

Preisbericht Selbstmatts /

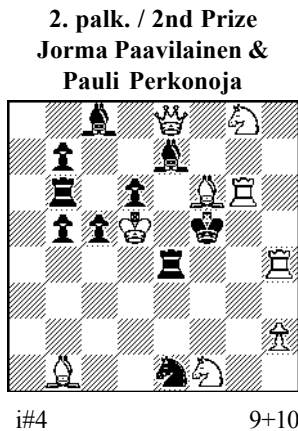
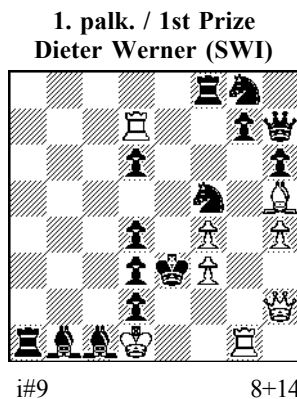
Itsemattituomio Suomen Tehtäväniekat 2008/09

Im Doppeljahrgang 2008/09 wurden in Suomen Tehtäväniekat 24 Aufgaben von 11 Autoren aus 5 Ländern publiziert. Dabei hatte ich zeitweilig der Eindruck, einem Wettbewerb Jorma Pitkänen (11 von 24 Aufgaben) gegen der Rest der Welt zu entscheiden. Sehr erfreulich und für Selbstmatt-Turniere durchaus nicht selbstverständlich ist der Umstand, dass sämtliche Aufgaben korrekt blieben. Mit dem Niveau des Turnieres war ich jedoch nur bedingt zufrieden. Hier meine Auswahl.

Vuosina 2008/09 julkaistiin Suomen Tehtäväniekat -lehdessä 24 itsemattia, joiden 11 laatijaa olivat viidestä eri maasta. Ajoittain sain vaikutelman kilpailusta Jorma Pitkänen vastaan muu maailma (11 tehtävää 24:stä). Erittäin miellyttävää eikä itsemattakilpailulle itsestään selvää oli, että kaikki tehtävät olivat korrekkeja. Kilpailun tasoon olen vain osittain tyytyväinen. Tässä tuomioni.

1. Preis / 1. palkinto: Nr. 3273 Dieter Werner, Switzerland/Sveitsi (ST1/2009)

Dieser logische Mehrzüger nimmt ver-



dient den Spitzenrang ein. Ich kann die Aufgabe jedem Selbstmattfreund zum intensiven Studium empfehlen. Ein würdiger Turniersieger!

Tämä looginen monisiirtoinen vie ansaitusti kärkisijan. Voin suosittelaa tehtävän tarkkaa tutkimista jokaiselle itsemattien ystävälle. Ansaittu voittaja!

1.De2+? dxe2# mutta 1.- Kxf4!; 1.Te7+? Rfxe7? 2.Tg4! mutta 1.- Rgxe7! 1.Tg4! (2.De2+ dxe2#) 1.- La2 2.T4xg7 (3.Dxd2+ Lxd2#) 2.- Lb1 3.Tg4 La2 4.Txg8 (poistaa mustan voimaa laudalta, 5.Tde7+? Rxe7? mutta 5.- Dxe7!) 4.- Lb1 5.Tg4 La2 6.T4g7 Lb1 7.Tde7+ Rxe7 8.Tg4 ~ 9.De2+ dxe2#, 5.- Rg3 6.Dxg3 ~ 7.Dg1+ Kxf3 8.Dg2+ Ke3 9.De2+ dxe2#.

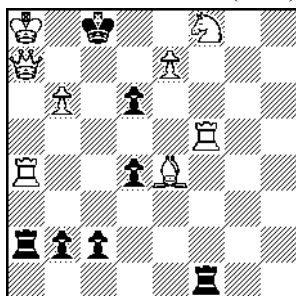
2. Preis / 2. palkinto: Nr. 3211 Jorma Paavilainen & Pauli Perkonoja, Finland/Suomi (ST 2/2008)

Ein sehr gelungener Vierzüger des einheimischen Autorenduos. Nach einem sehenswerten Schlüsselzug wird in der Drohung ein Matt unter Nutzung der Fesselung des sTe4 gezeigt. In den beiden

thematisch sehr einheitlichen Varianten wird genau dieser Turm durch den Se1 indirekt entfesselt. Nach vollständiger Auflösung der Halbfesselung gibt dieser Springer dann jeweils das tödliche Matt. Eine sehr ansprechende Komposition.

