### 5. maininta / 5th Commendation Rainer

**Kuhn (GER)** 5493, *TN* 2/2023

1.Re5 Tg3 2.Re6 Rd6#

1.Rf6 Tc4 2.Rg6 Rxc7#

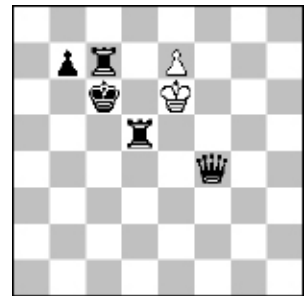
1.Lh6 Tc5+ 2.Kg6 Rh8#

Kolme mallimattia kevyessä asemassa.

*3 model mates in a light position.*

6. main. / 6th Comm.

**Mike Prcic**



a#2    3.1.1.1    2+5

### 6. maininta / 6th Commendation Mike

**Prcic (USA)** 5545, *TN* 3/2023

1.Td8 exd8D 2.b6 Dd5#

1.Df8 exf8D 2.Tb5 Dd6#

1.Dd6+ Kf7 2.Kd7 e8D#

Pidin kolmesta valkean kuningattaren korotuksesta miniatyyrissä.

*I liked the three WQ promotions in a miniature.*

Ilija Serafimović

Belgrad, Serbia

tammikuu / January 2026