

Tuomio: Suomen Tehtäväniekat 2008–2010, a#,n, award

Vuosina 2008–2010 ST-lehdessä julkaistiin seuraavat 63 yli kolmisiirtoista apumattia / 63 helpmates longer than 3 moves were published in the years 2008–2010 as follows:

ST 1/2008: 3182, 3183, 3184, 3185
ST 2/2008: 3210
ST 3–4/2008: 3222, 3223, 3224, 3225, 3226
ST 5/2008: s. 163 (Tanner)
ST 6/2008: 3239, 3240, 3241
ST 1/2009: 3269, 3270, 3271
ST 2/2009: s. 55 (Tanner), 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307

ST 3/2009: 3332, 3333
ST 4–5/2009: 3354, 3355, 3356
ST 6/2009: 3394, 3395 (sivuratkaisu/cooked), 3396, 3397, 3398, 3399
ST 1/2010: 3439, 3440, 3441
ST 2/2010: s. 62 (Tanner), s. 72 (Tanner), 3469, 3470, 3471, 3472
ST 3/2010: 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505
ST 4/2010: s. 122 (Pitkänen), s. 125 (Tanner), s. 135 (Tanner), 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539
ST 5–6/2010: 3587, 3588, 3589, 3590

Ensiksi haluan kiittää Harry Fougiaxisia siitä, että hän pyysi minua tuomariksi tähän kilpailuun, joka on jo pitkään odottanut tuomiotaan. Vuosina 2008–2010 lehdessä julkaistiin 63 [yli kolmisiirtoista a#-]tehtävää (ks. lista edellä), joista 24 oli miniatyyrejä. Tätä kilpailua oli melko vaikea tuomita, koska tämänhetkisestä näkökulmasta jotkin ideat eivät vaikuta erityisen omaperäisiltä. Kilpailun keskimääräinen taso ei ole korkea. Jotkin mielitehtäväni osoittautuivat edelletyiksi tai ne eivät olleet riittävän omaperäisiä.

Huomautuksia muutamista sijoitamattomista tehtävistä. 3210: Molempien kuninkaiden kauniit pitkät marssit ja yllättävä patterimatti, mutta muistuttaa paljon tehtävää A (ks. liite). 3269: Vertaa tehtävään B. 3304: Kaksi paria valkeita pienkorotuksia vierekkäisillä ruuduilla, mutta sama laatija on julkaissut yhteistehtävän, jossa on kuusi korotusta (tehtävä C). 3354: Vertaa tehtävään D. 3469: Edelletty, tehtävä E. 3471: Miellyttävä ”lastentarhatehtävä” (Kindergarten), jossa yhdistyvät Zilahi- ja Tšumakov-teemat, mutta se muistuttaa paljon tehtävää F.

Tässä on tuomioni:

First I would like to thank Harry Fougiaxis for inviting me to judge this overdue tournament. 63 problems were published in 2008–2010 (refer to the detailed list); 24 of them were miniatures. It was rather difficult to judge this tournament, because some ideas seem not very original from the present-day point of view. The average level of the tourney is not high. It turns out that some of my favorite problems are anticipated or not sufficiently original.

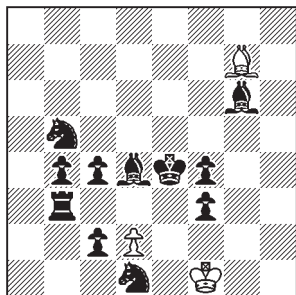
A few notes to some problems not included in the award; 3210: Nice long marches of both kings and unexpected battery mate, but very similar to A (see appendix). 3269: Compare to B. 3304: Two pairs of white under-promotions on adjacent squares, but there is a joint problem with six promotions by the same author (see C). 3354: Compare to D. 3469: Anticipated by E. 3471: A nice “kindergarten” problem combining the Zilahi and Chumakov themes, but very similar to F.