Kotimaisen laatijaparin erittäin onnistunut nelisiirtoinen. Näyttävän alkusiirron jälkeen uhkaus hyödyntää mTe4:n kiinnitystä. Molemmissa temaattisissa ja

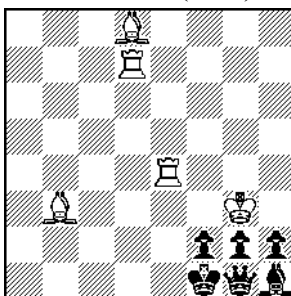
**1. kunniamain. / 1st HM
Aleksandr Azhusin (RUS)**



i#7

8+7

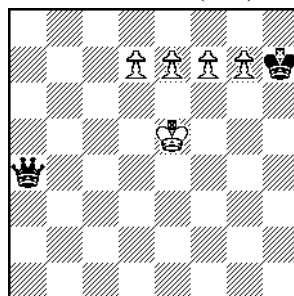
**2. kunniamain. / 2nd HM
Ivan Soroka (UKR)**



i#11

5+6

**1. main. / 1st Comm.
Jakob Mintz (ISR)**



i#10

5+2

hyvin yhtenäisissä muunnelmissa mRe1 päästää epäsuorasti tämän tornin. Puoli-kiinnityksen täydellisen poistumisen jälkeen tämä ratsu tekee matin. Hyvin miellyttävä tehtävä.

1.Tg2! (2.Rxe7+ Kxf6 3.Rg8+ Kf5 4.De6+ Lxe6#). 1.- Rc2 2.Tf2+ Tf4 3.Th5+ Kg4 4.Re3+ Rxe3#. 1.- Rd3 2.Dxc8+ Te6 3.Rh6+ Kxf6 4.Tf4+ Rxf4#.

1. ehrende Erwähnung / 1. kunniamaininta: Nr. 3188 Alexandr A. Azhusin, Russland/Venäjä (ST 1/2008)

Ein strategischer Mehrzüger mit zwei konsekutiven Unterverwandlungen. Alles in allem sehr solide Selbstmattkunst, aber nicht der ganz große Wurf. Den Vorplan sah man auch schon in Mehrfachsetzung.

Strategien monisiirtoinen kahdella peräkkäisellä pienkorotuksella. Kaiken kaikkiaan erittäin vankkaa itsemattitaidetta, mutta ei kuitenkaan kaikkein vaikuttavinta. Esitoimi on esitetty myös moninkertaisena.

1.b7+? Kc7 2.b8T#; 1.Td5? (2.b7+ Kc7 3.b8T+ Kc6 4.Dc7+ Kxc7 5.e8R+ Kc6 6.Ta6+ Txa6#, 1.- Txf8!; 1.Ta3? (2.Tc3+ dxc3 3.Da6+) d3!; 1.Taa5! (2.Tc5+ dxc5 3.Da6+ Txa6#) d5 2.Ta4! (3.Tc4+ dxc4 4.Da6+ Txa6#) dxe4 3.b7+ Kc7 4.b8T+ Kc6(Kd6) 5.Dc7+ Kxc7 6.e8R+ Kc6 7.Ta6+ Txa6#.

2. ehrende Erwähnung / 2. kunniamaininta: Nr. 3274 Ivan I. Soroka, /Ukraine/Ukraina (ST 1/2009)

Wechseltürme in sparsamer und optisch ansprechender Konstruktion. Gleichwohl zeigt der Autor selbst mit seiner 2436v Europa Rochade 12/2009, dass dies noch keine Letztform ist. Eine schöne Aufgabe ist es trotzdem.

Tornien vaihto taloudellisesti ja visuaalisesti miellyttävässä rakenteessa. Kuitenkin laatija on itse osoittanut tehtävällä 2436v Europa Rochade 12/2009, ettei tämä ole viimeismuoto. Tehtävä on silti kaunis.

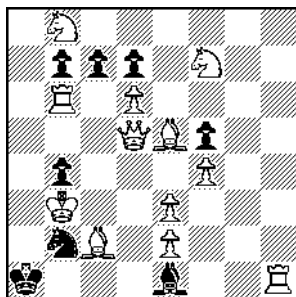
1.Td4! Ke2(e1) 2.Te7+ Kf1 3.Le6 Ke2(e1) 4.Lg4+ Kf1 5.Ted7 Ke1 6.La5+ Kf1 7.Lb6 Ke1 8.Te4+ Kf1 9.Le3 Ke1 10.Lxf2+ Kf1 11.Kf3 Dx f2#.

1. Lob / 1. maininta: Nr. 3359 Jakob Mintz, Israel (ST 4-5/2009)

Die vierfache Damenumwandlung in der Selbstmattminiatur ist schon häufiger gezeigt wurden. Diese Aufgabe verdankt ihre Auszeichnung dem hübschen symmetrischen Idealmattbild. Gleichwohl hat der Autor nahezu zeitgleich ähnliches publiziert (2656 idee & form, 2031 Variantim 12/2009). Das ist der Originalität abträglich.