Here is my decision:

Unto Heinonen

Suomen Tehtävänäikat
2008–2010

1. kunniamaininta /
1st Hon. Mention

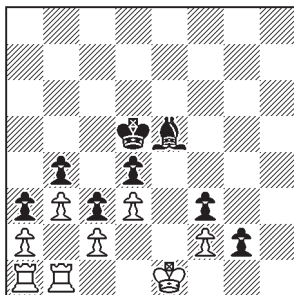


a#4 2.1.1... 3+11

Jorma Pitkänen

Suomen Tehtävänäikat
2008–2010

2. kunniamaininta /
2nd Hon. Mention

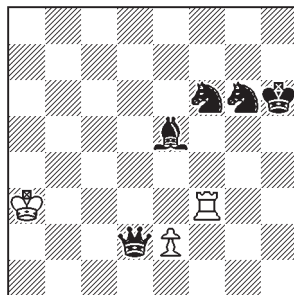


a#4,5 2.1.1... 8+8

Elmar Abdullajev & Nikolaj Zujev

Suomen Tehtävänäikat
2008–2010

3. kunniamaininta /
3rd Hon. Mention



a#4 2.1.1... 3+5

1. kunniamaininta / *1st Hon. Mention*: U. Heinonen (FIN) (3302, ST 2/2009)

1.Rbc3 dxc3 2.Kd3 cxd4 3.Kc3 Ke1
4.Ld3 d5#, 1.Re3+ dxe3 2.Td3 exf4 3.Ke3
Lh6 4.Le4 f5#

Kahdessa hyvin yhteensopivassa ratkaisussa luodaan sotilaspatterit samansuuntaisille viistoriveille. Mustat ratsut uhrautuvat ruuduilla, joilla mK tulee aikanaan matiksi (aktiivinen Kniest-teema). Peli on yksinkertaista, siksi vain kunniamaininta. / *Two well-matched solutions showing pawn battery creation on parallel lines. Black knights sacrifice on squares where the bK will be mated (active Kniest theme). The play is not complex, so HM only.*

2. kunniamaininta / *2nd Hon. Mention*: J. Pitkänen (FIN) (3271, ST 1/2009)

1.- Td1 2.Lg3 Td2 3.Ke5 0-0-0 4.Kf4
fxg3+ 5.Ke3 Te1#, 1.- Tb2 2.axb2 a3 3.b1R
axb4 4.Rd2 Ta6 5.Rc4 bxc4#

Kaksi kiinnostavaa ratkaisua, joista toisessa esiintyy linnoitus, toisessa ei. Toisen ratkaisun linnoitus on odotettu, mutta toinen ratkaisu on hyvin kätkeyty. Valkean tornin ja korottuneen mustan ratsun aktiivinen uhraus, linjanavaus valkealle tornille,

sotilasmatti – mikään näistä osatekijöistä ei ole itsestään selvä kuvioasemassa. / *Two interesting castling/non-castling solutions. While the castling in one solution is predictable, the second solution is well-disguised. Active sacrifices of the white rook and of the promoted black knight, line opening for the white rook, mate by a pawn – all these elements are not obvious in the initial position.*

3. kunniamaininta / *3rd Hon. Mention*: E. Abdullaev (AZE) & N. Zujev (LTU) (3502, ST 3/2010)

1.Rg8 e4 2.Lh8 e5 3.Kg7 e6 4.Dh6 Tf7#,
1.Dd5 Tf5 2.Df3+ exf3 3.Rg4 fxg4 4.Lg7
Th5#

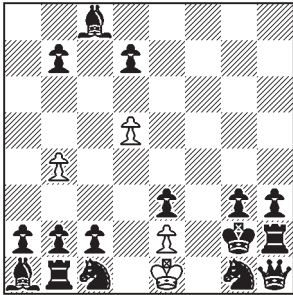
Yksi ratkaisu esittää kaukotukintoja, linjanavauksia valkean nappuloille ja viehättävän olkainmatin, toinen ratkaisu puolestaan mD:n ja mR:n aktiivisen uhrauksen. Ensimmäisessä ratkaisussa valkea sotilas siirtyy pystysuoraan, toisessa viistoon. Tšumakov-teema ja mallimatit taloudellisessa muodossa. / *One solution shows distant self-blocks, line openings for white pieces and nice epaulette mate. The second solution shows active sacrifices of bQ and bS. In the first solution the white pawn moves orthogonally, in the*

Henry Tanner

Suomen Tehtäväniekat

2008–2010

4. kunniamaininta /
4th Hon. Mention



a#6,5

4+16

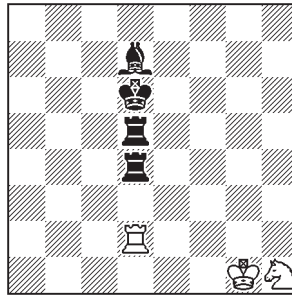
b) sd5→d6, a#10

Christer Jonsson

Suomen Tehtäväniekat

2008–2010

1. kiitosmain. / 1st Comm.



a#3,5

2.1.1...

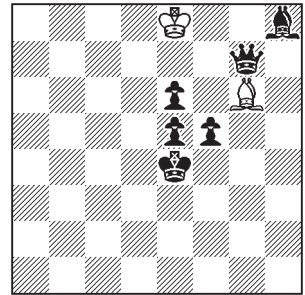
3+4

Christer Jonsson

Suomen Tehtäväniekat

2008–2010

2. kiitosmain. / 2nd Comm.



a#5

2+6

second one diagonally. Chumakov theme and model mates in economical setting.

4. kunniamaininta / 4th Hon. Mention: H. Tanner (FIN) (3241, ST 6/2008)

a) 1.- b5 2.d6 b6 3.Le6 dxe6 4.d5 e7 5.d4 e8D 6.d3 exd3 7.Kf3 De4#

b) 1.b6 b5 2.La6 bxa6 3.b5 a7 4.b4 a8T 5.b3 Tf8 6.Rgxe2+ Tf1 7.Rd3+ Kxe2 8.Dgl Txb1 9.Kh1+ Kf3 10.Df1+ Txf1#

Mielenkiintoinen idea, jossa valkea yrittää välttää tulemasta matiksi. Kuvioasemassa on valmiina kaksi mustaa patteria, jotka tekisivät matin välittömästi, jos niiden täytyisi avautua. Molemmissa muodoissa mL uhrautuu ja valkean eri sotilaat korottuvat. Mutta tämän jälkeen ratkaisut poikkeavat toisistaan. A-muodossa patterit eivät avaudu, koska mustan d-sotilas siirtyy d3:een, kun taas b-muodossa tämä ei ole mahdollista. B-muodossa valkean ainoa mahdollisuus välttää itsematilta on tornikorotus. Ratkaisussa musta shakkaa neljästi (näistä kolme on patterishakkeja), ja vT tekee matin paluusiirrolla. Ikävä kyllä ratkaisut eivät ole samantasoiset. B-muodon ratkaisu on riittävän monimutkainen ja kiinnostava, kun taas a-muodon lyhyemmässä ratkaisussa on hyvin

tuttu matti korottuneella vD:llä. Mielestäni b-muoto olisi kaunis yksiratkaisuinen apumatti. / *Interesting idea, showing a play by White to avoid being mated. In the diagram position, we have two black batteries ready; both would mate in one if they were forced to fire. In both twins we have sacrifices of bB and different wP promotions. But later play is quite different. In a) the batteries do not fire as the black d-pawn comes to d3, but in the b) twin this is not possible. The only way to avoid a selfmate in b) is the rook promotion. The solution contains four checks by black (three of them are by batteries), and wR switchback with checkmate.*

Unfortunately, the solutions are of different quality. While the b) solution is enough complex and interesting, the shorter a) solution shows very familiar checkmate with promoted wQ. I think the b) twin would be a nice single-solution helpmate.

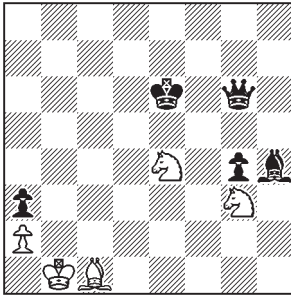
1. kiitosmaininta / 1st Commendation: C. Jonsson (SWE) (3222, ST 3–4/2008)

1.- Rf2 2.Te4 Rg4 3.Te7 Tf2 4.Ke6 Tf6#, 1.- Tf2 2.Ke5 Tf6 3.Lf5 Rf2 4.Le4 Rg4#

Valkean siirtojen tekeminen toisessa järjestyksessä johtaa eri mallimatteihin. Kaunis miniatyyri. / *Exchange of white moves leads*

Guy Sobrecases*Suomen Tehtävänäiekat*

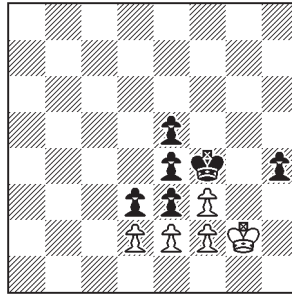
2008–2010

3. kiitosmain. / *3rd Comm.*

a#3,5 2.1.1... 5+5

Pierre Tritten*Suomen Tehtävänäiekat*

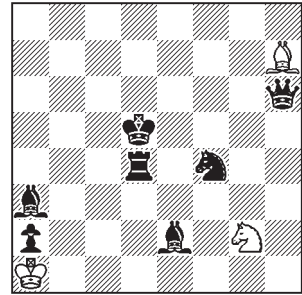
2008–2010

4. kiitosmain. / *4th Comm.*

a#4 b) sf3→g4 5+6

Christer Jonsson*Suomen Tehtävänäiekat*

2008–2010

5. kiitosmain. / *5th Comm.*

a#4 2.1.1... 3+7

*to different model mates. Nice miniature.***2. kiitosmaininta / 2nd Commendation: C. Jonsson (SWE)** (3397, *ST* 6/2009)

1.Df8+ Kd7 2.Lf6 Kxe6 3.Dd6+ Kf7 4.Kd5 Ke8 5.Ke6 Lf7#.