Neljä kuningatarokotusta itsemattiminiaturissa on esitetty jo usein. Tämä tehtävä

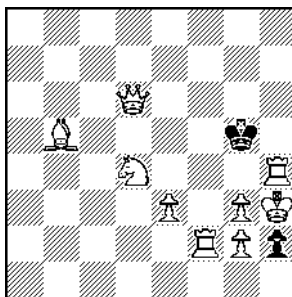
**2. main. / 2nd Comm.
Jorma Pitkänen**



i#5

12+8

**3. main. / 3rd Comm.
Jorma Pitkänen**



i#8

9+2

c5 3.Dxf5 c4#, 1.-c5 2.Da6+ bxa6 3.Rxa6 c4#.

3. Lob / 3. maininta: Nr. 3244 von Jorma Pitkänen, Finland/Suomi (ST 6/2008)

Schwarze Umwandlungsauswahl im Selbstmatt finde ich immer wieder reizvoll, wenngleich hier die Begründung etwas profan ist. Schade auch, dass die Kurzvariante 1.-

h1R weder zugrein, noch vollzöglich ist.

Mustan korotuksen valinta itsematisassa on minusta aina houkuttelevaa, mutta tässä perusteet ovat hieman arkipäiväisiä. On myös sääli, että lyhytmuunnelma 1.-h1R ei ole puhdas eikä täyspitkä.

1.Lc4 h1L (1.- h1R 2.Rf3+ Kf5 3.Rh2+ Kg5 4.Dd8+ Kg6 5.Lf7+ Kg7 6.Dg5+ Kf8 7.Lh5+ Rxf2#) 2.Rf3+ Kf5 3.g4+ Ke4 4.Dd5+ Kxe3 5.De5+ Kxf2 6.Rh2 Kg1 7.Da1+ Kf2 8.Dc1 Lxg2#.

Mein Dank gilt Herrn Johan Beije und der Redaktion von Suomen Tehtäväniekat für die Ehre des Preisrichteramtes und den Autoren für die vergnüglichen Stunden mit ihren Kompositionen. Mein Glückwunsch gilt den im Preisbericht vertretenen Autoren.

Kiitän Johan Beijeä ja Suomen Tehtäväniekat -lehden toimitusta kunniasta saada tuomita tämä kilpailu sekä laatijoita ilosta tutustua heidän luomuksiinsa. Onnittelien sijoittuneita laatijoita.

München, im September / syyskuu 2010
Frank Müller

Huomautukset 15.1.2011 mennessä itsemattitoimittajalle.

Remarks before 15.1.2010 to the selfmate editor.

vä ansaitsee sijoituksensa kauniin symmetrisen ihannemattinsa vuoksi. Laatija on kuitenkin julkaissut lähes samanaikaisesti samanlaisen (2656 *Idee & Form*, 2031 *Variantim* 12/2009). Tämä vähentää tehtävän omaperäisyyttä.

1.g8D+ Kh6 2.f8D+ Kh5 3.e8D+ Kh4 4.d8D+ Kh3 5.Dh6+ Dh4 6.Dee6+ Kh2 7.Ddd2+ Kh1 8.Ddd5+ Kh2 9.Dg3+ Kxg3 10.Df4+ Dxf4#..

2. Lob / 2. maininta: Nr. 3335 Jorma Pitkänen, Finland/Suomi (ST 3/2009)

Ein dreizügiger Pickaninny fast ausschließlich nur mit Zügen des Themabauern. Gefällt mit besser als die sprödere 3357 vom gleichen Autor. Natürlich ist das nicht mehr ganz neu und auch schon sparsamer dargestellt wurden. Man vergleiche mit P9026186 in der PDB. Dennoch halte ich die Aufgabe für auszeichnungswürdig.

Kolmisiirtoinen Pickaninny lähes yksinomaan teemasotilaan siirroin. Tämä miellyttää minua enemmän kuin saman laatijan 3357. Tämä ei tietenkään ole aivan uutta ja jopa taloudellisempia esityksiä on olemassa, vertaa esimerkiksi tehtävään P9026186 PDB-tehtävätietokannassa. Pidän tehtävää kuitenkin sijoituskelpoisena.

1.Dc4! cxb6 2.Rd8 b5 3.Rxb7 bxc4#, 1.-cxd6 2.Ld4 d5 3.Rxd7 dxc4#, 1.-c6 2.Dd3