*Valkean K:n kierto, Kniest-teema, kaksi kaukotukintaa ja ihannematti hyvin taloudellisessa asemassa. / Rundlauf of wK, Kniest theme, two distant self-blocks, and ideal mate in a very economical position.***3. kiitosmaininta / 3rd Commendation: G. Sobrecases (FRA)** (3500, *ST* 3/2010)

1.- Rf1 2.Ke5 Rfd2 3.Kf5 Rg3+ 4.Kg5+ Rde4#, 1.- Rf5 2.Dh5 Rd2 3.Kf6 Re7 4.Kg5 Re4#.

*Valkean ratsut vaihtavat paikkaa ensimmäisessä ratkaisussa. Ajatus ei ole uusi (ks. G), mutta tässä tehtävässä käytetään erilaista koneistoa, joka perustuu valkean linjakatkoon ja valkopatterin rakentamiseen. Toisessa ratkaisussa mK tulee matiksi samalta ruudulta, mutta nyt toinen valkea ratsu osallistuu patterin luomiseen. / Two knights exchange their places in the first solution. The idea is not new (see G), but here a different mechanism is used, which is**based on white line closing and creation of the white battery. In the second solution, the bK is mated on the same square, but another white knight participates in battery creation.***4. kiitosmaininta / 4th Commendation: P. Tritten (FRA)** (3535, *ST* 4/2010)

a) 1.exd2 fxe4 2.d1T f3 3.Tg1+ Kf2 4.Tg5 e3#, b) 1.h3+ Kxh3 2.dxe2 Kh4 3.e1R Kh5 4.Rf3 dxe3#

*”Lastentarhatehtävä”, joka esittää Zilahiä, mustan pienkorotuksia ja tukintoja. / Kindergarten problem showing Zilahi, black under-promotions, and self-blocks.***5. kiitosmaininta / 5th Commendation: C. Jonsson (SWE)** (3587, *ST* 5–6/2010)

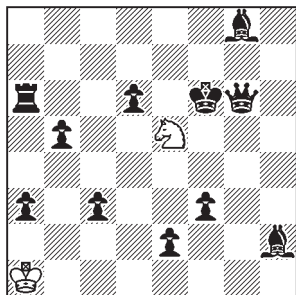
1.Lb5 Lb1 2.Rd3 Rf4+ 3.Kc4 Rd5 4.Lc5 Lxa2#, 1.Lf3 Lg8+ 2.Ke4 Re1 3.Rd5 Rd3 4.De3 Lh7#

Kaukotukinnat ja toistomallimatit (eri tukintanappuloin) lähettillä eri suunnista. Valkea ja musta ratsu vaihtavat paikkaa mattiasemissa ratkaisujen välillä. / Distant self-blocks and echo model mates (with a different blocker) from opposite directions. The white and black knights exchange their places in the final positions.

**Kenneth Solja &
Christer Jonsson**

Suomen Tehtäväniekat
2008–2010

6. kiitosmain. / 6th Comm.



a#5 2.1.1... 2+11

6. kiitosmaininta / 6th Commendation: K. Solja (FIN) & C. Jonsson (SWE) (3589, ST 5–6/2010)

1.Kf5 Kb1 2.Ke4 Kc1 3.Lf4+ Kc2 4.Ke3+ Kxc3 5.De4 Rg4#, 1.Ke6 Ka2 2.Tc6 Kxa3 3.Kd5 Kb3 4.Kc5+ Kxc3 5.Ld5 Rd7#

Analogista peliä, vK matkaa c3:een kahta eri reittiä ja tekee temposiirron toisella siirrollaan, tukintoja, mallimatit. Peli on liian symmetristä. / *Analogous play, the wK goes to c3 by different routes with a tempo move on W2, self-blocks, model mates. The play is too symmetrical.*

7. kiitosmaininta / 7th Commendation: O. Mihalčo (SVK) (3333, ST 3/2009)

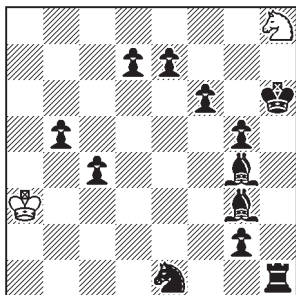
1.Kh5 Rf7 2.Kh4 Re5 3.Kh3 Rd3 4.Kh2 Rxe1 5.Lh3 Rf3#, 1.Kg7 Rg6 2.Kf7 Kb4 3.Ke6 Kc5 4.Kf5 Kd5 5.Lf4 Rxe7#, 1.Le5 Rf7+ 2.Kg6 Kb4 3.Kf5 Kxb5 4.Ke6 Kc5 5.Lf5 Rd8#.

Kolme ratkaisua a#5:ssä valkean ratsun tekemin mallimatein on saavutus, siitä huolimatta että useat siirrot toistuvat ja että vR:n sijainti nurkassa alkuasemassa ei ole erityisen hyvä. / *Three solutions in five moves with model mates by a white knight is an achievement, despite the repetition of several*

Oto Mihalčo

Suomen Tehtäväniekat
2008–2010

7. kiitosmain. / 7th Comm.



a#5 3.1.1... 2+12

moves and not the very good initial position of the wS on the corner of the board.

8. kiitosmaininta / 8th Commendation: H. Tanner (FIN) (3590, ST 5–6/2010)

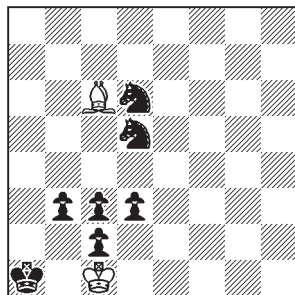
1.- Lb5 2.Ka2 Lxd3 3.b2+ Kxc2 4.b1T Lb5 5.Ta1 Kd3 6.c2 La4 7.c1L Kc2 8.La3 Lb3#

Valkea L suorittaa pitkän manööverin, johon sisältyy paluu, musta tekee pienkorotuksia ja tukintoja. / *Long maneuver of wB with switchback, black under-promotions and self-blocks.*

Henry Tanner

omistus: Suomen
Tehtäväniekat 75 v.
Suomen Tehtäväniekat
2008–2010

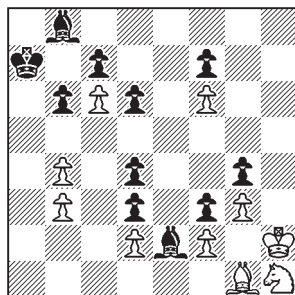
8. kiitosmain. / 8th Comm.



a#7,5 2+7

[A] Zdravko Maslar

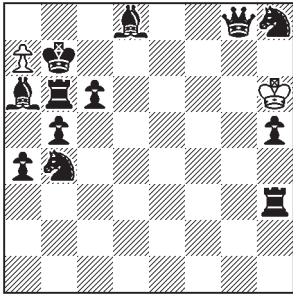
Probleemblad 1958 (v)



a#18 10+11

1.Lf1 b5 2.Lg2 b4 3.Lxh1
Kxh1 4.Ka8 Lh2 5.La7 Kgl
6.Kb8 Kf1 7.Kc8 Ke1 8.Kd8
Kd1 9.Ke8 Kc1 10.Kf8 Kb2
11.Kg8 Kb3 12.Kh7 Kc4
13.Kg6 Kxd4 14.Kf5 Ke3
15.Ke6 Kf4 16.d5 Kxg4
17.Kd6 Kf5 18.Lb8 g4#

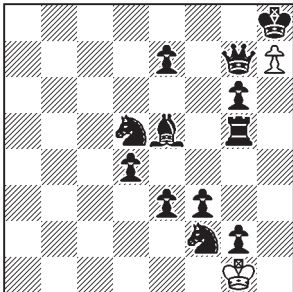
[B] **Guy Sobrecases &
Jacques Rotenberg**
Phénix 2008



a#4,5 3.1.1... 2+12

1.- a8D+ 2.Kc7 Dxa6 3.Kb8
Dc8+ 4.Ka7 Db8+ 5.Ka6
Da8#
1.- a8T 2.a3 Txd8 3.Ka7 Td3
4.Lb7 Txh3 5.Ka6 Txa3#
1.- a8R 2.Ka7 Rc7 3.Tb7 Rd5
4.Lb6 Rxb4 5.Da8 Rxc6#

[C] **Ivan Antipin &
Andrei Dikusarov**
Uralski Problemist 2009

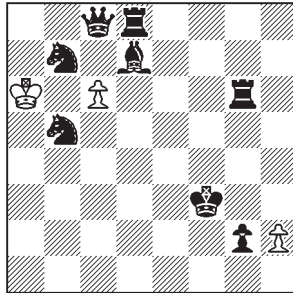


a#4 2+12

b) Dg7→h6
c) =b) Tg5→e8, Rf2→f7
d) =c) Dh6→g7
e) =c) Te8→a7
f) =e) Lf7

a) 1.Lh2+ Kxh2 2.Dg8 Kgl
3.Kg7 hxg8D+ 4.Kh6 Dh8#
b) 1.Kg7 h8D+ 2.Kf7 Dh7+
3.Kf6 Dxxh6 4.e6 Df8#
c) 1.Kg7 h8R 2.Dh7 Rxxg6
3.Dg8 Rf4 4.Kf8 Re6#
d) 1.Tg8 hxg8T+ 2.Kh7 Tf8
3.Rg5 Tf4 4.Kh6 Th4#
e) 1.Kg7 h8T 2.Td7 Txh6
3.Kf8 Txxg6 4.Ke8 Tg8#
f) 1.Lg8 hxg8R 2.Kh7 Rxxe7
3.Lh8 Rxd5 4.Tg7 Rf6#

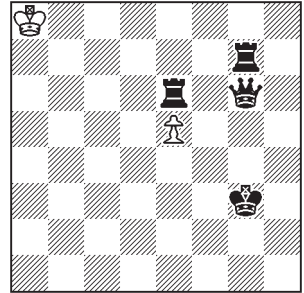
[D] **Jorma Pitkänen**
Springaren 2009
1.-3. palkinto



a#3,5 3.1.1... 3+8

1.- h4 2.Tg5 c7 3.Kg4 cxd8D
4.Kh5 Dxxg5#, 1.- h3 2.Tg4
cxd7 3.Kg3 dxc8D 4.Kh4
Dxxg4#, 1.- Kb6 2.Tg3 cxb7
3.Kg4 b8D 4.Kh3 Dxxg3#

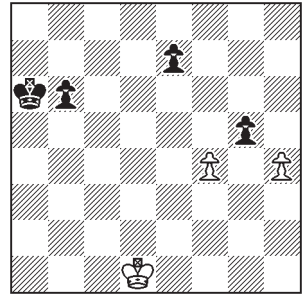
[E] **Andris Boitmanis**
Revista Română de Șah 1986



a#4 3.1.1... 2+4

1.Td6 exd6 2.Kh2 d7 3.Dgl
d8D 4.Tg2 Dh4#
1.Tc6 e6 2.Kh3 e7 3.Dg2 e8D
4.Tg3 Dh5#
1.Tf6 exf6 2.Kh4 f7 3.Dg3
f8D 4.Tg4 Dh6#

[F] **Leonid Nosanovsky &
Mark Pevsner**
Probleemblad 2000

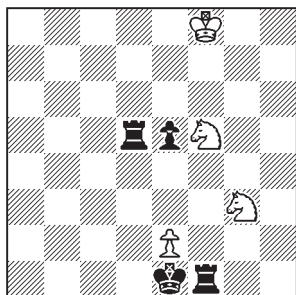


a#5 2.1.1... 3+4

1.gxh4 f5 2.h3 f6 3.h2 fxe7
4.h1L e8D 5.Lb7 Da4#
1.gxf4 h5 2.f3 h6 3.f2 h7
4.f1L h8D 5.Lb5 Da8#

[G] Peter Kniest

4. palkinto 17. TT *Kennst du die Bibel?*
1966



a#4

4+4

1.Kf2 Rg7 2.Ke3+ R3f5+ 3.Ke4 Rh5 4.Tf4
Rhg3#

Viktoras Paliulionis
Vilna / *Vilnius*,
toukokuu / *May*, 2016

Monet kiitokset Viktorasille hänen harkitusta ja huolellisesti toteutetusta tuomiostaan. Mahdolliset huomautukset tuomiota vastaan tulee lähettää minulle viimeistään 3 kuukauden kuluessa lehden kannessa ilmoitetusta julkaisupäivästä. / *Many thanks to Viktoras for his well-thought and carefully prepared award. Any claims should be addressed to me no later than 3 months after the date shown on cover* [HF]

Suomennos / *Translation*: Henry Tanner